DES PRIX ET DES SOURIRES !
L'ENTREPÔT DU BRICOLAGE
LA + GRANDE SURFACE DE BRICOLAGE DU HAUT-DOUBS
Venez et comparez !
OUVERTURE 7H30-19H NON-STOP
DOUBS/PONTARLIER

SAUGE depuis 1923 artisans du bois
MADE IN CHEZ NOUS DOUBS Visites d'entreprises !
Aidez oiseaux et chauves-souris à passer l'hiver !
Ils régleront naturellement les nuisibles de votre jardin.
De 17 à 34 €
Nichoir
Abri à chauves-souris
Mangeoire en kit ou montés
Nichoir en kit ou monté
TOURNERIE & TABLETTERIE DU MASSIF DU JURA IGP
Fabriqués dans notre atelier
DÉCO - JEUX - JOUETS - CADEAUX - PERSONNALISATION
Derrière le Mont - 25500 Montlebon
www.sauge-artisans-du-bois.com
mag1@artisans-du-bois.com - 03 81 67 11 41

c'est à dire 30 ANS
LE JOURNAL DU HAUT-DOUBS
N° 331 26 OCT. 2026
INFORMATION - RÉDACTION - PUBLICITÉ - MULTIMÉDIAS - www.c-a-d.fr
4 rue du Bief - 25500 MORTEAU - 03 81 67 90 80 - redaction@publipresse.fr

SPÉCIAL HABITAT

## Avec le changement climatique
# Mieux construire dans le Haut-Doubs



Le domaine de la construction est lui aussi impacté par les dérèglements du climat, y compris dans notre région.

*(Le dossier en pages 19 à 26)*

## SOMMAIRE

**Expédition punitive à Morteau.**
Munis de mortiers d'artifice et de pistolets à grenaille, des bandes rivales se sont affrontées deux nuits de suite au cœur de Morteau. Du jamais vu.
*(page 4)*

**À quand les travaux du pont ?**
Le pont de Louadey sur la commune de Montlebon est toujours interdit aux poids lourds. Les riverains attendent sa réparation depuis deux ans.
*(page 4)*

**Un château d'eau sous le Doubs.**
Sous le Doubs à sec se cachent d'énormes réserves d'eau. Des explorations viennent d'être menées.
*(pages 12-13)*

**Maîche rachète son cinéma.**
Le bâtiment du cinéma Saint-Michel de Maîche va être racheté par la Ville qui engagera des travaux de rénovation de cette salle bientôt centenaire.
*(page 31)*

CANAPÉ • SALLE À MANGER • CHAMBRE • DÉCORATION
BLACK NOVEMBER*
PRIX CHOCS !
Jusqu'au 30 Novembre
monsieur meuble
Et vous êtes bien chez vous.
monsieur meuble
Et vous êtes bien chez vous.
Meubles Perrin
Route de Besançon
Orchamps Vennes
03 81 43 50 23
www.meublesperrin.com

ÉDITORIAL

## Impuissance

Entre sa présence au concert de Céline Dion le vendredi soir, veille de ce funeste 17 octobre, et son départ pour une énième tournée internationale dans les pays du Golfe le lundi, le président Macron a pris la parole dans une intervention solennelle, un long mois après les premières manifestations lycéennes. Hélas, une allocution pour ne rien dire, sinon avouer à demi-mot les défaillances de l'État en matière de maintien de l'ordre. Une intervention présidentielle qui renforce un peu plus encore la défiance des Français envers un président et plus largement un État dont l'impuissance est de plus en plus inquiétante, piétinés par le désordre et le chaos. Les Gilets jaunes ont pris le relais des lycéens dans une cacophonie inédite, sans que les légitimes aspirations des premiers aient été entendues. Les inacceptables violences quant à elles, commises pour l'essentiel par des black blocks surentraînés à des dérives factieuses et qui sont totalement étrangers aux revendications étudiantes ou sociales, ont trouvé en l'extrême gauche un alibi trop facile, évitant ainsi à l'État de se poser les bonnes questions sur ses propres défaillances. Le retour au calme dans un pays fracturé comme jamais ne peuvent passer que par des réponses politiques concrètes sur l'école, sur l'économie, sur la relance du pouvoir d'achat, sur les retraites, sur la valeur travail, sur l'université, sur un meilleur système fiscal. Force est de constater que sur aucun de ces sujets les gouvernements qui se sont succédé depuis dix ans n'ont réussi à résoudre l'équation ni à améliorer le sort des Français dont la colère, on l'avait prédit, est en train d'exploser. Les épouvantables actes de saccage et de violences qui ne sont hélas plus l'apanage que des grandes villes, cachent sous d'horribles oripeaux une saine colère sociale qui s'étend des lycéens jusqu'aux retraités. Est-ce que la meilleure décision de M. Macron serait de démissionner, à quelques mois seulement de l'élection présidentielle ? Pas sûr que cela résoudrait les problèmes de la France. Un tel acte fort, gaullien si l'on ose le rapprochement, aurait juste la vertu de provisoirement calmer les esprits d'un peuple français qui associe désormais systématiquement les déboires de la France à celui qui incarne la République depuis bientôt dix ans. L'après-Macron se dessine. Aux Français d'être ensuite vigilants pour ne pas confier le sort de la France entre n'importe quelles mains. ■

**Jean-François Hauser**

c'est à dire

édité par Publipresse Médias
4, rue du Bief
25500 MORTEAU
Tél. : 03 81 67 90 80

E-mail : redaction@publipresse.fr
Directeur de la rédaction : Jean-François HAUSER
Contact commercial : Anthony Gloriod au 03 81 67 90 80
Directeur artistique : Olivier CHEVALIER
Rédaction : Frédéric Cartaud, Thomas Comte, Jean-François Hauser, Laurine Personeni.
A collaboré à ce numéro : Philippe Duprez.

Mots fléchés : Jean-Marie Steyner.

Imprimé à Nancy Print - I.S.S.N. : 1275-8825
Dépôt légal : Octobre 2026

Crédits photos : Càd, Suzy Bobillier, Elvina Bunod, C.E.N., David Cesbron, Julie Cherki, Préfecture du Doubs.

# Les collégiens de Morteau, menuisiers pour la nouvelle ressourcerie

Sous la houlette de Cyril Louvrier, leur professeur d'atelier Habitat au sein du collège Jean-Claude Bouquet de Morteau, des élèves ont visité en avant-première la ressourcerie intégrée au nouvel Écopôle du Bélieu qui doit ouvrir ses portes prochainement. En cours, ces élèves ont déjà réalisé des objets utilitaires en bois qu'ils conçoivent sur ordinateur. Le 16 octobre, la classe s'est rendue sur place *"pour préparer l'installation des rayonnages et faire une visite des lieux."* Les élèves ont démarré la journée par une visite de tous les postes de la ressourcerie. Après une réunion de chantier, ils ont ensuite effectué du rabotage pour préparer les futurs rayonnages de la ressourcerie, tandis que le reste de l'équipe a procédé à la rectification des planches en appliquant de la pâte à bois.

*"240 planches sont passées entre leurs mains pour permettre leur réemploi dans les futurs rayonnages"* précise Cyril Louvrier. L'équipe des bénévoles de la ressourcerie a salué la performance des élèves de Bouquet, ravis de cette première expérience dans la "vraie vie" professionnelle. ■



*Les élèves du collège avec leurs enseignants et l'équipe des bénévoles de la ressourcerie.*




# Horlotroc à l'heure de la densification



*Plus de 1 000 visiteurs sont attendus le 8 novembre à la salle polyvalente des Fins.*

Programmée le 8 novembre à la salle polyvalente des Fins, la 17ème édition d'Horlo'Troc aura une saveur particulière. *"On aura tous une pensée pour Robert Oudot qui nous a quittés cette année et qui fut à l'origine de cette bourse horlogère. Au départ, peu de gens y croyaient et le temps lui a donné raison"*, rappelle Vincent Boucard, vice-président du comité des fêtes finois qui organise cette manifestation.

Pour cette nouvelle édition, décision a été prise de proposer des stands plus petits pour accueillir plus d'exposants. *"Comme beaucoup reviennent d'une année sur l'autre, on est régulièrement contraint de refuser de nouveaux exposants. Avec cette densification, on pourra répondre à cette demande qui est d'autant plus intéressante qu'elle concerne de jeunes passionnés d'horlogerie. C'est une façon de se renouveler"*, estime Vincent Boucard.

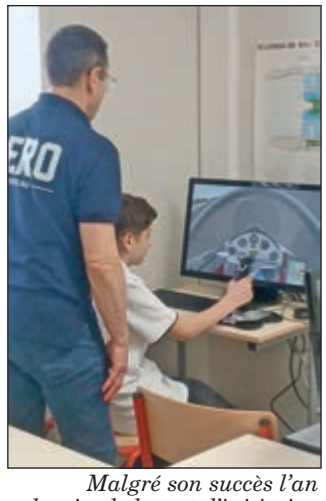
Montres d'ici et d'ailleurs, horloges anciennes ou contemporaines, outils, accessoires, les stands seront à l'heure des chineurs et collectionneurs passionnés de mécanismes. Entre 60 et 70 exposants venus de France, de Suisse et même d'Italie seront présents dans la salle polyvalente ouverte au public de 8 heures à 17 heures. *"On propose toujours le dépôt-vente aux particuliers. La remise des pièces s'effectue le samedi après-midi de 15 heures à 18 heures. La gestion du stand mobilise les bénévoles du comité des fêtes qui prend une commission de 10 %."* Plus de 1 000 visiteurs sont attendus sur cet événement au succès continu. ■

**Horlo'Troc**
**8 novembre à la salle polyvalente des Fins**
**De 8 heures à 17 heures**
**Renseignements : 06 79 28 45 92**

# L'option aéronautique du lycée a disparu

Au grand dam de certains lycéens qui souhaitaient s'y inscrire à la rentrée, l'option Brevet d'initiation aéronautique (B.I.A.) lancée l'an dernier avec un beau succès, n'est pas reconduite cette année. Lancée à l'initiative de Didier Morel, enseignant agrégé en sciences de l'ingénieur, cette option avait attiré l'an dernier 14 élèves de seconde, sur la base du volontariat. Elle leur avait notamment permis, en plus de leur formation théorique aux métiers de l'aviation, de visiter l'aérodrome de La Vèze et de découvrir le projet Solarstratos à Payerne, en Suisse, le premier avion solaire stratosphérique.

En cette rentrée 2026, elle n'est donc pas reconduite, *"faute de candidats en raison d'une défaillance de la communication auprès des élèves et leurs parents"* déplore un parent d'élève dont le fils passionné d'aéronautique aurait souhaité s'y inscrire. Contacté, le proviseur du lycée de Morteau Thierry Finck se défend de toute volonté de supprimer cette option. Il n'est pas du tout d'accord avec l'explication avancée par les parents et l'enseignant. *"On avait bien prévu cette option le vendredi dans l'emploi du temps des classes de seconde avant la rentrée, et nous avions les moyens pour l'ouvrir. C'est l'enseignant concerné qui n'a pas souhaité engager cette option parce que six élèves seulement s'y étaient positionnés"* rectifie le proviseur. ■



*Malgré son succès l'an dernier, le brevet d'initiation à l'aéronautique n'a pas été reconduit cette année au lycée de Morteau.*

INTERSPORT

# BLACK WEEKS

JAMAIS TROP TÔT
POUR LES PROMOS




## -30%

~~129€99~~

89€99

1. AIR MAX LTD
Du 40 au 45




+ CHAUDE
Isolation naturelle en duvet qui retient la chaleur par temps froid

## -100€

~~249€99~~

149€99

2. DOUDOUNE
Adulte

Existe aussi en modèle femme du XS au XL au même prix

GÉNÉRÉ PAR IA

ENGAGÉS SPORT
ENGAGÉS PRIX

1. SNEAKERS AIR MAX LTD 3 ADULTE - NIKE 2. DOUDOUNE DE RANDONNÉE EREBUS DOWN ADULTE THE NORTH FACE (Voir descriptifs en page 2.)

Rendez-vous sur intersport.fr et sur notre App

**MORTEAU**
**ZONE COMMERCIALE**

Val de Morteau

Route du Pré des Combes
25500 MORTEAU

**Tél. 03 81 67 02 02**
Ouvert du Lundi au Samedi 9h-19h

Montlebon

# À quand les travaux du pont de Louadey ?

Voilà plus de deux ans que ce pont routier situé à l'entrée du hameau de Derrière-le-Mont à Montlebon est interdit aux véhicules de plus de 19 tonnes. La scierie voisine ne cache pas son exaspération.



*Thierry Pugin, le scieur installé à quelques dizaines de mètres du pont, estime que des travaux de consolidation seraient largement suffisants.*

"*Ça fait deux ans qu'il ne se passe rien !*" fulmine Thierry Pugin, de la scierie située à quelques dizaines de mètres du pont dont la mairie a interdit le passage de ses camions par un arrêté municipal entré en vigueur le 23 septembre 2024. En cause, "*des désordres structuraux remettant en cause la pérennité du pont et sa stabilité pour supporter des surcharges*" d'après les termes employés par le Cerema, un organisme public travaillant pour l'État suite à un diagnostic effectué sur ce pont au printemps 2024. Une étude diligentée par la sous-préfecture de Pontarlier qui aura coûté 54 000 euros, et depuis, plus rien ne s'est passé. "*C'est long…*", reconnaît le maire de Montlebon Christophe André qui devait enfin avoir une réunion le 20 octobre avec le Cerema et le maître d'œuvre pour envisager la suite.




*Les camions de plus de 19 tonnes sont toujours invités à faire la grande déviation via le Rondot.*

Jusqu'à ce jour, les préconisations du Cerema étaient de détruire et reconstruire ce pont. Coût estimé : 470 000 euros (subventionnés à hauteur de 60 % par l'État dans le cadre du Programme national Ponts inscrits à l'époque dans le plan de relance de l'État). Une somme démesurée selon le maire de Montlebon. "*On espère qu'une autre solution sera trouvée pour ce pont. Mettre une somme pareille pour ce petit pont paraît très excessif, je préférerais les mettre ailleurs*" estime Christophe André.

> ***"Ce serait totalement incompréhensible de le démolir !"***

Sur place, Thierry Pugin partage le même avis. "*C'était aberrant d'obliger nos camions à faire le tour par le Rondot, sur une route qui n'est pas du tout adaptée. Depuis deux ans, il était impossible pour nous de respecter cette consigne*" ajoute le professionnel qui reconnaît à demi-mot que ses camions empruntent toujours ce petit pont, avec l'assentiment tacite des autorités municipales.

Pour le scieur, "*il serait tout à fait possible de réparer ce pont à moindres frais, sans avoir à le démolir.*" Un avis partagé par le maire de Montlebon dont les services suivent de près les éventuelles variations de niveau du pont grâce à un capteur. "*Depuis deux ans, il n'a pas bougé d'un millimètre*" reconnaît le maire.

Si ce pont a été contrôlé en 2024, c'était à la suite du drame du pont Morandi à Gênes, survenu en 2018 et qui avait causé la mort de 43 personnes. L'État français a lancé à la suite de ce drame italien un grand plan de contrôle de ses ponts. Il n'est pas certain que le pont de Louadey à Derrière-le-Mont constitue une absolue priorité… "*Ce serait totalement incompréhensible de balancer près de 500 000 euros par les fenêtres !*" estime Thierry Pugin.

Juste derrière lui à ce moment-là, comme un clin d'œil aux autorités, un camion emprunte le petit pont, comme si de rien n'était. Ce pont avait déjà été consolidé une première fois il y a 18 ans. Depuis, beaucoup d'eau du ruisseau la Douve a coulé sous le petit pont, sans le moindre incident. ■

**J.-F.H.**

Morteau

# Des bandes rivales venues en découdre au centre-ville de Morteau

Armés de battes de base-ball et de mortiers d'artifices, une bande venue de Pontarlier a semé la zizanie dans les rues de Morteau il y a quelques semaines. L'enquête de gendarmerie arrive à son terme, des interpellations ont eu lieu.

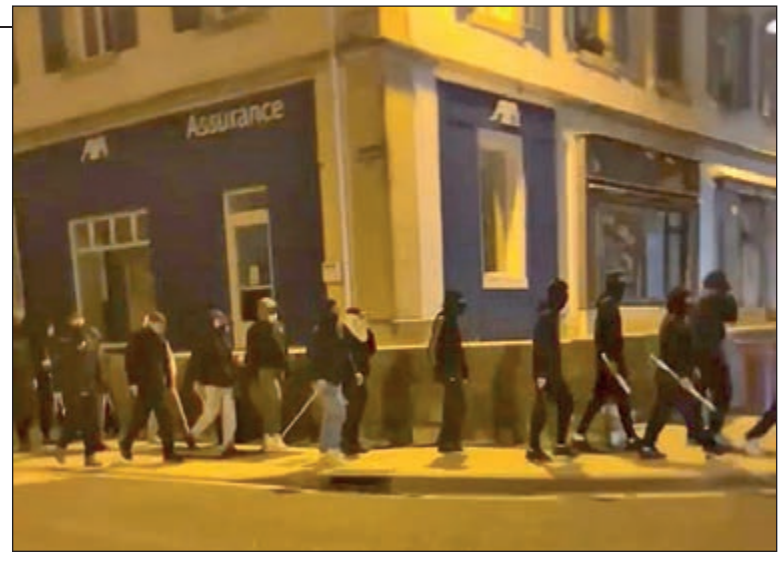
Une horde de jeunes en provenance de Pontarlier a semé le trouble au centre-ville de Morteau deux nuits consécutives fin août. Venus en découdre avec une autre bande du Val de Morteau sur fond de querelle amoureuse, ils ont violemment pris à partie un jeune de Villers-le-Lac scolarisé à Pontarlier. La scène, répétée deux soirs d'affilée, s'est déroulée en plein centre-ville de Morteau, aux abords de l'hôtel de ville. Rixe, utilisation de mortiers d'artifice, maniement de pistolets à grenaille, cette descente de petites frappes n'avait qu'un but : terroriser et punir les membres d'une autre bande, et notamment un individu, sur fond de vengeance personnelle.

> ***"On espère des sanctions à la hauteur de la gravité des faits."***

Cette nuit-là, les riverains du centre-ville ont été réveillés vers 1 h 30 du matin par des bruits d'explosion. L'usage de mortiers d'artifice, inédit à Morteau, a accompagné la violence des coups donnés à un individu qui a terminé sa nuit aux urgences. Rebelote le lendemain avec le retour de la même bande d'une bonne trentaine d'individus venus de Pontarlier pour "achever le travail". Le peloton de surveillance et d'intervention de la gendarmerie basée à Montbenoît et la brigade de recherche de la gendarmerie de Pontarlier se sont immédiatement saisies de l'affaire. "*La piste du trafic de stupéfiants a rapidement été écartée, on a eu affaire à une opération organisée de règlement de comptes*" observent les services de gendarmerie.

Alerté, le maire de Morteau a rapidement contacté le maire de Pontarlier ainsi que les associations turques du Val de Morteau dont sont issues les principales victimes de ces opérations commandos. L'enquête diligentée par la gendarmerie a pu rapidement progresser grâce aux caméras de vidéo-protection installées sur le territoire de la communauté de communes dont les images ont permis de suivre l'itinéraire des sauvageons depuis leur arrivée de Pontarlier jusqu'au centre-ville de Morteau.

Quelques semaines après les faits, tous les protagonistes de cette expédition punitive ont pu être identifiés, et quelques-uns ont déjà été interpellés pour mener les interrogatoires. "*Peu importe l'origine et les raisons de cette violence et même s'il ne s'agit pas de trafics de drogue mais de simples règlements de comptes entre rivaux amoureux, ces actes sont tout à fait inadmissibles et intolérables dans une ville comme Morteau. On n'avait jamais vu ça et on ne veut plus jamais le revoir*" s'indigne Cédric Bôle, le maire de Morteau qui salue le travail conduit par les services de gendarmerie. "*On espère des sanctions à la hauteur de la gravité de ces faits*" ajoute le premier magistrat de la ville. ■




*Cette photo a été prise dans la nuit du 29 au 30 août dernier. Six semaines après les faits, l'enquête de gendarmerie a abouti à l'arrestation de plusieurs jeunes.*

**J.-F.H.**

# À TABLE POUR LES FÊTES

Pour l'achat de table et/ou chaises : Jusqu'à

**600€**

En Bon d'achat au

SUPER U Le Russey



Meubles Mougin

Valable sur tables et chaises, en Bon d'achat ou en remise immédiate en magasin. Voir conditions en magasin

2 Magasins | Le Russey | Jusqu'au 14 Novembre

DOCKS DU MEUBLE

# LE 2ème ARTICLE À -50%*

Et aussi le 4ème, le 6ème, le 8ème ...

EN CLASSANT LES ARTICLES PAR ORDRE DÉCROISSANT !

Et ça c'est EXCEPTIONNEL !

*Les articles éligibles sont classés par ordre décroissant, nous appliquons -50% à un article sur deux (2e, 4e, 6e, etc). Voir condition en magasin.

# L'IA, au service de l'audition !





**94 %**

Des utilisateurs d'aides auditives **préfèrent Oticon Reveal** à la génération précédente

The Oticon Reveal™ experience

**À Morteau, Audition Vitalité accompagne depuis plus de 10 ans les personnes confrontées à une baisse de l'audition, à des difficultés de compréhension ou à des acouphènes. Une équipe indépendante qui revendique une approche fondée sur l'écoute, l'expérience et le suivi dans la durée.**

Vos besoins auditifs peuvent évoluer, tout comme votre quotidien et les situations dans lesquelles vous utilisez vos aides auditives. Un contrôle régulier permet de vérifier que votre équipement reste bien adapté et continue de vous apporter le confort d'écoute dont vous avez besoin.

Dans cet esprit nous vous invitons à venir découvrir **Oticon Reveal, la première aide auditive au monde dotée de la technologie Dual AI (à double Intelligence Artificielle).**

Grâce à un traitement sonore ultra-rapide (toutes les 2 millisecondes), elle s'adapte à votre environnement en temps réel pour restaurer un équilibre parfait entre clarté de la parole et richesse des sons contextuels. Vous communiquez en toute confiance et retrouvez une écoute fluide, sans penser à votre perte auditive.

**Prenons le temps de faire le point ensemble sur votre audition, votre équipement actuel et les solutions adaptées à vos besoins d'aujourd'hui.**

Jean-Paul Fournier, *Audioprothésiste Diplômé d'Etat*

**Venez découvrir Oticon Reveal, la première aide auditive au monde dotée de la technologie Dual AI (à double Intelligence Artificielle) et faisons le point ensemble.**
Martine Houser, Jean-Paul Fournier et Roseline Perrot-Minnot à l'écoute de vos besoins.



Audition VITALITÉ
La clef d'une bonne écoute

24 grande rue, 25500 MORTEAU
**www.auditionvitalite.com**

Prenez rendez-vous au
**03 81 44 48 77**

Solidarité

# Un poêle à bois pour l'Ukraine

Vous avez un poêle à bois que vous ne servez plus ? C'est peut-être le moment de le donner. L'association UKRaide collecte actuellement dans le Haut-Doubs des systèmes de chauffage au bois fonctionnels qui seront acheminés prochainement en Ukraine où beaucoup d'habitants sont privés de chauffage.

L'association UKRaide de Besançon lance un nouvel appel à la solidarité. À l'approche de l'hiver, elle organise une collecte de poêles à bois qui seront acheminés dans les prochaines semaines en Ukraine. *"Avec l'offensive de la Russie qui attaque des infrastructures énergétiques, l'hiver risque d'être terrible pour les Ukrainiens privés de système de chauffage dans la quasi-totalité du pays"*, indique un représentant mortuacien de l'association qui compte sur la générosité des habitants du Haut-Doubs.

Si vous avez un poêle à bois, une ancienne cuisinière, un fourneau, un insert en état de marche et que vous n'utilisez plus, c'est peut-être le moment de vous en débarrasser dans le cadre d'une action solidaire pour les habitants d'un pays en guerre. Le centre de collecte est situé à Morteau, rue de la Glapiney, dans l'ancienne caserne de pompiers. *"Si les gens ne peuvent pas déposer leur fourneau, dans la mesure du possible, nous ferons le nécessaire pour aller le chercher chez eux."* L'opération a déjà démarré. En quelques jours, quatre poêles à bois ont été apportés au centre de collecte de Morteau, une dizaine d'autres ont été promis à l'association. Mi-novembre, tous les appareils seront chargés rue de la Glapiney avant d'être acheminés en Ukraine.

***Un poêle à bois, une ancienne cuisinière, un fourneau, un insert.***

Fondée en 2022, l'association UKRaide présidée par Pierre-Charles Henry, continue de collecter en parallèle d'autres équipements à destination du peuple ukrainien. *"Nous sommes preneurs de vêtements chauds, de matériel médical et de secourisme comme des attelles, des pansements, des trousses de secours, et de la nourriture sèche de longue conservation comme les pâtes et les lentilles, des fournitures scolaires"*, détaille le bénévole mortuacien de l'association UKRaide.

L'aide humanitaire est acheminée directement en Ukraine où elle est ensuite distribuée par des partenaires locaux de l'association. Des convois partent régulièrement de Besançon pour subvenir aux besoins des Ukrainiens. En mai, déjà 6 camions avaient fait le déplacement. Le prochain voyage apportera des systèmes de chauffage à bois fonctionnels. Ils trouveront toute leur utilité dans un pays en guerre où les hivers sont rudes. ■

***Renseignements :***
***Le centre de collecte de Morteau est ouvert le vendredi de 14h à 18h au 7, rue de la Glapiney dans l'ancienne caserne des Sapeurs-Pompiers.***
***Un enlèvement d'un poêle à bois est possible à votre domicile.***
***Tél. : 06 88 20 95 98***



*Le camion viendra charger les poêles à bois mi-novembre à Morteau, rue de la Glapiney.*

Morteau



*Mireille Lutique, Martine Salvi, Martial Bournel-Bosson de M.V.V., Cédric Bôle et Céline Martini-Corréguès, présentent le Monopoly spécial Morteau, dont un exemplaire pourra être remporté lors du grand jeu de Noël.*

# Pleins feux sur Noël avec les commerçants

Pour cette nouvelle édition des festivités de Noël, Morteau voit plus grand. Du 1er au 24 décembre, la Ville et l'association Morteau Votre Ville ont repensé les animations de fin d'année qui montent en puissance.

Les lumières seront à pleine puissance en cette fin d'année pour illuminer Morteau. Pour les festivités de fin d'année, baptisées Noël en lumières, la Ville et l'association Morteau Votre Ville (M.V.V.) ont repensé les animations. *"Nous avons souhaité repositionner et redéfinir les festivités de Noël avec l'ambition de présenter la ville sous un angle nouveau"*, explique le maire Cédric Bôle. Si les animations et le grand jeu de Noël débutent le 1er décembre, l'interrupteur du village de Noël sera allumé une semaine plus tard que d'habitude, soit le 9 décembre afin de ne pas interférer avec le Téléthon.

Le village - et non plus le marché - comprend la traditionnelle patinoire, 8 chalets d'exposants et trois chalets gourmands, ouverts du jeudi au dimanche. Les projecteurs se braqueront sur un week-end en particulier : celui des 11 et 12 décembre. Des projections monumentales sur les façades à plusieurs endroits du centre-ville sont programmées. *"Ce projet nommé Morteau se raconte en lumières, fait suite à celui de l'année dernière, Tic-Tac qui avait rassemblé 1 000 personnes sur un soir"*, précise Céline Martini-Corréguès, élue déléguée au commerce et à l'attractivité du centre-ville. Pendant ces deux jours, le centre-ville deviendra piéton. Une déambulation sera balisée entre la place de la Gare et la place de la Halle de 17 heures à 21 heures. Les commerces seront ouverts en nocturne. Les projections à 360 degrés, déclinées sur le thème "Un siècle de commerçants", sont le fruit du travail du Kolektif Alambik et des écoles de Morteau. Ces dernières se sont appuyées sur les archives collectées par les membres de la page Facebook "Morteau de 1900 à nos jours". Budgété à 25 000 euros sur les crédits de la Ville, ce projet rentre dans le label Éducation artistique et culturelle (E.A.C.).

***Un feu d'artifice le week-end du 20 décembre.***

Les projections retracent l'histoire des commerces et leur évolution, en écho aux 90 ans de l'association des commerçants. À cette occasion d'ailleurs, le grand jeu de Noël permet de gagner par commerce participant un exemplaire du Monopoly spécial Morteau, édité pour l'anniversaire de Morteau Votre Ville.

Enfin, le week-end du 20 décembre verra l'apparition du père Noël, clos par un feu d'artifice (celui de l'été ayant été reporté). ■

**L.P.**



Montlebon

# La liaison cycliste Morteau-Montlebon : une course d'obstacles ?

Habitant aux Fins et grand amateur de cyclisme, Raymond Lehmann a heurté avec son vélo l'un des barrières en bois qui encadre l'accès aux routes et chemins riverains de la liaison cyclable entre Morteau et Montlebon. Coup de gueule.

Retraité sportif, Raymond Lehmann circule beaucoup à vélo dans le Val de Morteau et aux alentours. *"Fin juin, je roulais en direction de Montlebon en empruntant cette liaison où l'on compte 6 barrières placées en travers de la voie cyclable. Chacune marque l'accès à une petite route ou un chemin riverain. Il ne faisait pas très jour. J'ai passé les cinq premières barrières sans difficultés avant d'accrocher la dernière avec le guidon du vélo. Du coup, j'ai chuté en pliant le coude sur mon ventre. Résultat : deux côtes cassées. J'ai mis du temps à me relever mais j'ai pu rentrer chez moi. Comme je suis un traitement anti-coagulant, j'ai beaucoup saigné. Aujourd'hui, ça va beaucoup mieux mais je ne suis pas le seul à avoir été victime de ces barrières."*

Raymond Lehmann estime que ces barrières sont dangereuses à tous points de vue : forme et visibilité. Il cite l'exemple de ce qui a été fait sur l'autre liaison cyclable du coin, à la sortie de Morteau en direction de Grand'Combe. *"Cet aménagement est bien conçu, sans barrière, avec les mêmes niveaux de trottoirs. On risque beaucoup moins de tomber même avec une mauvaise visibilité."* Autre exemple tout aussi significatif : ce qui a été fait sur l'ancienne voie du train entre Gilley et Pontarlier où les anciennes barrières inappropriées ont finalement toutes été changées. *"Celles d'aujourd'hui ont des formes arrondies. C'est beaucoup mieux"* estime le retraité.



*Raymond Lehmann a accroché avec le guidon de son vélo la pointe de cette barrière, ce qui a provoqué sa chute et deux côtes cassées.*

*Pour Raymond Lehmann, il aurait fallu s'inspirer des barrières positionnées sur la voie du train entre Gilley et Pontarlier.*



Raymond Lehmann pointe également du doigt les bandes photoluminescentes qui équipent les barrières et qui sont faites selon lui uniquement pour réfléchir les phares des voitures. *"Des bandes fluorescentes seraient plus pertinentes. Elles éclairent mieux en toutes circonstances."*

***"Des bandes fluorescentes seraient plus pertinentes."***

Toutes ces critiques ou remarques, le cycliste des Fins les a mentionnées dans un courriel transmis à la mairie de Montlebon, à l'association Vél'haut Doux qui agit pour les mobilités douces dans le Pays Horloger et le Val de Morteau ainsi qu'à la sécurité routière. *"Je voulais demander des renseignements, connaître la réglementation mais je n'ai reçu aucune réponse…"*

Même s'il ne s'est sans doute pas adressé au bon interlocuteur, en l'occurrence la com'com du Val de Morteau qui était maître d'ouvrage du projet, Raymond Lehmann estime qu'on aurait au moins pu l'orienter vers le bon service, en espérant que ces barrières qu'il juge dangereuses soient remplacées par des équipements plus sécuritaires. ■

**F.C.**

## Des équipements avant tout sécuritaires

Sollicités pour des explications sur ces barrières, les services techniques de la com'com du Val de Morteau apportent ces éléments de réponse :

*"Ces barrières ont été installées pour garantir la sécurité des usagers sur la voie verte entre Morteau et Montlebon. En effet, la largeur de 3 mètres minimum permet aux véhicules à moteur de s'insérer en l'absence d'obstacle. La voie croisant des accès (agricoles), il était indispensable d'en installer. Cette mesure de sécurité est très courante sur les pistes cyclables. Nous avons fait le choix de ne pas installer de potelets trop peu visibles ou de chicanes qui ne sont pas adaptées aux vélos-cargos. Il n'existe pas de réglementation en France concernant les barrières sur les pistes cyclables.*

*Les barrières qui ont été installées sont pivotantes pour permettre l'accès aux secours et aux équipes de maintenance. Elles sont équipées de bandes réfléchissantes rouges et blanches, elles laissent un passage d'1,75 m de libre. Depuis son ouverture en avril 2025, plus de 90 000 usagers ont cheminé, ou fait du vélo le long de ce parcours. Cet itinéraire de voie de mobilité douce a été très bien accueilli par la population. La collectivité travaille également avec le collectif d'usagers de Vél'haut Doux. Depuis son ouverture, nous n'avons pas eu connaissance de doléances de la part des utilisateurs."* ■



*Les barrières ont été installées pour garantir la sécurité des usagers expliquent les services techniques de la com'com du Val de Morteau.*

Morteau

# Les petits papiers font les grandes actions

L'association Âge d'or de Morteau poursuit ses collectes de papiers, vieux journaux et livres qui lui permettent de financer les actions en faveur des personnes hospitalisées en long séjour et les résidents de la maison de retraite.

Aussi efficaces qu'une brigade militaire, depuis leur Q.G. qui n'est autre que l'ancienne guérite de la caserne de Morteau reconvertie en centre de tri du papier, les bénévoles de l'Âge d'or se relaient tous les jours de la semaine, week-ends compris, pour recevoir et trier les papiers, cartons et livres que les habitants du Val de Morteau et même d'ailleurs ont pris l'habitude de leur apporter.

Une fois trié, le papier est ensuite chargé dans une benne mise à disposition par le syndicat Préval une fois toutes les six semaines, puis acheminé au centre de valorisation des déchets de Pontarlier avant d'être revendu à l'entreprise Knauff Ceiling Solutions (ex-Armstrong) de Pontarlier ou à la papeterie de Novillars. Les fonds ainsi récoltés par l'Âge d'or servent ensuite à financer les nombreuses animations menées tout au long de l'année par l'association présidée par André Bono, au bénéfice des résidents de l'E.H.P.A.D., aux personnes hospitalisées en long séjour et celles de passage à l'accueil de jour. L'activité papier ne s'est jamais aussi bien portée. *"Nous arrivons à environ 120 tonnes par an. Nous avons de plus en plus d'apports"* se félicite Jean-Claude Chalons à la tête de sa joyeuse troupe de bénévoles retraités. Le plus jeune a 62 ans, le plus âgé 88, toujours alerte.

***"Nous arrivons à environ 120 tonnes par an."***

Le budget de l'association Âge d'or est essentiellement abondé par cette collecte de papiers. *"Cela nous permet de financer toutes les animations que nous organisons à l'hôpital et des équipements pour le bien-être des résidents"* rappelle André Bono qui anime également au service des seniors une séance de cinéma tous les premiers lundis du mois à l'Atalante.

Parmi les livres collectés dans la petite guérite située à l'entrée de l'hôpital de Morteau, certains sont conservés pour enrichir la bibliothèque de la résidence Les Montagnons. ■

**J.-F.H.**



*La vingtaine de bénévoles de l'Âge d'or ont rempli ce jour-là une benne de 12 tonnes de papier.*

## L'hôpital prépare son marché de Noël

Organisé au profit de l'Âge d'or, le marché de l'hôpital de Morteau aura lieu cette année les 27 et 28 novembre. Durant deux jours, les pavillons Les Montagnons et Les Gentianes prendront des airs de fête à l'occasion de ce nouveau marché de Noël ouvert à tous, qui réunira créateurs, animations festives et spécialités gourmandes.

De 11 heures à 18 heures, les visiteurs de ce marché de Noël pourront découvrir les stands des artisans présents et dénicher de belles idées de cadeaux à l'approche des fêtes de fin d'année. Dans le chalet du Père Noël aménagé à l'entrée de l'E.H.P.A.D., chacun pourra immortaliser sa visite avec une photo-souvenir. Les enfants pourront également profiter d'une séance de maquillage, tandis que les mascottes de l'association "Why Not" et des promenades en calèche viendront compléter les animations.

Le vendredi 27 novembre, un moment musical sera proposé par les enfants de l'école Bois-Soleil qui interpréteront les chants de Noël. Les gourmands auront aussi de quoi se réjouir durant ces deux jours avec les crêpes, pâtisseries, soupe aux pois, vin chaud, jus de pommes, huîtres, foie gras et autres escargots et boîtes chaudes proposées par les bénévoles. ■

## AU BUREAU MORTEAU RENOUVELLE SA CARTE

# LE FROMAGE À L'HONNEUR DANS SES BURGERS !

*Du 4 au 29 novembre, le restaurant pub-brasserie AU BUREAU de Morteau propose deux burgers qui devraient plaire aux amateurs de fromage. Avec le Burger Fondue et le Burger Reblochon, l'établissement invite ses clients à découvrir deux recettes généreuses qui font la part belle aux saveurs de nos régions.*




Avec le retour des températures fraîches, les plats à base de fromage retrouvent une place de choix à table. AU BUREAU Morteau a justement choisi de mettre à l'honneur deux burgers particulièrement gourmands dans le cadre de son opération de novembre consacrée aux spécialités régionales.

**CES DEUX RECETTES VIENNENT COMPLÉTER LA CARTE.**

Le premier, le Burger Reblochon, s'inspire des saveurs de Rhône-Alpes. Il associe un steak haché de bœuf au Reblochon A.O.P., accompagné d'oignon rouge, de mesclun et d'une sauce crémeuse à la moutarde à l'ancienne. Une recette qui rappelle les bons plats de montagne, revisitée dans l'esprit pub-brasserie de l'enseigne.

L'autre nouveauté du mois est le Burger Fondue. Son originalité tient à sa généreuse fondue composée de trois fromages, l'emmental, le gruyère et le beaufort, qui vient recouvrir le pain et sa garniture. À l'intérieur, on retrouve un steak haché de bœuf, de la poitrine fumée, des oignons croustillants, du mesclun et une sauce Savora. De quoi satisfaire ceux qui aiment les burgers bien garnis !

Ces deux recettes viennent compléter temporairement la carte habituelle d'AU BUREAU Morteau, qui propose déjà un large choix de burgers, mais aussi des plats de brasserie et des spécialités qui mettent à l'honneur les produits du terroir franc-comtois. De quoi contenter toutes les envies, que l'on vienne pour un déjeuner entre collègues, un repas en famille ou une soirée entre amis. ●




LES FÊTES APPROCHENT

## AU BUREAU MORTEAU, UNE BONNE ADRESSE POUR LES REPAS DE FIN D'ANNÉE

*La fin de l'année approche et, avec elle, l'occasion de partager un bon moment entre collègues. À Morteau, le restaurant pub-brasserie AU BUREAU accueille les entreprises qui souhaitent organiser leur traditionnel repas de Noël dans une ambiance sympathique et décontractée.*

Décembre approche à grands pas. C'est le moment pour les entreprises de réserver dès maintenant une table pour leur repas de fin d'année. À Morteau, le restaurant pub-brasserie AU BUREAU est une adresse idéale pour passer un bon moment entre collègues dans l'ambiance conviviale d'un lieu à la décoration chaleureuse d'un pub anglais. Comme chaque année, l'établissement se pare des couleurs de Noël.

Côté cuisine, la carte est suffisamment gourmande pour que chacun y trouve son bonheur selon son appétit. Elle propose des burgers, des salades, des plats de brasserie et des assiettes qui font la part belle aux produits du terroir franc-comtois. L'établissement est également connu pour son large choix de bières, fidèle à l'esprit pub qui fait son identité.

L'espace, la déco, l'assiette et le bar, font l'intérêt de l'endroit pour un repas d'entreprise. On peut s'y retrouver entre collègues, discuter tranquillement et profiter d'un bon repas sans être dans un cadre trop formel. Une façon agréable de terminer l'année ensemble et de se retrouver autrement qu'au travail. En plus, ici, vous ne serez pas pressés ! AU BUREAU est ouvert du matin au soir sans interruption. Une amplitude horaire qui vous autorise à prendre le temps à table, pour profiter pleinement d'un bon moment entre collègues.. ●

NOVEMBRE

## ÊTES-VOUS PLUTÔT MONT D'OR CHAUD OU COUSCOUS ?

Vous êtes plus mont d'or, paella, couscous ou moules frites ? L'un ou l'autre, l'un et l'autre et pourquoi par les quatre à la fois ! En tout cas, quels que soient vos goûts, le plus important est de savoir que chaque jeudi soir, à partir du mois de novembre, votre restaurant pub-brasserie AU BUREAU à Morteau, organise une soirée à thème autour de ces quatre plats, soit une spécialité par jeudi.

La première est annoncée le jeudi 5 novembre avec le mont d'or chaud. Le jeudi suivant, ce sera paella, couscous, et enfin moules frites pour terminer le mois.

**Si le jeudi en novembre, vous voulez manger franc-comtois, oriental ou ch'ti, rendez-vous AU BUREAU !**

**AU BUREAU®**
**PUB & BRASSERIE**
**MORTEAU**

21, Rue du Bief – MORTEAU
**03 81 44 44 04**
www.aubureau.fr

Au Bureau ne prend pas de réservations le samedi midi

**Au Bureau à Morteau est toujours ouvert, sans interruption, de 10 h à 22 h en semaine et de 10 h à 23 h le vendredi et le samedi.**

Morteau

# Le métier de fleuriste est-il condamné à se faner ?

L'un des derniers fleuristes indépendants de Morteau est menacé de fermeture. Après un été caniculaire, une conjoncture économique exsangue et des habitudes qui délaissent les fleurs, Cyril Varrault et Jérôme Fourgeux de la boutique Des Sens aux fleurs se donnent jusqu'à la fin de l'année pour décider de l'avenir de leur commerce.



Dans sa boutique rue du Clos Jeune, véritable petit écrin où s'entremêlent fleurs coupées, plantes, décorations, bougies… Cyril Varrault garde son habituel entrain. Derrière son grand étal, le créateur floral continue de dispenser des conseils à ses clients, animé par sa passion pour les végétaux. Le cœur y est encore un peu mais la réalité rattrape tout de même le fleuriste installé depuis 16 ans à Morteau avec son associé Jérôme Fourgeux.

Début octobre, les deux artisans ont été contraints de fermer leur boutique à Valdahon. Celle de Morteau est en suspens. *"Tout va se jouer à la fin de l'année. En novembre-décembre, on va faire un gros déstockage. Si c'est un flop, je réfléchirai si ça vaut la peine de continuer,* souffle Cyril Varrault. *On fait beaucoup de sacrifices pour nos commerces, nos clients. Si je ferme, je me dis que j'aurai fait le maximum. Quelque part, ce n'est plus moi qui ai les rênes, c'est aux consommateurs de décider de ce qu'ils veulent : encore des petits commerces ou uniquement des grandes enseignes ?"*



*Sandrine Raichon et Séverine Chambelland enseignent l'art floral à une quarantaine d'apprentis au C.F.A. Hilaire de Chardonnet, à Besançon.*

Au-delà de la situation personnelle de la boutique Des sens aux fleurs, le créateur floral qui s'épanouit dans le métier depuis 30 ans identifie plusieurs facteurs qui contribuent à assécher la profession. La conjoncture économique, d'une part, l'impact de la hausse du carburant des fournisseurs et pour les livraisons, qui n'est pas répercutée sur le prix chez Cyril Varrault, d'autre part. Mais le fleuriste constate surtout un changement dans les usages. *"La fleur pour soi, c'est terminé. On perd des parts de marché mais ce n'est pas tant la concurrence. Par exemple, avec les incinérations, il y a moins de fleurs. Les cérémonies, la Toussaint, Noël, Pâques, il n'y a plus la même euphorie. On est dans une société qui est devenue désenchantée, on n'a plus le plaisir de recevoir."*

Et puis, il y a l'aspect financier. *"On sera toujours les premiers sacrifiés dans un budget,* souligne le fleuriste. *On est aussi dans la surconsommation au détriment d'une consommation raisonnée. Les gens n'ont plus envie de faire les magasins et ne demandent plus de conseils. On a perdu le plaisir de faire son bouquet personnalisé dans une société de gens pressés."* Cyril Varrault s'est toujours battu pour se démarquer en apportant des nouveautés. L'artisan a été rattrapé par des

Morteau

# La Saint-Éloi met les créateurs à l'honneur

La prochaine Saint-Éloi se tiendra le 27 novembre à la salle de l'Escale à Morteau. Le programme de conférences de cette soirée conjugue l'histoire de l'horlogerie au passé, au présent et au futur. Découverte de nouveaux talents.



*À 19 ans, Édouard Nicod fait une entrée prometteuse dans le monde horloger en terminant second du Prix Cartier des talents des jeunes horlogers.*

En accueillant Édouard Nicod parmi les intervenants qui animeront cette soirée horlogère, les organisateurs misent sur l'avenir de la profession. À 19 ans, cet étudiant du lycée Edgar-Faure vient de s'illustrer en terminant à la seconde place du Prix Cartier des Talents Horlogers de Demain. Après son C.A.P. et son B.M.A., Édouard Nicod a décidé de poursuivre sa formation en préparant le Diplôme National Métiers d'Art et Design, mention objet. *"C'est la suite logique. J'avais envie de continuer car je ne suis pas du tout intéressé par un poste d'opérateur en horlogerie en France comme en Suisse"* dit-il.

Le thème du concours 2025 de la maison Cartier était "Changeons d'équilibre, voyons et appréhendons le temps autrement". Comme des dizaines d'autres candidats, Édouard Nicod a décidé de postuler à l'automne 2025. *"Il faut remplir trois conditions : présenter son projet dans un texte de 1 500 caractères, faire une petite vidéo, et réaliser une page de dessins. La manufacture impose le mouvement qui sera utilisé pour préparer ce concours, à savoir un Cartier 012."* L'étudiant mortuacien qui est cette année en première année de D.N. Made a choisi de fabriquer une horloge de table à sujet. *"L'équilibre ne naît pas de la symétrie mais du contraste. Dans ce prototype, le socle est cadran, l'aiguille est mobile et le mouvement est expressif. C'est lui qui se déplace"*, décrit le jeune horloger.

***"Ce qui me fait vibrer, c'est la création."***

Pour mettre au point son projet, il avait un professeur référent. Il a sollicité pas moins d'une cinquantaine de personnes qui l'ont bénévolement conseillé pour tel ou tel aspect : sertissage, micromécanique, traitement de surface… *"Cela représente au moins 80 heures de travail étalées sur trois mois uniquement pour la réalisation, sans compter la partie développement. J'avais l'autorisation du lycée pour travailler dans l'atelier horlogerie de l'établissement."* Chaque candidat retenu pour participer au concours disposait d'un budget de 500 euros vite dépensé dans les matériaux.

À l'issue du dépôt des dossiers de candidature, il ne restait plus que 12 sélectionnés puis 6 à venir présenter leur projet le 30 mai dernier devant le jury du concours. *"On était jugé sur la qualité technique, le lien avec le thème, l'aisance orale. J'ai fait le choix d'intégrer dans l'horloge de multiples références qui font l'A.D.N. de Cartier : les index, le code couleur, la panthère…"*, poursuit Édouard Nicod qui se voit bien commencer sa carrière dans deux ans chez un indépendant où il puisse faire ses gammes. *"Ce qui me fait vibrer c'est la création"* conclut-il. ■

**F.C.**

Zoom

## Stéphanie Guglielmetti met le temps en mouvement

Depuis plus de 20 ans, cette artiste plasticienne crée ses œuvres à partir d'un concept artistique pluridisciplinaire : "Mobilis in Mobili", issu de sa réflexion sur la mesure et la perception du temps. Inspirée par l'univers de l'horlogerie et de sa signification : l'obsession du rythme, la précision d'un geste, la poésie du temps, l'invention et l'infini. "Tout est symbolique dans son art. Elle viendra présenter son travail réalisé à partir d'aiguilles et de composants horlogers à la Saint-Éloi. Ses œuvres seront également visibles dans la nouvelle galerie d'art de l'Arbre à Chapeaux à Morteau", explique Isabelle Comte-Béliard qui expose régulièrement le travail de cette artiste dans sa maison d'hôtes de Grand'Combe-Châteleu. ■



*Cyril Varrault de la boutique Des Sens aux fleurs, dans le métier depuis 30 ans, a vu les usages changer profondément.*

enseignes qui proposent les mêmes produits à moindre prix. *"La fleur et la plante, c'est un marché qui n'a pas de prix fixe. Et pourtant, nous, ça fait dix ans que les roses sont au même tarif (4,95 euros)."*

Enfin, l'été caniculaire et le réchauffement climatique constituent aussi des épines piquées profondément dans le métier de fleuriste. Si les fortes chaleurs ont quasiment décimé le stock de Cyril Varrault - ce dernier ayant fait le choix fort de ne pas avoir recours à une chambre froide mais de travailler avec le frais - les aléas climatiques dérèglent les fleurs. *"La saison de la pivoine se rétrécit de plus en plus. Le lys, par exemple, était auparavant à 3-4 euros, aujourd'hui, le prix se situe vers 6, 7 voire 9 euros. Le changement climatique génère des virus au niveau des bulbes, ce qui amène une perte de production. Dans le futur, il va falloir se démarquer, adapter les produits que l'on veut vendre en fonction de la météo. Tout est à repenser."*

Le coup de massue est arrivé dernièrement. Aux Pays-Bas, en Hollande, lieu qui centralise la plus grande bourse aux fleurs du monde, un projet du gouvernement prévoit d'augmenter le taux de T.V.A. sur les fleurs, les plantes, les bulbes et les produits de pépinière, qui passerait de 9 à 21 %. Si les implications concrètes ne sont pas encore connues, Cyril Varrault craint une hausse des prix. *"En France, en 16 ans, la T.V.A. sur les fleurs est passée de 5,5 % à 10 % que je n'ai pas répercutés sur mes tarifs… Pour les fleuristes indépendants, ça va devenir compliqué."*

**Le nombre de fleuristes est passé de 15 000 à 7 000.**

En France, en dix ans, le nombre de fleuristes a chuté de 15 200 en 2013 à un peu moins de 7 700 en 2023 (chiffres Valhor et FranceAgriMer). Morteau a perdu la moitié de ses fleuristes en trois ans, passant de 4 à 2.

Pour autant, malgré toutes ces difficultés, le métier et les fleurs font encore rêver. À Besançon, le C.F.A. Hilaire de Chardonnet forme 32 apprentis en C.A.P. Fleuriste (qui dure 2 ans) et 13 en Bac Pro (2 ans encore après le C.A.P.). Des promotions qui ne désemplissent pas et intègrent aussi bien des jeunes que des personnes en reconversion. *"Les effectifs se maintiennent, ils augmentent même depuis l'ouverture du Bac pro en 2019"*, constatent Sandrine Raichon et Séverine Chambelland, les deux enseignantes des matières professionnelles dans la section fleuriste.

*"C'est un métier qui a du sens, ça ne m'étonne pas que des gens en reconversion s'y projettent,* renchérit Christophe Alfandari, directeur du C.F.A. *Mais c'est aussi un métier dur que l'on sous-estime. Il génère aussi beaucoup de fantasmes, c'est pour cela que nous constatons aussi pas mal de ruptures de parcours, des personnes qui ne vont pas jusqu'au bout."*

Une fois diplômés, les apprentis trouvent du travail. *"Les 4 ans d'apprentissage sont essentiels pour devenir un artisan de la fleur"*, souligne Sandrine Raichon. Le métier est méconnu, ce n'est pas juste faire des bouquets. Technologie professionnelle, botanique, physiologie du végétal, connaissance des végétaux (les apprentis C.A.P. doivent en apprendre 360, plus de 500 pour les Bac pro)… autant d'outils et de connaissances qui donnent toute sa couleur et sa saveur à l'artisanat floral. *"Aujourd'hui, la fleur est un produit de luxe,* souligne Sandrine Raichon, enseignante depuis 19 ans. *Il faut être capable de se démarquer et de sortir de l'ordinaire avec la créativité, la qualité du travail, des fleurs de meilleure qualité, une meilleure gestion du végétal. Le métier est en danger mais il a de l'avenir, il se transforme."*

L'une des évolutions du métier réside dans une attention accrue au développement durable et à l'environnement. Or, les consommateurs ne suivent pas toujours cette tendance. Séverine Chambelland, avant d'enseigner, a été fleuriste à son compte pendant 20 ans. *"Je suis assez sensible à l'environnement. J'ai voulu mettre en place des emballages kraft, utiliser des fleurs plus locales. Mais le consommateur n'était pas forcément en adéquation avec la façon dont je voulais travailler. Par exemple, on voulait bien un emballage kraft mais on me demandait des pivoines en janvier…"*

Malgré tout, le métier de fleuriste n'a donc pas laissé tomber son dernier pétale, il s'épanouit dans de nouvelles directions. Charge au consommateur de suivre le chemin semé de fleurs. ■

**L.P.**

## En bref…

### ● Pad'panics

La troupe de théâtre les Pad'panics de Gilley présentent "Cholula", une comédie théâtrale de Sylvain Javaux avec 8 comédiens sur scène. L'histoire de Stéphane, célibataire, la quarantaine qui mène une petite vie très tranquille, mais une simple lettre fait ressurgir son passé en bouleversant son quotidien à jamais… Représentations les vendredis 13, 20, 27 novembre, les samedis 14, 21 et 28 novembre à 20 h 30, et les dimanches 15, 22 et 29 novembre à 15 heures à l'espace Donzel à Gilley (place de la Mairie) Réservations sur helloasso.com. Entrée 8 euros (4 euros pour les moins de 12 ans). À noter que les samedis et dimanches, les Minipads se produiront en avant-première en jouant "Le chat de la mère Michel".



PUBLICITÉ

# STIMULEZ VOS MÉNINGES… ET VOTRE AUDITION !

Audilab
Vivez comme vous l'entendez



**Mots croisés, sudoku, belote, bridge, scrabble ou jeux de réflexion…**
À la rentrée, nombreux sont ceux qui reprennent leurs activités de loisirs. Ces pratiques stimulent la mémoire, l'attention, la concentration et le raisonnement. Elles participent au maintien des capacités cognitives au quotidien. **Prendre soin de son audition est tout aussi important.**

## Audition et lien social

Suivre une conversation, comprendre une règle de jeu ou participer à une activité entre amis sollicite naturellement le cerveau. Lorsque l'audition baisse, les échanges demandent davantage d'efforts. Les conversations deviennent plus fatigantes et certaines situations sociales peuvent être évitées. Pour agir tôt, il est recommandé de **faire contrôler son audition dès les premiers signes de gêne.** De nombreuses études soulignent l'importance **d'une bonne audition pour préserver les fonctions cognitives au fil des années.** Une perte auditive non prise en charge est aujourd'hui reconnue comme un facteur de risque modifiable du déclin cognitif.

## Audilab vous accompagne à chaque étape

Depuis plus de 40 ans, Audilab met son expertise au service de ses patients. Pour faire le point sur votre audition, profitez **d'un bilan auditif gratuit[1],** sur rendez-vous et sans engagement. Si un appareillage est recommandé, bénéficiez **d'un essai gratuit pendant 30 jours[2]** afin de tester votre solution auditive dans votre quotidien. Les aides auditives actuelles sont discrètes, confortables et connectées pour vous accompagner au mieux chaque jour.



1. Test non médical. 2. Sur prescription médicale. Dispositif médical CE. 3. Applicable sur les aides auditives de classe 1 référencées, sous réserve d'une complémentaire santé responsable. Voir les conditions en magasin. RCS Tours, 491 239 737 31, SARL 4 000 €, l'Audition du Haut-Doubs 31 rue Fabienne Landy 37705 Saint Pierre des Corps



Maria VUILLIER-DEVILLERS,
Audioprothésiste D.E.

**DES AIDES AUDITIVES[2] 100% REMBOURSÉES[3]**

**MAICHE**
13 Rue Sainte-Anne
**03 81 44 07 07**

**MORTEAU**
1 Rue de la Gare
**03 81 44 12 12**

**300 CENTRES AUDITIFS EN FRANCE**

Les Combes

# Sous le Doubs à sec, des milliers de mètres cubes d'eau



*Des membres du Comité Départemental de Spéléologie du Doubs ont procédé à de nouvelles explorations du sous-sol karstique sur le secteur des Combes-Remonot notamment.*

À l'heure ou la pénurie d'eau se fait cruellement sentir dans le Haut-Doubs, de nouvelles découvertes réalisées par des plongeurs-spéléologues sur les communes des Combes et de Ville-du-Pont donnent de nouvelles perspectives pour garantir la ressource en eau.

L'agonie du Doubs est une réalité une nouvelle fois en cet automne, avec des niveaux de la rivière qu'on a rarement connus aussi bas. Mais des explorations récentes sous la surface de la rivière, menées ces dernières semaines par les membres du comité de spéléologie du Doubs pourraient redonner le moral à ceux qui désespèrent de cette situation. *"Si le Doubs "superficiel" souffre d'un fort déficit hydrique en ce moment et que de nombreuses sources sont taries ou en passe de l'être, il ne faut pas oublier que le karst contient une importante nappe souterraine. Il y a en sous-sol un véritable château d'eau qui serait largement en mesure d'alimenter le secteur en eau potable. À quoi bon faire remonter de l'eau de la vallée de la Loue à Lods jusque-là alors que la ressource existe en abondance sous nos pieds ?"* interroge le spéléologue et hydrogéologue mortuacien Christophe Rognon. Il appuie ses affirmations sur les découvertes que lui et ses collègues du Comité Départemental de Spéléologie du Doubs ont faites ces dernières semaines en explorant le sous-sol karstique de la rivière à plusieurs endroits. Des plongées très récentes effectuées les 20 et 21 septembre dans le défilé d'Entreroches sur la commune de Ville-du-Pont au niveau de l'émergence de Sombrenom et de la grotte de la Cheminée ont permis de découvrir une imposante galerie à grande profondeur. *"Avec actuellement une section noyée de 8 m de largeur pour 5 m de hauteur, le siphon principal se développe sur près de 400 m pour une profondeur de 75 m. Et le conduit continue de descendre à grande profon-*



Morteau

# L'arbre à chapeaux, c'est aussi une galerie d'art

Soucieux de donner une autre visibilité aux artistes qu'ils exposent dans leur maison d'hôtes à Grand'Combe-Châteleu, Basile et Isabelle Comte-Béliard ouvrent une galerie d'art au centre-ville de Morteau à partir de cette fin octobre.

Ouvrir une galerie d'art à Morteau, cela ne manque pas de panache. Un vrai pari culturel qui semble plutôt plaire au couple Comte-Béliard habitué qu'il est à relever des défis improbables comme celui d'aménager une maison d'hôtes dans une authentique ferme comtoise qu'ils ont mis des années à rénover. *"On a développé une galerie d'art dans cette demeure depuis 2016. Au départ, il s'agissait surtout de proposer des expositions temporaires d'artistes qui étaient aussi des amis. C'était une façon d'animer la maison d'hôtes"*, explique Basile Béliard.
L'initiative s'est prolongée dans le temps et l'activité galerie d'art a pris forme. *"On s'est professionnalisé. On a aménagé un espace d'exposition dans la remise attenante à l'ancienne ferme à tuyé. Cette galerie a ouvert ses portes en juin 2023. Tout fonctionne bien même si après 18 mois, on a constaté qu'il nous manquait quand même une vitrine."* Le couple s'est mis en quête d'un lieu à Morteau qui puisse accueillir une galerie d'art.
Leurs recherches ont abouti place de la Halle dans l'ancienne boutique de vêtements qui jouxte le local de l'office de tourisme. *"Le jour de l'ouverture de la galerie, nous accueillerons l'office de tourisme qui organise toujours une rencontre amicale avec ses partenaires pour marquer la fin de la saison estivale"*, annonce Isabelle Comte-Béliard qui tient beaucoup à s'inscrire dans la dynamique culturelle locale.

***"Il nous manquait quand même une vitrine."***

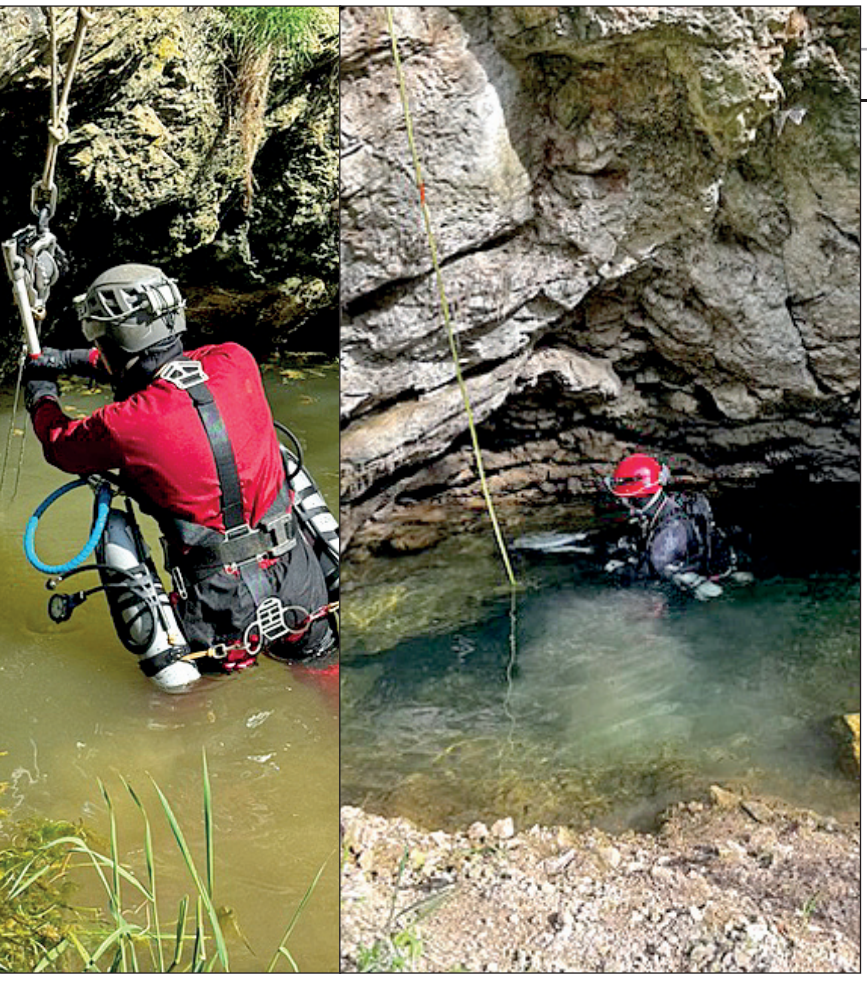
Qui viendra exposer dans cette nouvelle galerie mortuacienne ? Les visiteurs et clients pourront découvrir les œuvres des 25 artistes partenaires de l'Arbre à chapeaux : peintres, sculpteurs, plasticiens. *"On collabora par exemple avec Bernard Pourchet de Grand'Combe-Châteleu ou avec Jean-Marie Vuillier de Villers-le-Lac pour ne citer que les artistes locaux."*
La galerie de l'Arbre à Chapeaux sera ouverte du mardi au samedi de 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 19 heures. Son ouverture est prévue sous peu. ■

**F.C.**




*La galerie de l'Arbre à chapeaux sera tenue par Isabelle, son époux Basile, et leur fille Manon.*

Art Fermetures
25 ANS À VOS CÔTÉS
MÊLEZ L'ESTHÉTIQUE, LA QUALITÉ, LE CONFORT ET LES ÉCONOMIES D'ÉNERGIE
FENÊTRES PORTES VOLETS PORTAILS STORES CLÔTURES
03 81 53 17 42 - ZA La croix de pierre, Étalans
www.artfermetures.com



*Les plongeurs-spéléologues sont descendus dans des galeries noyées à plusieurs dizaines de mètres de profondeur. Un vrai château d'eau.*

Zoom

## Morteau recevra le Congrès franco-suisse de Spéléologie

Les Rencontres de la Fédération Française de Spéléologie et de Canyon, de la Société Suisse de Spéléologie, et de la Fédération Européenne se tiendront à Morteau se tiendront mi-mai 2027 (week-end de Pentecôte). Soutenu par la Ville de Morteau, ce forum international devrait réunir plus d'un millier de participants autour de réunions, rencontres, démonstrations, expositions, projections de films et divers séminaires pendant trois jours.
Cet événement de spécialistes sera néanmoins largement ouvert à la population locale autour des thématiques relatives à la spéléologie, la plongée souterraine, la bio-spéologie, la géologie et l'hydrogéologie. Ce Congrès sera organisé par le Comité Départemental de Spéléologie du Doubs présidé par Christophe Rognon. ■

*deur"* appuie Christophe Rognon. En parallèle, les explorations se poursuivent dans la source de la Colombière sur la commune des Combes. Cette émergence importante se développe en bordure du Doubs, sous la route départementale 437 au lieu-dit "le Mauvais pas". Explorée initialement en 1992 jusqu'à 17 m de profondeur mais défendue par des passages extrêmement étroits, *"cette source a fait l'objet d'importants travaux d'aménagement de sécurisation au cours de l'été 2026 pour en extraire les déblais qui encombraient la vasque d'entrée. Les explorations menées depuis début octobre nous ont permis d'atteindre près de 30 m de profondeur dans un vaste conduit qui se développe actuellement sur 330 m de distance depuis l'entrée"* poursuit le spécialiste qui n'oublie pas de citer, dans le même secteur entre Pontarlier et Morteau, la grotte-chapelle de Remonot qui a été explorée jusqu'à 43 m de profondeur, ainsi que la Grotte du Trésor qui reste en cours d'exploration avec une profondeur atteinte de 44 mètres récemment, après franchissement d'une première galerie noyée de 390 m pour 17 m de profondeur.

***"À quoi bon faire remonter de l'eau de la vallée de la Loue ?"***

Autant de châteaux d'eau souterrains souvent remplis d'or bleu. *"Sur moins de 3 km à vol d'oiseau, ce secteur du Haut-Doubs présente une concentration exceptionnelle de cavités noyées témoignant de la présence d'un aquifère profond se développant de part et d'autre d'une "rivière" à l'agonie. Cette ressource, actuellement inexploitée et encore partiellement explorée, représente une richesse exceptionnelle pour le secteur"* insiste Christophe Rognon qui a commencé à faire part de ces découvertes récentes aux élus locaux. ■

**J.-F.H.**

## En bref…

### ● Cour-Saint-Maurice

Le Département du Doubs a engagé des travaux de sécurisation de falaise. Cette intervention consiste à supprimer une barre rocheuse et à créer une barrière grillagée en amont de la R.D. 464 entre le Pont Neuf et Cour-Saint-Maurice. D'un montant estimé à 46 000 euros, ces travaux ont été confiés à l'entreprise F.T.T.A. Réouverture totale à la circulation le 6 novembre.

### ● Consolation

La compagnie de théâtre Bacchus propose un cabaret dînatoire au monastère de Consolation les 13 et 14 novembre à 19 h 30. Ce dîner-spectacle est intitulé "Rouge cabaret à l'Alcazar". Réservation et billetterie ouvertes (possibilité d'hébergement au monastère). Plus d'infos au 06 76 28 53 04 ou en écrivant à cie.bacchus@gmail.com

### ● Biathlon

La marque de montres Lip a signé un partenariat avec le biathlète sauget Oscar Lombardot pour cette saison sportive 2026-2027. Né en 2000 à Pontarlier, le biathlète est licencié à l'Entente Sportive Saugette de Montbenoît.



Les Combes

# Anthony et Loïc Vuillot en route pour le 4 L Trophy

Animés par l'envie d'explorer de nouveaux horizons géographiques, humanitaires et mécaniques, les deux frères ont décidé de participer au 30ème 4 L Trophy qui partira de Biarritz le 17 février prochain

D'abord une aventure familiale. Habitant à Remonot, la famille Vuillot s'intéresse depuis toujours aux voitures anciennes. Une passion inculquée par Joël à ses deux fils Anthony 23 ans, et son cadet Loïc 18 ans. Les trois sont aussi des motards.

Fraîchement diplômé d'un master en marketing, l'aîné de la fratrie aime piloter des projets et donner du sens à ses engagements. Son cadet est en seconde année de B.T.S. Conception de Processus de Réalisation des produits dans un cursus d'ingénieur au lycée Paul-Émile Victor à Champagnole. Un profil plus technique pour ce jeune étudiant passionné de mécanique, en quête de nouveaux challenges. *"On a découvert cette épreuve sur les réseaux sociaux il y a deux ou trois ans. Il faut avoir entre 18 et 28 ans pour participer au 4 L Trophy. 2027, c'était l'année ou jamais. J'arrivais en fin d'études et Loïc avait eu le temps de passer le permis. On s'est inscrit un an à l'avance en créant l'association AL'Titude Équipage # 865. Le nom fait référence aux initiales de nos prénoms et au côté montagnard du Haut-Doubs"*, explique Anthony Vuillot.



*Loïc et Anthony Vuillot posent devant la 4 L refaite à neuf au cours de l'été.*

L'aventure débute sur le site du Boncoin à la recherche d'une authentique Renault 4 L de 1988, d'une puissance de 34 C.V. et 135 000 km au compteur. importé du Jura voisin, le véhicule va faire l'objet d'une préparation en règle dans la maison de Remonot avec un coup de main du paternel et deux sponsors en carrosserie et mécanique. *"Ce chantier nous a occupés tout l'été. On l'a pratiquement remise à neuf."* L'occasion pour l'équipage de se familiariser avec cette mécanique qu'ils devront peut-être entretenir voire réparer au cours de leur périple.

Le 30ème 4 L Trophy aura une saveur particulière avec près de 1 800 équipages embarqués pour 12 jours d'aventure. *"On partira de Biarritz le 17 février pour traverser l'Espagne jusqu'à Gibraltar. Arrivé à Tanger, on effectuera ensuite une grande boucle au Maroc. En ajoutant le voyage entre Remonot et le départ puis le retour depuis le Maroc, cela représente un voyage de plus de 6 000 km. Le rallye proprement dit comprend 6 étapes en boucle avec retour chaque soir au bivouac. Le parcours intègre aussi une étape marathon de 48 heures en totale autonomie."*

***Un loto le 7 novembre à l'Escale à Morteau.***

L'autre volet du 4 L Trophy réside dans la recherche de solutions et de partenaires pour boucler un budget de 12 000 euros. Toute la famille y compris Nathalie la maman de Loïc et Anthony s'est mobilisée dans ce défi financier. *"On a participé à une dizaine d'événements : fêtes villageoises, brocantes, où nous vendions des crêpes, des goodies. On a prospecté des sponsors. On organise aussi un loto le 7 novembre à la salle de l'Escale à Morteau. L'accueil des participants se fera à partir de 18 h 30."*

Anthony et Loïc Vuillot achemineront au Maroc des denrées alimentaires ainsi que des fournitures scolaires et sportives issues d'une collecte lancée au collège Jeanne-d'Arc de Morteau. L'association AL'Titude Équipage # 865 dispose d'une page Facebook et Instagram.

Contact : 4altitude2027@gmail.com ■ **F.C.**

## En bref…

**● Frelon**

Conférence sur le frelon à pattes jaune jeudi 29 octobre à 20 heures, salle des fêtes (rue des Chalets) de La Longeville, Pays-de-Montbenoît. Cette soirée d'information et d'échanges, ouverte à toutes et tous, permettra de comprendre cette espèce invasive et sa progression, mesurer ses impacts sur la biodiversité, mieux protéger les abeilles et les ruchers, connaître les bons gestes face à un nid, et découvrir les moyens de surveillance et de lutte adaptés. Gratuit, verre de l'amitié offert. Cette rencontre est à l'initiative du Parc naturel régional du Doubs Horloger.

**● Les Gras**

Le Département du Doubs a engagé mi-octobre des travaux d'entretien du mur de soutènement de l'Helvétia, situé le long de la R.D. 404 sur le territoire de la commune des Gras, à proximité de la frontière suisse. Cette intervention consiste en un nettoyage complet de l'ouvrage, suivi de la projection d'un béton de protection destiné à renforcer sa pérennité. D'un montant estimé à 150 000 euros, les travaux sont réalisés par l'entreprise S.A.S. Vetter. Réouverture à la circulation le vendredi 20 novembre.

c'est à dire
LE JOURNAL DU HAUT-DOUBS

## SOUTIENT LES ESPOIRS DU SPORT

Tous les mois, retrouvez en alternance l'actualité de deux espoirs locaux du sport que nous soutenons : le pilote Lilian Soares (16 ans), champion de Formule 3, et le biathlète Léo Carlier (20 ans), espoir national de sa discipline.

Sport automobile

# Une première saison en F4 et des résultats très prometteurs pour Lilian Soares

À seulement 15 ans, le jeune pilote du Haut-Doubs vient de boucler sa première saison en Formule 4. Il termine à une remarquable 4ème place du championnat de France. Une belle performance qui confirme son potentiel et lui permet d'envisager la suite avec ambition.

À son âge, sur la route, il ne serait pas autorisé à conduire autre chose qu'une voiturette limitée à 45 km/h. Des performances pas franchement grisantes, très éloignées en tout cas de l'adrénaline que lui procure le volant de sa monoplace qu'il pilote avec talent à plus de 200 km/h sur circuit ! À bientôt 16 ans, Lilian Soares a fait une entrée remarquée en Formule 4. Le jeune pilote de Gilley termine à la 4ème place du classement général du championnat de France F.I.A. ! Le rookie boucle sa première saison avec cinq podiums, un résultat très prometteur. *"C'est une très bonne première saison car je découvrais les circuits et la voiture"*, explique Lilian Soares, qui n'avait pas imaginé réussir aussi bien dans un championnat exigeant où les pilotes se disputent chèrement les premières places.

Au fil des courses à Nogaro, Dijon, Spa, Magny-Cours, Le Castellet, il a gagné en confiance alors que son manque d'expérience aurait pu le desservir. *"Je n'ai pas eu trop de pression. Je suis resté concentré sur ce que j'avais à faire sans trop regarder dans le rétro."* Une attitude en course qui lui a permis de rester constant dans ses résultats et de batailler avec les meilleurs. *"Finir sur le podium au général aurait été exceptionnel"*, reconnaît Lilian Soares.

***"Il reste de la place sur la voiture pour y mettre quelques stickers."***

Satisfait, le pilote ne s'emballe pas pour autant. S'il a montré cette saison ce qu'il était capable de faire, il sait qu'on attend de lui qu'il fasse mieux l'année prochaine. Au printemps 2027, il s'alignera à nouveau au départ du Championnat de France F4 F.I.A. avec un objectif en tête : le remporter. *"Je vais jouer devant. Mon but est de continuer à apprendre en F4 pour arriver solide en F3 Europe l'année suivante dans un bon baquet"*, dit-il.

Lilian Soares affiche clairement son ambition de continuer à progresser et de s'imposer dans le championnat de F4 pour décrocher une place en Formule 3 dans une junior team soutenue par une écurie. Ce cap important ne dépend pas seulement de ses résultats. Il devra également réunir le budget nécessaire pour évoluer à ce niveau-là.

La recherche de sponsors et de financements est l'autre défi que doivent relever les pilotes. Le jeune espoir du Haut-Doubs, qui dépend du pôle France de la F.F.S.A. Academy du Mans, doit réunir près de 250 000 euros pour courir en F4. Un budget qui avoisine le million d'euros en F3 !

Pendant qu'il fait le job sur les circuits, son père Éric Soares œuvre sans relâche en coulisses pour trouver des partenaires qui soutiendront Lilian dans sa progression. *"Beaucoup me soutiennent déjà et je les remercie sincèrement de la confiance qu'ils renouvellent en moi. Je vais continuer à les représenter au mieux,* témoigne Lilian avec gratitude. J'invite de nouveaux partenaires à nous rejoindre. *Il reste de la place sur la voiture pour y mettre quelques stickers. Le budget 2027 n'est pas totalement bouclé et nous préparons déjà celui de 2028"*, dit-il.



*Lilian Soares : "Mon but est de continuer à apprendre en F4 pour arriver solide en F3."*

La prochaine saison de F4 débutera en mars. Jusque-là, Lilian Soares va s'entraîner, à alterner les séances en simulateur et sur circuit pour être prêt. En parallèle de la compétition, il suit ses études au Mans en bénéficiant d'un emploi du temps aménagé. Le jeune garçon, qui fait preuve d'une grande maturité est en première. En 2027, il passera son Bac de français et de maths. Une épreuve qu'il aborde avec sérénité. ■ **T.C.**

# C'est l'automne Aux Jardins Comtois

*À la Sainte Catherine, tout bois prend racine.*



**En novembre, réussissez vos plantations, c'est le moment !**

**Grand choix d'arbustes !**
arbres, arbustes d'ornement, fruitiers...

**Grand choix de fleurs naturelles et artificielles pour la Toussaint**



*Marché de Noël ouvert*

**OUVERT LE 1ER NOVEMBRE :**
10H-12H30
**FERMÉ LE 11 NOVEMBRE**

Les Jardins Comtois

Environnement · Animalerie · Jardin · Décoration

**4bis Rue des Prés Mouchets 25500 Les Fins**
**Tél. 03 81 67 46 64 - www.lesjardinscomtois.fr**

**Lundi :** 10h-12h / 14h-19h - **Mardi au vendredi :** 9h-12h / 14h-19h
**Samedi** : 9h-12h / 14h-18h30 - **Dimanche :** 10h-12h30

---

**Du 28 au 31 octobre 2026**

# FOIRE AUX POMMES

## aux Comptoirs de la Bio

Pomme Granny Smith Bio

Pomme Royal Gala Bio

Pomme Golden Bio

Pomme Canada grise Bio

LE KG
1€95*

les comptoirs de la bio MORTEAU

7 Chem. des Pierres,
25500 Morteau
03 81 43 98 63
Du lundi au samedi
de 9h à 19h

*Offre valable sur une variété de pommes. Voir conditions en magasin

Tourisme

# Bilan de saison en Pays Horloger

Quel impact a eu la canicule estivale sur la fréquentation touristique du Haut-Doubs ? La moyenne montagne a-t-elle été un refuge-fraîcheur pour les touristes ? Éléments de réponse.

Ouf, on respire enfin ! Le Haut-Doubs n'a pas été épargné par ces quatre mois de chaleur qui ont plombé l'atmosphère entre mai et septembre. Cet été particulier et la sécheresse qui en a découlé ont évidemment eu un impact sur les prestataires du tourisme avec en première ligne, bateliers des bassins du Doubs et autres activités nautiques.

Les autres adhérents de l'office de tourisme du Pays Horloger - ils sont 226 au total - disent avoir globalement vécu une saison estivale *"plutôt satisfaisante, voire meilleure que l'été précédent"* constate Laurence Péquignet, la présidente de l'office de tourisme du Pays Horloger qui a récemment présenté son bilan estival. La chaleur évidemment a eu des impacts sur la fréquentation de certaines animations comme des randonnées programmées en début d'après-midi qui ont dû être annulées à cause des températures excessives, mais globalement, le Haut-Doubs a été considéré comme une destination refuge pour des touristes qui ont fui les villes pour la moyenne montagne.

*"On constate depuis quelques années l'arrivée de touristes en provenance du sud de la France, ils sont de plus en plus nombreux"* poursuit la présidente qui estime que ce dernier été *"nous oblige à réfléchir sur la manière d'avoir plus de souplesse à l'avenir pour décaler certaines animations même au dernier moment, en fonction des conditions météo."*

**"On constate l'arrivée de touristes du sud de la France."**

Pour le reste, Laurence Péquignet reste persuadée que, justement à cause du changement climatique que l'on ressent de plus en plus, *"notre Haut-Doubs a toutes les cartes en main pour réussir en matière de tourisme."*

À l'échelle du Haut-Doubs, le mois de juillet aura été correct, avant un très bon mois d'août et une arrière-saison plus que satisfaisante en septembre. *"Il faut sans doute que pour le tout début de saison début juillet, inventer d'autres choses pour attirer un autre public que les vacanciers classiques"* estime celle qui est également à la tête d'une maison d'hôtes à Fournets-Luisans.

Concernant l'accueil et le conseil, durant les mois de juillet et août, les trois bureaux d'accueil de l'office de tourisme du Pays Horloger, à Morteau, Maîche et Saint-Hippolyte, ont accueilli 4 097 visiteurs, contre 4 247 en 2025. Au total, 2 499 conseils personnalisés ont été délivrés, un chiffre légèrement supérieur à celui de 2025 (2 462). Parmi eux, 825 visiteurs, soit 20 %, étaient originaires du Pays Horloger, confirmant le rôle de l'office de tourisme également auprès de la population locale.



*Les pots d'accueil, un moment convivial toujours apprécié par les touristes comme ici à Villers-le-Lac en juillet (photo Suzy Bobillier).*

Au-delà de l'accueil physique, l'équipe a également traité 1 036 appels téléphoniques (960 en 2025) et 41 demandes par mail.

Du côté de la clientèle française du Pays Horloger, la Bourgogne-Franche-Comté arrive largement en tête avec 42 % des visiteurs, devant le Grand Est (13 %), l'Auvergne-Rhône-Alpes (10 %) et l'Île-de-France (8 %). Les Hauts-de-France représentent quant à eux 5 % de la fréquentation.

La clientèle étrangère représente 17 % des visiteurs accueillis. Les Allemands arrivent en tête avec 6 % de l'ensemble des visiteurs, devant les Suisses (4 %) et les Belges (3 %). Les autres nationalités représentent 4 % de la fréquentation. En termes de typologie, la clientèle est principalement composée d'empty nesters (parents dont les enfants ont quitté le nid) suivis des familles. Les séjours à la semaine restent par ailleurs particulièrement représentés durant la période estivale.

Quant aux principales demandes des visiteurs, leur intérêt pour les activités de pleine nature et la découverte du territoire est largement majoritaire. La randonnée pédestre arrive largement en tête avec 601 demandes, soit 24 % des 2 499 conseils personnalisés. Les fêtes et manifestations ainsi que le patrimoine bâti arrivent ensuite, avec 355 demandes chacun (14 %).

Trois animations se sont distinguées particulièrement cet été : la visite du Château Montalembert à Maîche, les visites de fruitières, et les animations sur le site du Gardot à Montlebon. ■

**J.-F.H.**

Livre

# "Sur les traces de la montbéliarde, deuxième volet"

Passionnés de la race montbéliarde, Philippe Schaller et Philippe Marguet signent un ouvrage référence pour mieux comprendre les origines d'une race, son évolution, et les tensions entre les organisations qui chapeautent les différents schémas de sélection rattachés à l'histoire de cette vache.

Au-delà du prénom, Philippe Schaller et Philippe Marguet partagent en commun d'avoir été impliqués directement ou indirectement dans l'organisation de tous les Super Comices. Chacun des deux ayant présidé pendant de longues années les comices des cantons de Morteau et Pontarlier. Philippe Marguet qui avait déjà écrit un premier volet sur la race montbéliarde remet le couvert cette fois-ci avec Philippe Schaller tout aussi passionné que lui par cette race qui fait le bonheur des AOP fromagères emblématiques du massif jurassien.

Ce nouvel ouvrage s'organise en cinq parenthèses ou chapitres. Le premier invite aux origines de la montbéliarde. *"On est allé plus loin que le premier volet qui débutait en 1922 avec les premiers concours organisés à Besançon."* Pour mener à bien ce travail, les auteurs ont pu compter sur la précieuse collaboration de Gérard Tissot-Robbe, Nicolas Bucher et des familles d'éleveurs du Val de Morteau.

Sources ministérielles, archives personnelles et familiales, ce chapitre historique dévoile des éléments inédits et particulièrement intéressants. *"Si la race a bien été créée en 1889, la montbéliarde a été pour la première fois mentionnée sur un comice en 1873. On ne remet pas non plus en cause le fait que Graber ait bien donné le nom de la race montbéliarde mais on explique que l'essor de la race repose en grande partie sur les familles d'éleveurs du Val de Morteau. On tenait ainsi à rétablir la vérité en apportant des preuves irréfutables"*, annonce Philippe Schaller.

Ce nouvel ouvrage se veut être accessible, précis et assez ludique avec plus de 1 000 photos réparties sur 200 pages. Dans le deuxième chapitre, Philippe Schaller revient sur toutes les attaques dont a été victime la race montbéliarde dont beaucoup ne tenaient pas forcément à la reconnaître comme telle, quitte à l'englober dans d'autres races comme la pie rouge de l'est oui la tachetée, autre nom de la simmental. La reconnaissance a fini par aboutir mais l'histoire était loin d'être finalisée, larvée par des crises internes. *"Certains voulaient apporter des taureaux allemands, d'autres prônaient la holsteinisation de la race. Plusieurs courants s'opposaient sur les schémas de sélection, à commencer par le fameux Richème et Montbéliarde Sélection."*

L'interdiction de la saillie naturelle provoquera la création de l'association des Sélectionneurs libres pour la Sauvegarde de la Montbéliarde Traditionnelle. La troisième parenthèse, écrite par Philippe Marguet, est consacrée aux concours spéciaux et nationaux de la race organisés depuis 1895 et qui revenaient tous les trois ans, alternant entre pie rouge, simmental et montbéliarde.

**"On tenait ainsi à rétablir la vérité."**




*Le livre est sorti lors du Super Comice de Morteau.*

Difficile d'écrire un livre sur la montbéliarde sans présenter les vaches et taureaux d'exception qui ont marqué leurs époques de 1950 à 2025. *"On a retrouvé 280 photos. Les comparaisons sont particulièrement intéressantes d'une époque à l'autre entre les longs trayons des années cinquante nécessaires pour la traite manuelle et la forme des mamelles actuelles adaptés aux outils de traite modernes. Globalement on observe que le standard de la race a perdu de la puissance. La mixité bouchère-laitière était plus marquée avant. On constate aussi que dans le standard qui prévaut aujourd'hui, on revient de plus en plus vers ces critères de conformation."*

Le cinquième et dernier chapitre rassemble les insolites, les anecdotes, les personnages hauts en couleurs. *"Preuve de la stabilité qui régnait dans l'univers de la montbéliarde, le herd-book de cette race a connu seulement deux directeurs en 50 ans."* La réalisation de cet ouvrage représente trois années de recherche. *"Il aurait dû sortir au Super Comice de 2025 mais avec la DNC, on a dû repousser d'une année"*, rappelle Philippe Schaller qui était présent au Super Comice de Morteau avec son complice Philippe Marguet.

Le binôme n'oublie pas de souligner le rôle déterminant de Sonia Masson dans l'écriture et la mise en page du livre. Il salue également le soutien de la Fédération Départementale des Comices du Doubs qui a financé le projet. ■

**F.C.**




*Les deux auteurs Philippe Marguet et Philippe Schaller ont travaillé en étroite collaboration avec Sonia Masson qui les a beaucoup aidés dans la réalisation de l'ouvrage.*

# Et si vous vous laissiez séduire, par l'excellence du son ?

EON

ESSAYEZ LES AIDES AUDITIVES PHONAK EON[1]








## Un concentré de technologie[2] dans un design discret

- **Son clair et naturel dans le bruit**
- **Compréhension de la parole avant / arrière / côté à 360°**
- Réduction de la fatigue en fin de journée
- Confort inédit en extérieur grâce au traitement du bruit du vent
- Connexion sans limite à votre téléphone, TV et lieux publics équipés

Prenez rendez-vous pour bénéficier d'un bilan auditif[3] GRATUIT et d'un essai[1] **OFFERT et SANS ENGAGEMENT** des aides auditives Phonak Eon.

PHONAK INGÉNIERIE SUISSE

[1]Essai sur prescription médicale. [2]Voir sur notre site internet Phonak https://www.phonak.com/fr-fr/professionals/campaign/sources [3]Bilan à but non médical. Produit : Audéo E-R et Audéo E-Sphere. L'aide auditive a pour fonction d'amplifier les sons et de les transmettre dans l'oreille, afin de compenser une perte auditive. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de cette réglementation, le marquage CE. Produit soumis à prescription médicale. Consultez votre audioprothésiste et/ou votre médecin. Lire attentivement les instructions figurant dans le mode d'emploi. Fabricant/Siège : Sonova AG, Laubisrütistrasse 28, CH-8712 Stäfa (Suisse). Sonova France SAS, 6 rue Maryse Bastié, 69500 Bron. Société au capital social de 1 000 400 €. Numéro SIREN : 314036682. R.C.S Lyon

# Frédéric Nadler et son équipe

AUDIOPROTHÉSISTE D.E.



**F. NADLER**
AUDIOPROTHÉSISTE
DIPLÔME D'ÉTAT DE LA FACULTÉ DE LYON

Contactez-nous !

03 81 67 62 50
audition.nadler@orange.fr

**Bilan auditif* gratuit**

**Essai d'aides auditives jusqu'à satisfaction**

**Suivi illimité, réglages et rééducation auditive**

sonance AUDITION
ENTRE NOUS, IL Y A L'ÉCOUTE.

PHONAK

INSTALLÉ DEPUIS 2002 SUR LE VAL DE MORTEAU

AUDITION NADLER
BIEN ENTENDRE, SIMPLEMENT.

ZAC INTERMARCHÉ MORTEAU
sonance-audition.fr



LE MOIS DES HORLOGERS



© S. Guglielmetti

## 17e ÉDITION - HORLO'TROC

**DIM. 8 NOVEMBRE - 8 H À 18 H**
SALLE POLYVALENTE. - LES FINS
***DÉPÔT VENTE***
***SAM. 7 NOV. 15 H À 18 H***
*limités à 5 pièces*

## CONFÉRENCE

**LES WETZEL, FABRICANTS D'HORLOGERIE À MORTEAU**
par Brice Leibundgut - Historien en histoire de l'Art
**JEU. 26 NOVEMBRE - 19 H**
CINÉMA LE PARIS - MORTEAU
*sur inscription à l'Université Ouverte*

## SAINT ÉLOI - SOIRÉE HORLOGÈRE

**CONFÉRENCES - EXPOSITIONS TEMPORAIRES - REPAS**
**VEN. 27 NOVEMBRE - 18 H 15**
L'ESCALE - MORTEAU

comité des fêtes Finois

**Horlo'troc**
Réservation au 06 79 28 45 92
comitedesfetesfinois@gmail.com

Val de Morteau
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

**Conférence & St Éloi**
Information au 06 74 41 84 93
citedeshorlogers@valdemorteau.fr

**cc-valdemorteau.fr**

# Publipresse donne un temps d'avance à votre communication

Comme chaque année d'élection présidentielle, 2027 annonce un véritable bouillonnement dans la sphère de la communication. Mais comment s'y retrouver parmi les multiples canaux de communication ? Grâce à son expertise, l'agence Publipresse à Morteau, éditrice du journal C'est à dire depuis 30 ans, accompagne et guide ses clients dans leur stratégie pour leur faire prendre un temps d'avance.

C'est le tournant à ne pas rater pour appuyer la communication pour une meilleure visibilité. 2027, année d'élection présidentielle, va marquer durablement la société par un renouvellement politique. Celui-ci s'accompagne immanquablement d'une émulation dans la communication dans les entreprises, les collectivités, les institutions.

Terreau fertile en matière de nouveautés et d'innovation, 2027 est donc le moment idéal pour transformer sa façon de communiquer, changer ses habitudes et réfléchir dès maintenant à nouveau plan de communication. La stratégie se décide dès à présent pour prendre un temps d'avance et être au rendez-vous en 2027. Oui, mais comment s'y retrouver dans un monde où les moyens de communication sont légion ? Comment appréhender la multiplication des canaux de communication et déterminer ceux qui seront le plus efficace ?

**"C'est là où on intervient en tant qu'experts."**

L'agence de communication Publipresse à Morteau aide ses clients à y voir plus clair dans un univers bousculé par l'intelligence artificielle. Elle est à l'affût des nouveautés et des opportunités, et propose son expertise à chacun de ses clients afin de déterminer pour eux la meilleure stratégie à adopter pour être visible sur le web, sur les réseaux sociaux, ou dans la presse écrite. *"Le vrai problème est qu'il existe une diversité d'outils qui multiplient les possibilités de communiquer. L'écueil à éviter est de communiquer un peu partout mais mal"*, indique Anthony Gloriod, directeur commercial de l'agence de communication Publipresse à Morteau.

Véritable conseiller, Publipresse s'appuie sur les besoins, les objectifs et le budget, définis en amont, afin d'élaborer une stratégie efficiente. Comment ? En apportant un regard extérieur. L'objectif ? Marquer les différences pour les transformer en atouts.

Parmi les nombreux outils, l'intelligence artificielle est devenue incontournable. Si l'I.A. est à la portée de tous, le savoir-faire de Publipresse apporte à ses clients la faculté de maîtriser et d'anticiper son récit pour une visibilité impactante et différenciante. *"La difficulté avec l'I.A. est qu'elle fait croire à une personne qui n'est pas professionnelle qu'elle peut gérer sa communication. C'est un leurre. C'est là où on intervient en tant qu'experts pour aider nos clients à se différencier, à sortir du cadre par rapport à ce qui devient une norme"*, ajoute Anthony Gloriod. Publipresse accompagne, conseille, établit les priorités selon le budget du client, *"c'est vraiment du cas par cas."*

Comment vous rendre visible dans un environnement saturé d'informations ? Les équipes de Publipresse répondent à cette question pour chaque client en lui apportant des solutions de communication adaptées à ses objectifs. Il n'y a pas de recette miracle. Une communication réussie est le résultat d'un pilotage en finesse pour assurer une présence remarquée sur des supports choisis : print, web, réseaux sociaux. Cette approche mêle la pertinence des contenus au choix des visuels, la qualité graphique à la qualité technique du développement web, le marketing digital bien dosé à l'ergonomie des outils numériques optimisés par l'I.A. Tout est question de justesse, d'agilité, d'analyse pour adapter vos outils de communication à un environnement qui évolue sans cesse. Les règles changent, de plus en plus techniques. *"Nous composons avec."* L'époque demande des idées, mais plus encore une maîtrise technique pour capter l'attention du public, autant que celle des moteurs de recherche. *"Notre valeur ajoutée est là. Elle sert votre notoriété. ici, on accompagne, on priorise selon le budget, les envies, les besoins, au cas par cas."* C'est sur ces bases saines que se construit une stratégie de communication solide. ■




07 86 50 05 23 I anthony@publipresse.fr I www.publipresse.fr



# CHANGEMENT CLIMATIQUE : Comment mieux construire dans le Haut-Doubs ?



Construction

## Le climat change, les constructeurs s'adaptent

**Pendant longtemps, dans nos contrées, la priorité était évidemment de garder la chaleur à l'intérieur. Avec le changement climatique, il faut désormais penser hiver et été. Les professionnels s'adaptent.**

Orientation des fenêtres, débords de toiture, volets extérieurs, végétation, ventilation traversante et nocturne, inertie des murs et des planchers, matériaux naturels… Toutes ces notions, qui ne sont certes pas nouvelles, sont devenues des sujets de discussion majeurs depuis quelques années, et que la récente canicule de l'été 2026 ont rendu encore plus prégnants. Depuis 2022, la réglementation environnementale R.E. 2020 ne s'intéresse plus seulement à la consommation d'énergie, elle prend aussi en compte l'empreinte carbone du bâtiment sur l'ensemble de son cycle de vie et son confort pendant les périodes de forte chaleur.

Première priorité : garder la fraîcheur sans multiplier les climatiseurs. Orientation du bâtiment, protections solaires extérieures, volets, végétation, ventilation nocturne, isolation performante et inertie thermique deviennent des éléments centraux de la conception.

Deuxième priorité : réduire le carbone "caché" dans les murs. Une maison peut être très économe une fois habitée tout en ayant nécessité beaucoup d'émissions pour produire son béton, son acier, ses isolants ou ses équipements. La R.E. 2020 intègre donc l'impact climatique des matériaux et du chantier. Cette évolution pousse les constructeurs à diversifier les solutions : bois, matériaux biosourcés, terre crue, pierre ou encore matériaux issus du réemploi peuvent contribuer à réduire l'empreinte environnementale, selon les caractéristiques du projet.

Troisième enjeu : construire en tenant compte du terrain. Le changement climatique ne menace pas seulement la maison par la chaleur. Les sécheresses successives accentuent notamment le phénomène de retrait-gonflement des sols argileux, susceptible de provoquer fissures et déformations. En 2026, le Cerema estime que 54 % des maisons individuelles sont exposées à un risque moyen ou fort lié à ce phénomène.

> ***"On me demande de plus en plus des terrasses orientées au nord."***

Enfin, la maison de demain devra prendre moins de place. Construire durablement ne consiste pas uniquement à améliorer le bâtiment : il faut aussi regarder ce qui l'entoure. Préserver les sols, limiter l'artificialisation, favoriser l'infiltration de l'eau de pluie et conserver la végétation participe à l'adaptation des quartiers aux fortes chaleurs et aux épisodes de pluie intense. La trajectoire française vise ainsi le zéro artificialisation nette à l'horizon 2050.



*La société De Giorgi est un des principaux acteurs régionaux en matière de construction.*

Dans ce contexte, comment s'adaptent les constructeurs régionaux ? Un des principaux acteurs locaux de la construction, la société pontissalienne De Giorgi multiplie depuis quelques années les constructions dotées d'une isolation thermique par l'extérieur. *"Nous nous tournons de plus en plus vers ce mode de construction"* confirme Philippe Patton, urbaniste du groupe De Giorgi. Une paroi béton intérieure gardera mieux le chaud l'hiver et le frais l'été. Ces solutions d'isolation par l'extérieur ne peuvent pas pour autant être généralisées partout, pour des questions de coûts. *"On progresse, régulièrement, mais on ne peut pas tout révolutionner d'un coup"* ajoute le constructeur.

Promoteur dans le Haut-Doubs, Patrick Goursolle suit également les évolutions du secteur. *"Triple vitrage, gros renforts d'isolation y compris dans les communs : j'ai toujours eu comme priorité la prestation globale d'isolation. Au-delà même des normes"* estime le professionnel qui doit faire face aujourd'hui à des demandes qui évoluent. *"On me demande de plus en plus des terrasses orientées au nord. On me réclame aussi du chauffage tout électrique mais la réglementation actuelle ne nous le permet pas. On est dans une phase assez compliquée, avec une réglementation qui devra nécessairement évoluer pour s'adapter aux nouveaux besoins, et en même temps il faut faire comprendre que, avec les coûts de construction, on ne peut pas tout mettre en œuvre. Au final, c'est le budget des clients qui est l'arbitre principal."* En 33 ans de métier, Patrick Goursolle dit n'avoir jamais autant vendu, mais jamais réalisé si peu de marge… ■

**J.-F.H.**



Le Bélieu

# “Le marché s’est tendu, nous devons nous adapter”

Lionel Jacquet, président de la société Haut-Doubs Créer Bâtir et représentant régional du pôle habitat à la Fédération française du bâtiment, explique les évolutions du métier de constructeur de maisons individuelles dans un contexte de changement climatique et de tensions économiques.




*Lionel Jacquet devant le showroom de Haut-Doubs Créer Bâtir, sur la zone d’activités des Dolines au Bas-de-la-Chaux.*

***C’est à dire : Avec le changement climatique en général, et les températures qu’on a connues cet été en particulier, est-ce que la demande des clients a évolué ?***

***Lionel Jacquet :*** Clairement oui, et c’est de plus en plus évident. Les attentes et les demandes de nos clients évoluent, tout comme les réglementations thermiques qui évoluent aussi depuis une dizaine d’années. La R.T. 2012 nous a imposé les pompes à chaleur et interdit les planchers chauffants électriques. À cette époque, beaucoup de nos clients avaient peur d’avoir froid. Aujourd’hui, ils posent la question inverse : est-ce qu’on ne va pas avoir trop chaud dans nos maisons ? Les attentes ont évolué.

***“Le marché n’est pas catastrophique, il est moyen.”***

***Càd : Et que leur répondez-vous aujourd’hui ?***

***L.J. :*** Désormais, c’est la R.E. 2020 qui encadre la construction et qui nous fait changer notre approche des dossiers. Dès la conception du projet, nous devons prendre en compte le terrain et l’environnement de la maison, mais ce qui est devenu primordial, c’est l’orientation de la maison. Les espaces de vie doivent être orientées au sud et doivent disposer de grandes ouvertures. Deuxième volet de cette R.E. 2020 : l’enveloppe du bâti qui doit être très performante avec des normes thermiques toujours plus exigeantes. Et troisième aspect : il faut désormais des équipements adaptés. Un système de chauffage basé sur les pompes à chaleur. Nos projets sont tous dotés de pompes à chaleur air-air avec planchers chauffants, dans lequel passe de l’eau fraîche l’été pour rafraîchir l’intérieur. Ils prévoient aussi une bonne ventilation du logement et une grande étanchéité à l’air. Et ce qui vient compléter tout ça, ce sont de bons équipements, avec des protections solaires efficaces : volets roulants, brise-soleil orientables (B.S.O.), stores et souvent pergolas, le tout avec un pilotage domotique et souvent des capteurs solaires qui captent la température et commandent l’abaissement des volets. C’est comme cela qu’on conçoit nos maisons aujourd’hui. Proposer des solutions de rafraîchissement de la maison est devenu notre quotidien.

***Càd : Toutes ces solutions contribuent à faire augmenter les prix d’une maison ?***

***L.J. :*** Oui, ces équipements renchérissent forcément le prix final. Si bien qu’une grande partie des gens préfèrent avoir des maisons moins grandes, plus compactes, mais mieux équipées pour lutter contre le froid comme contre le chaud.

***Càd : Comment dès lors se porte le marché de la construction ?***

***L.J. :*** Nous avons la chance ici de travailler sur une zone encore privilégiée, mais il est clair que nous faisons moins de maisons qu’à une certaine époque. Au niveau national, il se fera cette année environ 70 000 maisons. Le chiffre est stable par rapport à 2025 et meilleur qu’en 2024 où on avait atteint un point bas avec moins de 50 000 maisons. Alors que sur les 15 dernières années jusqu’en 2022, on tournait à 120 000 maisons par an. Le marché n’est pas catastrophique, il est moyen.

***Càd : Comment réagissez-vous dans ce contexte ?***

***L.J. :*** Même si la maison individuelle reste le logement préféré des Français, c’est un produit qui reste plus élitiste qu’avant à cause des prix qui ont grimpé, et des conditions bancaires qui sont plus restrictives qu’avant. Dans ce contexte, nous devons donc trouver d’autres solutions pour maintenir une activité satisfaisante. Nous mixons l’offre, en proposant des terrains plus petits, des maisons jumelées, des programmes dans des communes bien placées par rapport au bassin d’emploi. Nous faisons aussi un peu de promotion immobilière comme en ce moment avec un projet de 6 logements du côté d’Étalans. Nous réalisons également des projets d’extension. Notre métier évolue, il faut sans cesse s’adapter : au contexte économique, aux contraintes liées à la réglementation, et aux conditions climatiques qui évoluent. ■

**Propos recueillis par J.-F.H.**

Fédération

# La F.F.B. accompagne le mouvement

Les 200 adhérents de la Fédération française du bâtiment dans le Doubs suivent régulièrement des journées découverte aux nouvelles techniques et matériaux plus adaptés.



*La F.F.B. organise régulièrement des visites sur le terrain pour que ses adhérents soient incités à innover.*

La cellule innovation de la F.F.B. régionale, et sa cellule environnement, sont à l’affût des nouvelles tendances. Tout comme le président départemental du syndicat, Dominique Viprey, croisé ce jour-là dans les allées du salon Bâtimat à Paris. *“Nous invitons régulièrement nos adhérents à suivre des journées de sensibilisation et de formation aux nouvelles techniques ou aux nouveaux produits”* dit-il.

***Une matinée dédié au mix béton-bois.***

La Fédération organise des visites sur le terrain comme en juin dernier à l’usine Soprema de Beaune qui fabrique un isolant à base de ouate de cellulose (recyclage de la glassine). Ou, plus près de nous, à l’usine Vieille Matériaux qui fabrique des blocs de béton de chanvre. *“En novembre dernier, nous avons organisé une animation sur les isolants biosourcés avec l’Union des Métiers du Plâtre et de l’Isolation (U.M.P.I.). Une autre avec l’Union de la Maçonnerie et du Gros Œuvre, consacrée au béton bas carbone à l’automne dernier”* ajoute Jérôme Caramelle, le secrétaire général de la F.F.B. B.F.C. *“Avec les changements climatiques, les filières locales comme le bois et les circuits courts sont de plus en plus pertinents”* poursuit le secrétaire général.

D’autres visites sont au programme comme cet atelier sur la gestion du risque inondation prévu en mars 2027, ou encore la mise en avant de bracelets de détection du coup de chaleur sur les chantiers avec la présence de Biodata Bank sur le Festival du Bâtiment. En mars 2025, la F.F.B. organisait une matinée dédié au mix béton-bois auprès de l’entreprise Guiton à Quétigny, vers Dijon. Les professionnels ont pu y découvrir un bâtiment à ossature bois et isolation biosourcée, un noyau structurel en béton bas carbone, une gestion raisonnée des eaux pluviales, un aménagement paysager écologique, et une intégration anticipée des objectifs R.E. 2020. Les participants à ce genre de rencontres ont pu ainsi constater concrètement les choix techniques et architecturaux mis en œuvre, dans une logique de sobriété énergétique et de performance environnementale. De quoi inspirer les constructions de demain, dès aujourd’hui. ■

Le Bélieu

# La société Finnest s'adapte au climat et à la conjoncture

Le constructeur de maisons bois suit de près les exigences des différentes réglementations thermiques. Mais autant qu'au climat, le constructeur doit s'adapter aux réalités du marché.

Pour Ghislain Tisserand, le président de la société Finnest basée sur la zone des Dolines au Bas-de-la-Chaux (Le Bélieu), les contraintes administratives et les réalités du marché pèsent beaucoup plus que les exigences en matière de sobriété énergétique et thermique. *"Les constructions en madriers, notre spécialité, ont par nature d'excellents résultats en termes d'isolation. Elles gardent bien la fraîcheur l'été et la chaleur l'hiver. Et nous insistons systématiquement sur une excellente isolation du toit, des murs et du sol"* observe le dirigeant. À ces exigences thermiques, Finnest y ajoute la plupart du temps d'autres dispositifs comme les brise-soleil orientables, ou des débords de toit plus larges pour peu que le client soit d'accord de supporter le surcoût lié à ces équipements supplémentaires. *"Pour optimiser le tout, on équipe souvent nos volets roulants de capteurs avec sonde, qui baissent ou montent les volets roulants automatiquement en fonction de l'orientation du soleil. Tous ces dispositifs permettent à nos maisons de garder la fraîcheur l'été, nos clients s'en sont aperçus cet été notamment."*

***"On se demande ce que va être l'habitat de demain !"***

Mais les réglementations thermiques et énergétiques imposées par l'État - R.T. 2012 comme R.E. 2020 - ont eu un autre impact sur les constructions : la hausse des coûts. Ajouté à l'inflation des matières premières à partir de 2022, le coût de la construction a subi un coup de chaud qui ne retombe pas. D'où la nécessité pour un constructeur comme Finnest d'élargir sa panoplie. *"Depuis 2021, les coûts de construction ont augmenté de 15 %* estime Ghislain Tisserand. *Après la sortie du Covid, nous avions atteint un pic en termes de nombre de maisons construites. Depuis, nous n'arrivons pas à retrouver ce niveau d'activité, à cause de cette hausse des prix."*




*Pour lutter un peu mieux contre la chaleur, les maisons Finnest peuvent être équipées de débords de toit plus larges.*




*Ghislain Tisserand, le président de Finnest, déplore aussi la lourdeur administrative dans le domaine de la construction.*

Et même si notre région frontalière reste encore privilégiée par rapport à d'autres secteurs, *"ça reste compliqué, d'autant plus qu'il y a de moins en moins de terrains à vendre."* Sans parler de la question de l'eau, un bien devenu si précieux que certains secteurs du département, à l'image de la région de Métabief, ont quasiment stoppé tout projet de nouveaux lotissements ou de nouvelles constructions. *"À tel point qu'on se demande ce que va être l'habitat de demain !"* interroge le patron de Finnest. La société du Bas-de-la-Chaux propose ainsi à ses clients de nouvelles solutions : constructions traditionnelles (un peu moins cher que l'ossature bois), maisons jumelées ou petits collectifs. Des projets sont en cours à Grand'Combe-Châteleu (2 X 5 maisons), un autre de 8 logements à Villers-le-Lac, un troisième à Pontarlier, un autre dans le Haut-Jura… De quoi diversifier son offre, s'adapter à une conjoncture et un environnement qui change, et maintenir suffisamment d'activités pour la quarantaine de salariés qu'emploie le constructeur. *"Nous n'avons pas d'autre choix que de nous adapter !"* conclut le dirigeant qui déplore en même temps la lourdeur des procédures administratives en matière de construction. Un autre élément qui vient s'ajouter à la complexité de la conjoncture. ■

**J.-F.H.**



19 ENSEIGNES
À VOTRE SERVICE

ZONE COM

Val de

DES BONBONS
OU UN SORT !

SANTÉ · BEAUTÉ
AUTO · BRICOLAGE
RESTAURATION · TEXTILE
CHAUSSURE/MAROQUINERIE
MAISON · DÉCORATION
ALIMENTAIRE · SERVICES
SPORT
CULTURE · HIGH TECH
MODE EN NT

N'AYE
DE P
POU
COM



UNE ZONE, MES BES

MERCIALE
Morteau

OUVERT DU
LUNDI AU SAMEDI

Z PAS PEUR
OUSSER LES
RTES DE VOS
MERCANTS !

CENTRAKOR j'adore!
DARTY
Act. LA MODE
fnac
Optic 2000
Norauto
picard
Krys
KIABI
BRICOMARCHÉ
Intermarché HYPER
PLANETE SHOES
INTERSPORT LE SPORT COMMENCE ICI
les comptoirs de la bio par passion Groupement de magasins indépendants
Vib's
CULTURE vélo MORTEAU
NADLER
AU BUREAU PUB&BRASSERIE

OINS, MES ENVIES !

Les Gras

# Le budget des clients reste le critère numéro 1 pour les Maisons Garanache

Si le confort du logement est une priorité majeure pour les clients du constructeur des Gras, ce critère apparaît toutefois après le respect du budget qui demeure le critère principal de chaque projet.

Pour répondre à ces "nouveaux" enjeux de confort thermique, devenus encore plus prégnants qu'avant, les permis de construire intègrent depuis plusieurs années l'étude thermique R.E. 2020 pour garantir un besoin énergétique très faible, *"ce qui rassure les clients"* note Jean-Marc Fraichot, responsable commercial à la société Maisons Garnache, installée au hameau des Saules aux Gras. *"De plus, l'installation de brise-soleil à lames orientables contribue significativement à ce confort. Un soin particulier est porté sur la pose des isolants et du pare-vapeur pour garantir une parfaite efficacité"* ajoute le responsable.

Dans le Haut-Doubs comme ailleurs, notamment dans les Alpes où l'entreprise des Gras réalise de nombreux chantiers, la conception architecturale du volume, son orientation et ses caractéristiques techniques contribueront naturellement à la bonne gestion de la chaleur. *"La phase architecturale est donc primordiale"* juge Jean-Paul Garnache, dirigeant de cette entreprise fondée en 1910.Aujourd'hui, l'orientation gouvernementale est axée sur le tout électrique avec le positionnement des pompes à chaleur (non réversibles), les autorités refusent d'ailleurs d'envisager la climatisation des bâtiments. Pourtant, lors de canicules prolongées (plus de 8 jours sans rafraîchissement nocturne), la chaleur accumulée ne s'évacue plus, et garder les volets fermés continuellement en journée n'est pas une solution viable pour les occupants. C'est pourquoi, *"pour les années à venir, l'utilisation d'une pompe à chaleur réversible pour le refroidissement de ces volumes parfaitement isolés paraît donc indispensable"* estime le constructeur spécialisé dans les maisons à ossature bois. Même si au final, c'est le budget des clients qui dictera le volume des équipements de confort.

***"La phase architecturale est primordiale" juge Jean-Paul Garnache.***

Le cœur de métier de la société Garnache est la conception et la réalisation de chalets traditionnels et de maisons contemporaines à ossature bois, ainsi que de projets d'extension et de rénovation énergétique. Un créneau devenu primordial pour les constructeurs locaux. L'entreprise des Gras emploie une cinquantaine de salariés et intègre son propre bureau d'études techniques et sa scierie, lui permettant ainsi de maîtriser l'ensemble du processus. ■



*Une bonne isolation avec des pare-vapeur, des brise-soleil orientables, autant d'éléments devenus indispensables à un confort thermique optimal.*

Maison de l'habitat

# Plus d'argent fléché pour les travaux d'ampleur

Avec des aides d'État pour la rénovation énergétique qui se resserrent comme peau de chagrin au fil des ans, il devient difficile pour les particuliers de s'y retrouver. Yann Geney, conseiller France Rénov' à la maison de l'Habitat fait le point.

## ● Moins d'argent pour les mono-gestes

Les aides d'État pour les mono-gestes, c'est-à-dire une intervention ponctuelle comme changer de chaudière, installer un poêle à bois à granulés, isoler l'intérieur et extérieur des murs ont quasiment disparu. Seules subsistent des aides pour l'installation d'une pompe à chaleur. *"L'État a pas mal resserré,* convient Yann Geney, conseiller France Rénov' à la Maison de l'Habitat. *Au 1er janvier, il y a eu la suppression des aides pour les chaudières bois et granulés. C'est dommage pour les particuliers, d'autant plus qu'ici, nous avons une production de bois local."*

Ce dernier reçoit les particuliers sur rendez-vous, les aide à imaginer leur projet avec les subventions dont ils ont le droit (d'après leur revenu fiscal de référence).

## ● La rénovation d'ampleur encouragée

"L'*État a maintenu un dispositif intéressant : la rénovation d'ampleur. Au lieu d'accorder une prime avec des montants fixes, c'est un pourcentage du montant des travaux, selon les revenus. De 10 % pour les plus aisés à 80 % pour les plus modestes"*, note Yann Geney. Pour une amélioration de deux classes énergétiques, l'aide peut aller jusqu'à 37 500 euros, de 50 000 euros pour trois classes énergétiques. Ces aides s'adressent aux passoires énergétiques classées E, F et G. Pour commencer, il est devenu obligatoire de réaliser un audit énergétique avec un accompagnateur agréé, Mon accompagnateur Rénov, un tiers de confiance agréé par l'État qui guide les particuliers dans leurs projets de rénovation énergétique d'ampleur. Un bouquet de travaux est ensuite décidé. Il faut payer un audit énergétique et le dépôt de dossiers. Cela coûte entre 2 000 et 3 000 euros. Il existe une aide sur cet accompagnement de 400 euros pour les plus riches à 2 000 euros pour les plus modestes. Ensuite, le particulier demande des devis aux artisans R.G.E. selon les travaux à réaliser. *"En bouquet de travaux, le plafond est de 50 000 euros, ce qui n'est pas très haut,* reprend Yann Geney. *Même si les montants sont intéressants, il faut être en capacité de payer le reste à charge. L'État a priorisé sur les bouquets de travaux mais cela exclut les logements en classe C ou D ou des plus petites rénovations. Ce genre d'aides colle bien pour les achats-rénovation."*

À ces aides d'État peuvent s'ajouter des abondements de la Région, du Département, du Grand Besançon, et des communautés de communes, comme Loue-Lison, engagée sur le sujet.

## ● Le rôle d'un conseiller France Rénov'

Le Doubs compte 6 E.T.P. conseillers France Rénov'. Ils se déplacent dans les permanences de Grand Besançon et à celles d'Ornans, Quingey et Amancey. *"Nous avons un rôle neutre, gratuit et indépendant,* souligne Yann Geney. *Nous sommes là pour que les particuliers évitent l'écueil du démarchage. Nous n'avons rien à vendre. Nous sommes là pour écouter, aider à définir le programme de travaux, renseigner sur le coût des travaux, mettre en garde sur les réglementations, notamment d'urbanisme."* Pour le rendez-vous avec un conseiller France Rénov', il est primordial de se munir de son avis d'impôts avant d'évaluer le montant des aides. Toutes les informations techniques sur le logement qui peuvent être recueillies sont les bienvenues.

## ● Les aides financières vont-elles subsister ?

Les aides financières dépendent des orientations de la loi des finances. Celles en cours comptent encore jusqu'en décembre. Quid de l'avenir ? *"En 2027, c'est tout ou rien. On espère qu'ils ne vont pas toucher aux rénovations d'ampleur,* observe Yann Geney. *C'est assez décourageant ces stop-and-go."* ■

**L.P.**


Vous souhaitez **VENDRE, ACHETER, ESTIMER GRATUITEMENT** votre bien ?

SAFTI La vie vous réussit

## Dernière ligne droite de 2026

*La rentrée à peine mise en place en plus d'être accompagnée du retour de la fraicheur matinale et nous voilà déjà à penser à Noël. Noël avec tout ce qui tourne autour, repas, famille, ski, etc… sans oublier les cadeaux. Quelque fois, il arrive que nous ne savons pas quoi offrir comme cadeau. On entend souvent dire « il/elle a déjà tout, que vais-je pouvoir lui offrir ? »*

*Alors on se retourne vers des bons cadeaux. Cela fait toujours plaisir et le risque de se tromper est relativement minime. Seulement voilà, pour se faire, il faut piocher dans le porte-monnaie et si celui-ci n'est pas suffisamment garni, cela peut devenir gênant.*

Alors pourquoi pas découvrir une méthode qui, au-delà d'un téléphone à faire, ne vous coûte rien et au contraire, vous rapporte.

Tout le monde a dans son entourage quelqu'un qui connait quelqu'un ayant potentiellement un projet immobilier, achat ou vente.

Avec plus de 10 ans dans l'immobilier sur Villers le Lac et le Val de Morteau, cette expérience m'a permis de rencontrer une multitude de personnes.

Certaines, pour des formalités personnelles et d'autres, pour m'avoir fait confiance en me mandatant pour leur projet jusqu'à la signature authentique.

Ces "patrons d'un moment" ont participé à ces aventures positives. Ils en ont parlé autour d'eux et m'ont offert de rencontrer de nouvelles personnes. Grâce au simple fait de la fameuse "Recommandation".

Ces recommandations se sont toutes soldées par un grand MERCI, car inscrites sur le SAFTI Connect.

Le bouche à oreille est pour moi la meilleure publicité. Quiconque est satisfait d'un travail ou d'une prestation en parle avec enthousiasme, et ce pour tous les métiers.

Et comme il est mentionné sur mon mini-site SAFTI :
**Le business est important, l'humain tout autant !**

Vous trouverez sur le flyer SAFTI Connect ci-joint le procédé simple pour me contacter. Vous y arriverez également en flashant mon QR code ou directement en me téléphonant, si vous avez encore un doute sur la méthode ou simplement pour discuter d'un projet.

J'en profite pour remercier à nouveau toutes les personnes, issues à 97% du Val de Morteau, qui ont cru en moi, qui m'ont permis de les accompagner dans leur projet et qui ont contribué à étendre mon réseau.

Demain, ce sera peut-être vous qui vous rajouterez à la liste. ■

***A Très Bientôt***

Thierry BERNARDIN



Conseiller en immobilier sur les secteurs de Villers-le-Lac et Val de Morteau

thierry.bernardin@safti.fr

06 73 57 57 68

N°821404316 BESANCON



Valdahon

# La Maison Gardavaud opte pour l'isolation en paille ou en bambou

La reprise de l'entreprise par Philippe Revel le 30 juillet dernier ouvre une nouvelle page dans l'histoire de Gardavaud Univers Bois. Un chapitre axé sur la diversification des projets constructifs et la volonté de privilégier les matériaux d'éco-construction, à savoir la paille et prochainement le bambou.

C'est fort d'une longue carrière commerciale dans différents groupes du secteur de bâtiment que Philippe Revel a choisi de se lancer dans l'entrepreneuriat en se positionnant sur l'entreprise de Valdahon mise en vente sur fond de départ en retraite de son dirigeant Samuel Gardavaud. *"Je suis entré comme directeur général en janvier 2026 pour être accompagné pendant six mois par Samuel Gardavaud avant de racheter l'entreprise le 30 juillet"*, précise le nouveau gérant.



*La paille conditionnée en bottes ou comme ici sous forme hachée est soufflée à l'intérieur des ossatures qui formeront les murs de la construction.*

Bien conscient des risques de rester spécialisé uniquement dans la maison individuelle, Philippe Revel a choisi de jouer la carte de la diversification en intégrant au catalogue les immeubles collectifs, les locaux à usages commerciaux ou industriels, sans oublier les bâtiments agricoles. Le tout en continuant bien sûr de fabriquer des maisons individuelles qui ont fait et font toujours la réputation de Gardavaud Univers Bois. Une marque à laquelle il restera fidèle. *"On compte bien capitaliser sur l'histoire de ce constructeur dont la renommée n'est plus à faire. Gardavaud, c'est un gage de qualité."*

Le changement s'opère aussi dans le process toujours centré sur la fabrication hors site mais en mode 3D désormais. *"On va maintenant jusqu'à l'assemblage des éléments en atelier."* Le nouveau patron vise clairement à s'installer sur de nouveaux marchés en lien avec l'écoconstruction. *"C'est un axe primordial de notre stratégie. On s'est engagé dans l'utilisation de co-produits de l'agriculture comme la paille, le bambou, voire l'herbe. En dehors de leurs propriétés isolantes, ces éco-matériaux sont mis en œuvre sans colle, ce qui évite de retrouver du formaldéhyde à l'intérieur des constructions."*

***"On ouvre le champ des possibles", résume Philippe Revel.***

Ces matériaux sains offrent aussi des spécificités très performantes notamment sur le plan du déphasage qui désigne le temps mis par la température extérieure pour arriver à l'intérieur d'une maison. Exemple, le déphasage dans une botte de 22 cm d'épaisseur est de 8 heures



*Le premier immeuble collectif de 12 logements en Ossature Bois Paille label Biosourcé, fabriqué par l'entreprise verra le jour à Valdahon en 2027.*

Il grimpe à 14 heures dans une botte de 36 cm. Pour un matériau en bambou de 18 cm, le déphasage varie entre 6 heures et 7 heures *"Le bambou présente aussi une forte résistance au feu. C'est un produit hydrophobe qui supporte donc les inondations"*, précise Philippe Revel.

De la paille, du bambou, mais à quel coût ? Les prix sont équivalents à une ossature bois classique. Reste à argumenter et casser les a priori. *"Maintenant, il y a un besoin d'éduquer, d'expliquer, de montrer. La clientèle est de plus en plus intéressée par les méthodes de fabrication et la rapidité de livraison. Ce n'est pas rare qu'on leur fasse découvrir l'atelier. Sur les délais, on est capable de livrer une maison Gardavaud en trois mois."*

S'il compte jouer la carte de la diversité, Philippe Revel n'oublie pas que 4 500 maisons Gardavaud ont été construites en 68 ans. *"Il n'est pas rare que les enfants ou petits-enfants de propriétaires de maisons Gardavaud choisissent à leur tour de vivre dans une maison Gardavaud"*, rappelle celui qui a prévu de consacrer un tiers de son activité aux maisons individuelles et les deux tiers restants aux bâtiments collectifs, locaux commerciaux, industriels et bâtiments agricoles. En travaillant à grande échelle, en France mais aussi dans les pays voisins : Suisse, Belgique, Luxembourg… *"On ouvre le champ des possibles"*, résume Philippe Revel.

Illustration des nouvelles ambitions de l'entreprise : un bâtiment collectif de 12 logements, isolé avec de la paille, est en cours de construction à Valdahon. ■

**F.C.**

Bat & Mat

VOTRE SPÉCIALISTE MENUISERIE INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

SUBLIMEZ VOTRE INTÉRIEUR AVEC NOS
PORTES INTÉRIEURES
VERRIÈRES
PORTES DE PLACARD
ESCALIERS









20 rue Denis Papin
(à côté de l'Île aux Trésors)
VALDAHON

03 81 60 33 74
www.batetmat.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et 14h à 18h30
et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

*voir conditions en magasin. Photos non contractuelles.

Rénovation

# “La même qualité de vie et le même confort qu’une construction”

Pour adapter son logement au réchauffement climatique, et améliorer notamment le confort d’été, la rénovation avec le concept du passif est une solution. Avec des contraintes pour autant. Pierre-Marie Machurey, architecte, apporte son éclairage.

***La construction passive commence petit à petit à rentrer dans les esprits et à faire son chemin dans le monde la construction. Qu’en est-il de la rénovation ?***

***C’est à dire :*** Pierre-Marie Machurey : Les performances du passif ne peuvent pas s’appliquer n’importe où pour plusieurs raisons. Par contre, il y a un concept du passif qui peut s’appliquer partout avec les techniques, les produits, la philosophie, l’usage du passif.

***Càd : Pour quelles raisons des rénovations ne peuvent-elles pas être appelées passives ?***

***P.-M.M. :*** Certains bâtiments en rénovation ne peuvent pas atteindre les performances de la certification passive. Pour autant, le fait de suivre les concepts du passif offre un confort plus optimal qu’une rénovation classique de performance énergétique. La seule différence entre la certification passive et non passive réside dans les chiffres de la consommation : dans les rénovations non certifiées passives, la consommation pour le chauffage sera au-dessus des 15 kWh/m²/an, indispensables pour être certifié. On sera vers 20- 22 kWh/m²/an, ce qui reste 4 fois moins que ce qu’impose la norme R.E. 2020 pour toute construction (soit 60 kWh/m²/an). La certification passive n’est pas qu’un descriptif. Les performances du bâtiment sont vérifiées à la livraison et un an après. Le maître d’œuvre-architecte peut être sanctionné si le bâtiment n’arrive pas à la performance promise au client.

***“Il n’y a pas d’aides financières.”***

***Càd : La rénovation passive peut-elle améliorer le confort d’été ?***

***P.-M.M. :*** Elle concerne aussi bien le confort d’été que le confort d’hiver. On y arrive grâce à la qualité des menuiseries extérieures, des fenêtres triple vitrage, un système de ventilation double flux, un complément de chauffage et de rafraîchissement. Tout dépend du budget du client.

***Càd : Quel est le coût d’une rénovation passive ?***

***P.-M.M. :*** C’est plus cher qu’une construction passive. Les rénovations ne sont pas toutes possibles mais celles faites sur le concept du passif apportent une grande qualité de vie avec le même confort qu’une construction. On adapte le système du passif dans la rénovation avec une qualité d’air hors normes, un confort supérieur. Il n’y a plus de pièces froides car il n’y a plus de convection de froid grâce aux menuiseries extérieures. Il n’y a plus cette sensation de froid, de différence de température. Dans une pièce à 19 °C, on a un ressenti de 24 °C. Cette différence de 4-5 degrés fait gagner 20 à 25 % de chauffage, c’est énorme.

***Càd : Les particuliers peuvent-ils avoir des aides financières pour rénover sur le concept du passif ?***

***P.-M.M. :*** Nous faisons de plus en plus de rénovations passives, et ce qui est paradoxal, c’est qu’il n’y a pas d’aides. Les aides d’État promeuvent les modes de chauffage alors que dans le passif, il n’y a pas de chauffage. Le fait que ce soit de l’énergie primaire, l’électricité, qui est consommée, n’est pas subventionné. Aujourd’hui, on n’encourage pas la simplicité, la performance par la simplicité. Pour autant, les clients peuvent demander des aides Ma Prime Rénov’ pour l’isolation extérieure, par extérieure. Mais ces aides se réduisent aussi.

***Càd : Pourquoi le passif fonctionne ?***

***P.-M.M. :*** La chose la plus complexe, c’est la simplicité, c’est trouver la bonne méthode de travail et de recherche, d’appliquer des techniques simplement mais très proprement. Il faut être très précis sur la construction. On fait très attention aux extérieurs, aux ombres solaires, aux ombres végétales. On s’appuie sur le paysage et la végétation, la désimperméabilisation des sols. On utilise aussi l’énergie pour rafraîchir. Ce n’est que du bon sens. On fait plutôt du préventif que du curatif, avant que le chaud ou le froid ne s’installe dans la maison. ■

**Propos recueillis par L.P.**



*Pierre-Marie Machurey est architecte-gérant de M.G.A., Machurey Groupe Architecte (photo D.R.).*

Maîche

# Un confort important et zéro contrainte pour sa maison passive

Il y a trois ans, Bruno Lacoste a décidé de construire une maison passive. Retraité, l’ancien constructeur de maisons a été séduit par le confort et la qualité de vie apportés par le concept du passif.

La construction de maison, Bruno Lacoste s’y connaît. Le Maîchois a passé sa vie professionnelle à construire des maisons. À l’heure de la retraite, l’homme souhaite quitter sa maison qui contient entre autres des escaliers et du chauffage au bois. *“J’avais dans la tête de construire une maison fonctionnelle mais je n’étais pas forcément axé sur le passif”*, explique-t-il. Bruno se renseigne, visite des maisons passives, part à la rencontre de la Fédération française de la construction passive à Saverne, en Alsace. Il est séduit par le concept.

***“À 70 ans, couper son bois, ça va bien 5 minutes…”***

Dans sa maison certifiée passive construite en 2023, une ventilation double flux est installée, assurant un renouvellement constant de l’air. Un puits canadien est creusé. *“En été, l’air qui provient de la terre est à 15 °C et rafraîchit la maison. En hiver, l’air est à 5-6 °C au lieu des -4 °C à l’extérieur. Avec une maison passive, on est quitte d’apporter de l’énergie pour le chauffage ou une climatisation.”*

La conception de l’habitat, l’ensoleillement et l’usage de brise-soleil sur les grandes surfaces vitrées de la maison permettent aussi de réguler la température extérieure. Cet été, au plus fort de la canicule, Bruno Lacoste évoluait dans une maison à 24 °C. *“Il y a un confort important, zéro contrainte, c’est idéal. Je ne ferais plus autrement. Dans le Haut-Doubs, on est habitué au bois de chauffage. Mais quand vous arrivez à 70 ans, couper son bois, ça va bien 5 minutes…”* Si le Maîchois avoue le manque de la chaleur du bois à laquelle il était habitué, il ne regrette pas son choix de construire une maison passive. Malgré le prix plus important qu’une construction standard. ■ **L.P.**

Zoom

## Qu’est-ce qu’une maison passive ?

Une maison passive est une construction nécessitant peu d’énergie et sans chauffage conventionnel, ce qui ne veut pas dire qu’il n’y a pas de chauffage. Le passif n’est pas une technologie mais une méthode de conception. Attention, il faut bien distinguer le B.P.O.S. qui signifie être positif en énergie, et le bâtiment passif où on ne consomme rien.

Pour être certifié passif, quatre critères sont indispensables : le besoin de chauffage ne doit pas excéder 15 kWh/an/m2, soit quatre fois moins que la réglementation R.E. 2020 déjà poussée. L’étanchéité à l’air doit aussi être quatre fois meilleure que la R.E. 2020. Le besoin en énergie primaire ne doit pas dépasser 120 kW/an. Il ne faut pas de surchauffe estivale, la température ne doit pas dépasser 25 °C pendant plus de dix jours dans l’année. Ces performances sont possibles grâce à la conception où tout est méticuleusement mesuré, entre le gain d’énergie et les pertes. ■

Jean-Pierre Sauge
saugassur
AGENT GÉNÉRAL EXCLUSIF
À VOS CÔTÉS DEPUIS DE +60 ANS
MMA
ENTREPRISES - PROFESSIONNELS - COLLECTIVITÉS
PARTICULIERS - ASSOCIATIONS
Un assureur PROCHE de chez vous !


20 av. Charles de Gaulle
MORTEAU
Tél. 03 81 67 68 10
saugassur.morteau@mma.fr
6 rue de l’Église
VALDAHON
Tél. 03 81 56 12 34
saugassur.valdahon@mma.fr
N° ORIAS : 08039451 - www.orias.fr

GRAND ANGLE

VILLERS-LE-LAC · DOUBS · VILLERS-LE-LAC · DOUBS · VILLERS-LE-LAC · DOUBS ·

# TRAVAUX EN COURS
## LIVRAISON PRINTEMPS 2028



### Une situation idéale

**À Villers-le-Lac, 2 rue du Col de France**

Cadre privilégié où la nature rythme le quotidien

Écoles, commerces, services de santé à proximité

Proche de la frontière Suisse

- 42 logements répartis sur 2 bâtiments
- Vue panoramique
- Grandes terrasses ou jardins privatifs
- Garages individuels et parkings privatifs
- Haute isolation RE2020
- Ascenseur
- Chauffage par géothermie
  énergie renouvelable, durable et économique

**Plus que 12 logements encore disponibles, du T2 au T5, et si le votre en faisait partie ?**

2 appartements d'exceptions au dernier étage :

- T4 de 88 m²
  + 55 m² de terrasse
- T5 de 107 m²
  + 136 m² de terrasse




**Ne ratez pas ces opportunités exceptionnelles !**



**Investissez dans la pierre, sécurisez votre épargne !**

### Votre contact

Sébastien Morel
+33 (0)6 07 95 90 31
s.morel@selectimvest.fr
**www.grandangle.immo**

Les Écorces

# La chapelle Saint-Roch bénéficie d'une restauration complète

L'édifice souffrait des affres du temps et nécessitait des travaux importants, réalisés par Association Patrimoine Insertion 25 (A.P.I. 25).



*Philippe Petit, 3ème adjoint des Écorces chargé du suivi du projet et Alexandre Jeambrun, chef de chantier A.P.I. 25.*



*Vue des travaux à l'intérieur de la chapelle avec sa belle charpente et la rosace.*

L'histoire de ce sanctuaire remonte au XVIIème siècle. La chapelle d'origine a été érigée en 1678 au lieu-dit Le Ban, au cœur d'un enclos funéraire où furent inhumées les nombreuses victimes de la terrible épidémie de peste bubonique frappant la région dès 1627. Comme c'était la coutume à l'époque, les habitants se sont placés sous la protection de Saint-Roch, le saint patron des malades et des pestiférés.

Le bâtiment bénéficia d'une première restauration en 1868. Une rénovation de l'intérieur a été réalisée en 1960 avec des matériaux de l'époque (contreplaqué et Isorel) recouvrant complètement les murs en pierre. L'autel d'origine a été retrouvé et sera à nouveau mis en valeur. *"Ce chantier s'inscrit dans la volonté de la commune de mettre en avant le patrimoine du village. Le projet de voie verte reliant Les Écorces à Charquemont et suivant la voie de l'ancien tacot, en facilitera l'accès"*, note Philippe Petit, troisième adjoint au maire.



*Remise en place de la rosace dont les vitraux seront rénovés par Sophie M.D. Vitraux, artisane des Premiers Sapins.*

La commune a confié le chantier à l'Association A.P.I. 25, qui s'est spécialisée dans la restauration de bâtiments historiques, de murs de cimetières et de lavoirs. *"Depuis 2012, notre structure emploie des salariés en insertion par l'activité économique (I.A.E.). Nous comptons à ce jour 70 personnes réparties en 11 équipes sur l'ensemble du territoire, encadrées par 11 chefs de chantier"*, déclare Rémy Sitz, ingénieur en bâtiment et directeur de la structure. *"Nous réalisons des restaurations que les autres ne font pas et nous privilégions les projets à taille humaine afin que nos salariés puissent vivre les opérations du début à la fin"*, ajoute-t-il. *"Nous avons 70 % de sorties positives, c'est-à-dire de salariés en insertion qui rejoignent des entreprises classiques du bâtiment après leur passage chez A.P.I. 25. Beaucoup d'entre eux partent en intérim car malheureusement les entreprises rechignent à engager directement en C.D.I."* constate Rémy Sitz.

***Des fissures de 3 à 5 centimètres.***

Forte d'un carnet de commandes de deux ans, la structure s'est fait une belle réputation auprès des donneurs d'ordres du territoire. Aux Écorces, le chantier s'est avéré complexe, le bâtiment ne disposant pas de fondations, des fissures de 3 à 5 centimètres étaient apparues et la rosace en pierre douce s'était effondrée sur elle-même. *"Le sous-sol est constitué d'argile et de marne et nous avons dû consolider les murs par en dessous, changer les pierres malades, refaire tous les joints et même procéder au démontage et remontage complet d'un des murs"*, précise Alexandre Jeambrun, chef de chantier engagé sur le site pour environ 6 mois. L'ouverture de la rosace a dû être retaillée et le toit sera changé tout en gardant la très belle charpente d'époque. *"Dès que les travaux sur la chapelle seront terminés, nous nous attellerons au mur de clôture en pierres sèches"*, poursuit-il. Les nouveaux vitraux seront réalisés par Sophie M.D. Vitraux des Premiers Sapins. *"Nous avons un budget de 94 000 euros hors taxes pour l'ensemble du chantier. Les subventions départementales, régionales et de l'État laissent à la commune un reste à charge d'environ 30 000 euros. C'est tout à fait raisonnable pour une belle rénovation de notre patrimoine local, qui plus est, réalisée par un partenaire local reconnu et œuvrant dans l'économie sociale et solidaire"*, conclut Philippe Petit. ■

**Ph.D.**

Nature

# Le nouveau cycle de conférences des Gazouillis du Plateau

Avec "La vie secrète de nos voisins sauvages… les mammifères", Noël Jeannot, au côté de Jean Chapuis, évoquera la situation du chamois, devenu le symbole emblématique du massif jurassien. Rendez-vous le 20 novembre à Charquemont.

On ne présente plus Noël Jeannot, cofondateur avec François Boinay et Gilles Robert de l'association "Les Gazouillis du Plateau" en 1995. Avec Jean Chapuis, délégué départemental de l'A.S.P.A.S. (Association de protection des Animaux sauvages), nous aurons donc l'avis éclairé de deux fervents défenseurs de la vie sauvage et particulièrement de ce mammifère (famille des bovidés et sous-famille des caprinés). *"Les gens ont la chance de voir assez facilement des chamois mais ne savent pas comment ils vivent. C'est pourquoi nous allons parler de la biologie de l'animal et clarifier certains sujets"*, précise Noël Jeannot.

***Une population en forte baisse.***

En 1950, la population totale sur l'ensemble du massif jurassien franco-suisse était de 20 individus. *"C'est vrai qu'en 1977, on en dénombre environ 3 000, incitant les autorités françaises à en autoriser sa chasse. De là à affirmer aujourd'hui que c'est une chasse de tradition !"*, dénonce-t-il.

La population en 2026, en forte baisse, est estimée à 1 500 individus. Cette situation n'a pas empêché les autorités de décréter un quota d'abattage de 331 individus cette année. Le chamois est accusé de causer des dégâts d'abroutissement de résineux. *"Or, c'est un animal qui a l'élégance de ne pas faire autant de dégâts qu'on le dit dans les forêts puisque dans ses déjections on recense jusqu'à 150 végétaux différents"*, ajoute-t-il. *"On compte en France 1 chamois pour 100 hectares alors que dans le Parc National suisse en Engadine, sans aucune régulation ou intervention humaine depuis sa création en 1914, sa densité est de 10 pour 100 hectares. Mais en France, on parle de régulation nécessaire et de quotas de chasse"*, s'étonne-t-il.

Dans le parc national du Grand Paradis (Italie), on estime leur nombre à 8 000 et la population totale en France est estimée à 100 000 (500 000 sur le grand arc alpin). C'est vrai que le chamois a une belle capacité de croissance, car l'espérance de vie des petits s'est beaucoup améliorée grâce aux hivers moins rudes. *"Son seul prédateur à part le chasseur est le lynx (un tiers de ses proies) qui préfère d'ailleurs s'attaquer aux chevreuils et plus petites espèces plus faciles à capturer. J'ai même photographié récemment des chamois se confrontant aux lynx"*, note le naturaliste.



*Confrontation entre le prédateur et sa potentielle proie (photo Noël Jeannot).*

C'est un animal qui se déplace très peu et vit en harde avec un mâle dominant. Les plus jeunes ont tendance à changer de territoire pour y trouver des femelles. *"La saison du rut se déroule de mi-novembre à mi-décembre et c'est toujours un spectacle étonnant pour les amateurs de nature sauvage"*, s'enthousiasme-t-il. *"Le chamois est une espèce emblématique du Jura et nous, naturalistes, attendons toujours de voir des actions menées par le Parc Naturel Régional du Doubs Horloger pour sa future sauvegarde"*, conclut Noël Jeannot. ■

**Ph.D.**

**Informations :**

- 20 novembre - Maison des services à Charquemont - Le chamois dans notre région
- 4 décembre - Salle des tilleuls à Frambouhans - Statut du renard dans le Doubs
- 22 janvier - Salle d'honneur de la mairie de Damprichard - Le monde merveilleux des chauves-souris
- 19 février - Salle des fêtes des Écorces - Les grands prédateurs
- 19 mars - Médiathèque de Saint-Hippolyte - Le Castor (toutes les conférences débutent à 20 h 15).

Maîche

# La S.A.S. Scierie de Maîche maintient l'investissement sur son site

Depuis le mois d'août, un équipement impressionnant d'une hauteur de 26 mètres remplace le portique jaune si longtemps inscrit dans le panorama maîchois.

La scierie au bout de la rue Fin Yotte est un site industriel emblématique de Maîche. C'est en 1912 que Léon Thidric y fonde une scierie-parqueterie de résineux. Mise en liquidation judiciaire en 1928, l'entreprise est alors rachetée par Hubert Gaume et Hippolyte Schell. Fin 1999, l'établissement est placé en règlement judiciaire faute de pouvoir faire face aux investissements nécessaires à sa modernisation inéluctable. *"Le groupe Monnet-Sève (M.S. Bois) reprend l'exploitation en 2000 et j'en deviens le responsable. En 2012, j'entre au capital et suis nommé président de la nouvelle société S.A.S. Scierie de Maîche tout en restant affilié au groupe"*, précise l'actuel dirigeant Dominique Feuvrier.

M.S. Bois dispose de 5 établissements et emploie 800 personnes. Le groupe est positionné sur des marchés de volumes importants avec des contrats de fournitures de longue durée, sécurisant les carnets de commandes. Les clients principaux sont les négoces de matériaux et les chaînes de grande distribution spécialisées dans les matériaux de construction ou de rénovation. *"Notre unité de Maîche apporte beaucoup de souplesse par rapport aux autres sites et une position géographique idéale au cœur d'un important massif forestier"*, poursuit-il.




*Le nouveau portique dominant le site de la S.A.S. Scierie de Maîche.*



*Dominique Feuvrier, président de la société, devant une des chaînes de sciage.*

Traitant uniquement des résineux (sapin, pin, épicéa et douglas beaucoup demandé pour son utilisation en extérieur) la S.A.S. Scierie de Maîche traite 65 000 m³ par an et emploie 30 salariés dont 2 femmes. *"Il est loin le temps de la scie passe-partout et le métier est devenu beaucoup moins physique grâce à l'informatique et à l'automatisation qui nécessitent des investissements permanents"*, note Dominique Feuvrier.

**Un investissement d'1 million d'euros.**

Le dernier en date, d'un montant d'1 million d'euros, a permis le remplacement du portique jaune par un équipement plus haut, plus performant et doté des dernières technologies. Cette installation gère le tronçonnage des grumes et alimente les deux chaînes de sciage : une "ligne canter" pour les produits de petit volume et une seconde à "ruban bi-coupe" pour les plus grosses pièces.

Ce niveau de besoin en financement nécessite une gestion rigoureuse. *"Pour fonctionner correctement, il faut transformer la matière à 62 % et valoriser les connexes, l'ensemble des sous-produits et résidus générés lors de la transformation du bois"*, ajoute le patron.

Ces déchets de production sont utilisés par la filière bois énergie (pellets, plaquettes ou vrac en chaufferies collectives), par l'industrie du papier et des panneaux de particules ou par l'agriculture et le paysagisme (paillage, litières ou intrants de compost). Cette activité, fortement développée ces dernières années constitue 10 % du chiffre d'affaires.

Pourtant, en cette fin d'année 2026, la conjoncture économique se durcit. Le manque de bois disponible pousse les acheteurs allemands, alsaciens et vosgiens à acheter dans notre région, pesant sur les cours. *"Ce qui me préoccupe surtout, c'est l'état sanitaire de nos forêts, fortement impactées par le manque d'eau pour les sapins et les ravages causés par les scolytes sur les épicéas. Les cours du fait de cette concurrence restent élevés mais la rentabilité sur l'épicéa est passée de plus de 60 % à 45 %"*, s'inquiète Dominique Feuvrier. ■

**Ph.D.**



Les Écorces

# La commune s'offre un terrain de football synthétique

Fruit d'une réflexion depuis 2020 entre l'U.S. Les Écorces et la mairie, ce projet porté par toute une commune entichée de son club a été inauguré le 3 octobre.



*Inauguration de la pelouse synthétique du stade des Écorces par les officiels le 3 octobre dernier.*

Le club compte 240 licenciés et les conditions d'entraînement s'étaient dégradées ces dernières années. *"En 6 ans, nous sommes passés d'un doux rêve à une réalité concrète et tangible. Notre terrain principal présentait une déclivité importante et au gré des conditions climatiques nos footballeurs jouaient dans la boue ou sur une terre desséchée avec quelques touffes d'herbe"*, se souvient Maxime Martin, maire des Écorces.

En 2022, la décision gouvernementale de ne plus rembourser la T.V.A. aux communes sur ce type d'équipement porte un coup fatal au projet, devenu financièrement irréalisable. En juin 2024, cette décision est annulée et relance l'idée de ce terrain synthétique. Les travaux sont confiés à l'agence Belfort-Montbéliard du leader européen I.D. Verde avec un message simple du maire : *"Faire le meilleur des terrains, le moins cher possible et en quatre mois."*

***Une durée de vie de 20 ans.***

*"Nous réalisons entre 8 et 10 chantiers par an dans la région dont le terrain du F.C. Sochaux dans une version hybride synthétique et herbe"*, déclare Maxime, un des responsables techniques de la société. L'entreprise a également travaillé sur les stades professionnels de Reims et de Lens et s'attaque désormais aux stades de rugby comme celui de Toulon.

Après un terrassement minutieux, une couche de sable est déposée puis des particules de liège maintenant les fibres synthétiques, l'ensemble conférant à la surface un bon amortissement des chocs. *"L'entretien se résume à un brossage tous les 15 jours et la durée de vie est d'une vingtaine d'années"*, complète Fabien d'I.D. Verde.

Dans le contexte actuel de réchauffement climatique qui frappe aussi nos territoires, pouvoir disposer d'un terrain utilisable en permanence devient une évidence pour assurer les rencontres et les entraînements de nombreuses équipes.

Le coût pour les collectivités reste élevé. *"Le budget global est de 767 000 euros et c'était important pour nous que le club s'engage aux côtés de la communauté à hauteur de 100 000 euros. Le reste à charge pour la commune est de 315 000 euros après les subventions du Département (120 000), de l'État (100 000), de la Région (80 000), de la C.C.P.M. (37 000) et de la Ligue de football (15 000)"*, résume Maxime Martin. Christine Bouquin, présidente du Département soulignait l'esprit familial qui règne au club et au village, ainsi que l'importance de financer ces projets pour la jeunesse locale. Daniel Rolet, président du district Doubs Territoire-de-Belfort, insistait sur le fort développement du football féminin dans le secteur (3 500 licenciées) et se félicitait du potentiel féminin aux Écorces. *"De plus en plus de filles pratiquent ce sport et la Région, bien que ce ne soit pas son domaine de compétence, propose aux clubs des aides financières, entre autres pour créer des vestiaires adaptés, les installations existantes pouvant parfois rebuter nos sportives"*, constatait Amandine Rapenne, conseillère régionale.

La conclusion de cette belle journée était laissée au président de l'U.S. Les Écorces, Sébastien Grossmann : *"C'est un beau cadeau pour les 60 ans du club, cet équipement nous garantit un avenir radieux."* ■

**Ph.D.**



*Un équipement ne nécessitant que peu d'entretien pour une durée de vie d'une vingtaine d'années.*



Maîche

# La salle Saint-Michel va se moderniser pour son centenaire

Ouvert en 1929, le cinéma doit faire face à des travaux d'envergure pour assurer son avenir. La commune de Maîche apporte son concours à l'association.

Gérée depuis ses débuts par une association loi 1901 et une équipe entièrement composée de bénévoles, le cinéma est affilié au Groupement des Salles Familiales de Lyon. Le bâtiment a subi une première grande rénovation en 1995. En 2011, la salle a tourné la page de l'analogique pour passer à une projection entièrement numérique. *"Le devis de réhabilitation de la charpente, du système de chauffage et le changement des sièges s'élevait à pratiquement un demi-million d'euros et nous avons approché la mairie pour savoir à quelles aides nous pourrions prétendre"*, déclare Christian Chapuis, le nouveau président de l'association. Les 12 bénévoles qui assument la gestion et le fonctionnement du cinéma assurent une trentaine de séances par mois et avouent que depuis la crise sanitaire, le streaming sur les plateformes a fortement pesé sur la fréquentation. *"Pourtant, quand nous avons de beaux films, les gens se déplacent volontiers. Les récents succès de La bataille De Gaulle et de L'Odyssée sont réconfortants à ce point de vue"*, ajoute-t-il. Le cinéma joue également un rôle de service public en recevant entre les mois de novembre et mai 4 000 élèves et collégiens. *"La salle Saint-Michel est pour nous un équipement essentiel de la ville et du plateau mais nous savons qu'il est difficile de faire tourner financièrement une telle structure. C'est la raison pour laquelle nous avons accueilli favorablement la demande d'aide de l'association"*, pointe Régis Ligier, maire de la commune.

**La chance d'avoir encore un cinéma.**

La Ville va donc acheter le bâtiment, porter le projet de rénovation avec ses services techniques et rechercher les subventions nécessaires pour boucler le budget. Il sera alors temps avec les bénévoles de réfléchir à un nouveau mode de partage pour la gestion future de l'équipement. *"J'en ai déjà parlé à Franck Villemain, président de la communauté de communes, et à Christine Bouquin, présidente du Département, qui ont bien conscience de la chance de maintenir un cinéma sur notre secteur"*, ajoute-t-il.

L'idée est que l'ensemble des travaux soient réalisés avant de célébrer le centenaire de la salle en 2029. En attendant, la mairie et l'association se sont accordées sur une vraie réflexion globale pour dynamiser l'offre du lieu dans l'avenir. *"Nous pourrons par exemple accueillir des troupes de théâtre, grâce à la loge contiguë à la scène ou organiser des conférences, des soirées-débats ou des retransmissions de concerts"*, précise Christian Chapuis. Le cinéma offre aussi la possibilité d'une privatisation pour des projections privées ou des événements associatifs ou professionnels. *"Contrairement à la vision d'un film chez soi sur une plateforme, venir au cinéma crée du lien social. Il faut que le public comprenne qu'il est essentiel de maintenir à tout prix ce seul lieu culturel du plateau de Maîche. Nous restons tous optimistes car les travaux à venir vont rendre notre salle encore plus attrayante"*, conclut Christian Chapuis. ■




*L'équipe des bénévoles de la salle Saint-Michel dédiée au 7ème art.*

PUBLI-INFORMATION

# Faune sauvage du Doubs : laisser vivre plutôt que détruire

**Chevreuils, chamois, renards, notre patrimoine naturel mérite respect, considération et protection.**

Des chevreuils qui traversent nos forêts à l'aube, des chamois qui parcourent les falaises du Haut-Doubs, des renards qui cheminent silencieusement à la lisière des bois, autant de présences discrètes et précieuses qui donnent à nos paysages leur âme sauvage.



Dans le Doubs, la faune sauvage continue pourtant de payer un lourd tribut aux prélèvements cynégétiques: la délégation ASPAS du Doubs appelle à un changement de regard, nos animaux libres et sauvages ne sont pas des quotas ou des trophées, ce sont des êtres vivants qui méritent eux aussi de pouvoir vivre en paix..

## Chamois, des ambassadeurs du vivant, pas des cibles

**Le plan de chasse 2026-2027 a prévu de tuer 309 chamois dans le Doubs, dont 154 jeunes animaux.**

● Comment accepter que ces animaux emblématiques de nos paysages soient encore considérés comme une ressource à prélever, au nom d'une activité qualifiée de « loisir récréatif » ?
Les chamois du Doubs ne sont pas un quota de chasse, ils sont les ambassadeurs d'une nature libre, vivante et fragile: nous avons la chance de pouvoir les observer dans leur milieu naturel, derrière chaque animal, il y a une vie et des familles, un monde d'interactions et d'équilibres, un patrimoine vivant.
Cela doit nous conduire à protéger et non détruire, les chamois méritent de vivre en paix, ils sont un patrimoine naturel commun qui ne saurait être réduit aux intérêts d'une minorité.

## Chevreuils, mettre fin à la chasse d'été

**La situation des chevreuils est tout aussi préoccupante:**
Le plan de chasse 2026-2027 a prévu de tuer 4 604 chevreuils dans le Doubs, depuis le début de la saison le 1er juin 2026 et la clôture prévue pour fin janvier 2027: 1 054 animaux étaient concernés par les prélèvements estivaux, par temps de canicule de surcroit.

● Pour la délégation ASPAS Doubs, ainsi que l'ensemble des Associations de Protection de la Nature et citoyens, cette chasse récréative d'été doit cesser: la poursuite des animaux sauvages durant les mois les plus chauds soulève de sérieuses questions éthiques, alors que les chevreuils doivent également faire face aux contraintes de leur environnement et aux exigences de leur cycle biologique, l'été est la saison des amours et de la reproduction des chevreuils.

● Certains supposés dégâts attribués à la faune sauvage peuvent appeler des réponses adaptées, mais ils ne sauraient justifier des prélèvements aussi massifs; une forêt vivante ne se résume pas à un tableau de chasse, elle forme un ensemble complexe où chaque espèce joue son rôle et contribue à l'équilibre des écosystèmes.

## Renards : apprendre à cohabiter avec le sauvage

**Le renard, trop souvent victime de préjugés, mérite lui aussi notre considération.**
Comme tout animal sauvage, il participe à la vie des écosystèmes, le réduire à une espèce nuisible sans tenir compte de son rôle écologique revient à porter sur la nature un regard réducteur: on estime à 3000 le nombre de renards qui ont été tués annuellement par la chasse dans le Doubs, alors qu'il s'agit d'un allié précieux de l'agriculture..

● Nous devons apprendre à mieux connaître, aimer et respecter le vivant plutôt que détruire, dépasser les idées reçues et rechercher des solutions de coexistence et non de destruction massive, la faune sauvage n'a pas à payer de sa vie les éventuelles difficultés que nous lui attribuons ou la simple satisfaction d'un loisir récréatif.

● Le bien-être animal est aujourd'hui une préoccupation croissante pour nos compagnons domestiques, cette attention doit également s'étendre aux animaux sauvages qui ne sont pas moins dignes de considération parce qu'ils vivent libres et loin de nous.

## Célébrer la nature et le monde vivant

● La délégation ASPAS Doubs organisera à nouveau la Fête de la Nature à Charquemont au printemps 2027, qui sera l'occasion de faire découvrir la richesse de notre patrimoine naturel et de sensibiliser à la défense et protection de l'environnement: la faune sauvage, les forêts, les paysages et la biodiversité sont des biens communs, leur préservation exige davantage de respect, de responsabilité et de bienveillance. ■



Reportage ASPAS soutenus par d'autres Associations de Protection de la Nature :

Protéger la nature autour de nous, c'est aussi préserver notre avenir à tous.

**Pour plus d'informations REJOIGNEZ-NOUS**

**ASPAS Doubs**
delegation25@aspas-nature.org
www.aspas-nature.org

Valdahon

# S.I.S. rapatrie à Valdahon un de ses deux sites d'Avoudrey

La manufacture de maroquinerie optimise son outil de production. Une centaine de salarié(e)s a quitté le site d'Avoudrey pour rejoindre celui de Valdahon. Le maroquinier continue de former et d'embaucher.

En taisant soigneusement le nom des firmes pour lesquelles elle travaille, la société S.I.S. - plus de 1 000 salariés - continue à entretenir le culte du secret, conformément aux exigences de ses donneurs d'ordres qui sont les plus grandes marques de maroquinerie de luxe à la française, on internationales.

Ce qui ne relève pas du secret, c'est l'évolution de ses sites de production, soumis à des réalités concrètes liées à l'organisation et à l'optimisation de ses outils de production. C'est ainsi que S.I.S. vient de décider de la fermeture d'un de ses deux sites historiques situé à Avoudrey, rue de la Gare, inoccupé depuis plusieurs semaines. *"Nous avions deux sites à Avoudrey, de part et d'autre de la voie de chemin de fer. Le premier, que nous conservons, est dédié au pôle logistique, à la supply chain et aux approvisionnements, avec un atelier de coupe. Le second, rue de la Gare, avait une activité proche de celle de Valdahon, nous avons donc décidé de la rapatrier à Valdahon sur un seul site"* explique Jean-Yves Chauvy, le directeur général de S.I.S. Dans l'opération, une bonne centaine de salariés ont migré d'Avoudrey à Valdahon ces dernières semaines. Le second site désormais fermé d'Avoudrey est désormais vide. *"Nous réfléchissons à une affectation future de ces bâtiments, rien n'est décidé"* ajoute M. Chauvy.



*La maroquinerie et la gainerie de luxe sont les spécialités de la société (photo David Cesbron).*

Ces opérations de transfert ne s'accompagnent d'aucune suppression d'emploi et n'ont pas d'incidence sur la masse salariale globale qui est actuellement de 1 024 salariés en France, répartis en 7 sites : Valdahon (410 salariés), Avoudrey (32), Étalans (280), mais aussi Vesoul (210), Épinal (92), ainsi que deux sites en Asie (en Chine et à Hong-Kong). *"Nous sommes toujours en phase de création d'emploi, notamment sur nos sites de Vesoul et des Vosges. Et dans nos métiers, et c'est d'autant plus vrai dans le Haut-Doubs proche de la Suisse, il y a toujours un turn-over de personnes qu'il faut remplacer. C'est la vie de notre entreprise"* constate le patron.




*Jean-Yves Chauvy, directeur général de S.I.S., devant le site de Valdahon.*

Pour alimenter ce vivier de main-d'œuvre, S.I.S. dispose d'une école de maroquinerie sur l'ensemble de ses sites, adossée à l'expertise de France Travail pour le placement des apprenants. *"On constate entre 70 et 80 % de taux de conversion positif vers l'emploi pérenne parmi les personnes qui intègrent l'école. Nous formons une centaine de personnes par an, à raison d'un volume de 400 à 500 heures chacune"* précise M. Chauvy, conscient de *"vivre au bord d'un volcan, la proximité de la Suisse, mais on a appris à vivre avec. Il nous manque quand même dans le Haut-Doubs de vraies solutions pour faciliter les mobilités, cet élément reste un vrai handicap pour la vie de nos salariés."* L'écosystème S.I.S. créé pour tenter de limiter l'attractivité de la Suisse (restaurant, crèche d'entreprise, salle de sport, horaires adaptés, possibilité de semaines de 4 jours… ) ne suffit certes pas à stopper l'évaporation de la main-d'œuvre vers la Suisse voisine, mais elle la tempère.

Dans une conjoncture économique mondiale bousculée par les conflits internationaux, le marché de la maroquinerie haut de gamme est lui aussi bousculé. S.I.S. s'adapte et tente de conquérir de nouveaux donneurs d'ordres pour maintenir son chiffre d'affaires, voire continuer à le faire progresser d'année en année. En 2026, S.I.S. devrait réaliser un chiffre d'affaires de 70 millions d'euros. ■

**J.-F.H.**

Passonfontaine

# Évasion scandinave au sentier du Barchet

Le sentier de découverte de cet Espace Naturel Sensible a été remanié en profondeur pour le confort du promeneur et la préservation de la biodiversité. Immersion.

L'étang du Barchet à Passonfontaine s'inscrit dans un site labellisé Espace Naturel Sensible par le Département du Doubs. Il est situé au cœur d'un vaste ensemble de milieux humides en s'entremêlent marais, prairies humides et boisements. Cet ensemble de 110 hectares est géré depuis une vingtaine d'années par le Conservatoire d'Espaces Naturels Franche-Comté. *"Ce site abrite une biodiversité très riche. On y recense par exemple plus de 30 espèces de libellules et plus de 70 espèces de papillons de jour, dont le très rare Mélibée, une des espèces de papillons les plus menacées d'Europe et en danger critique d'extinction. Le Conservatoire des Espaces Naturels est une association qui intervient pour la préservation des milieux naturels sensibles en Franche-Comté"*, explique Elvina Bunod, responsable du pôle communication et valorisation du C.E.N.




*Le sentier du Barchet est jalonné de balises rattachées à un livret explicatif téléchargeable ou disponible gratuitement en mairie (photo Elvina Bunod).*



*L'espace naturel sensible des tourbières de Passonfontaine-Longemaison s'étend sur 110 hectares de zones humides (photo C.E.N.).*

Depuis 2008, des Konik Polski, race de poney primitive originaire de Pologne, assurent l'entretien des zones humides situées autour de l'étang. Leur action permet de maintenir les milieux ouverts propices au développement des espèces menacées comme le Mélibée. *"Récemment, on a proposé aux habitants de participer à une transhumance pour accompagner les chevaux sur un site de pâturage. On ne tient pas à mettre sous cloche les espaces naturels sensibles. Bien au contraire, des aménagements et des activités sont proposés pour sensibiliser le public et l'inviter lui aussi à agir de façon raisonnée."*

**15 bornes rattachées à un livret.**

De gros travaux ont été engagés en 2023 pour restaurer la digue de l'étang du Barchet qui dispose maintenant d'un système de vidange efficace. Le sentier de découverte primitif s'était dégradé. Il ne répondait plus aux règles d'accessibilité et aux objectifs de protection inhérents aux E.N.S. Un projet de remise au goût du jour a été confié en C.E.N. en partenariat avec la commune et le Département du Doubs qui est propriétaire de 31 E.N.S. sur son territoire.

Les travaux d'un montant de 67 000 euros ont permis de réaménager des pontons, de privilégier par endroits de nouveaux tracés plus agréables à emprunter pour les promeneurs et moins agressifs pour le milieu. Le nouveau sentier du Doubs part désormais de la mairie de Passonfontaine. Il se décompose en deux boucles de 5,5 km et 3,5 km. Chacun est jalonné de balises sous forme de papillons. *"On a supprimé les anciens panneaux informatifs remplacés aujourd'hui par 15 bornes rattachées à un livret téléchargeable sur le site du C.E.N. et du Département et disponible en libre-service dans le hall de la mairie."* Des chaussures de marche sont recommandées et l'utilisation d'une paire de bottes vivement conseillée en période humide. ■

**F.C.**

## Le financement du sentier

Avec les études préalables de 11 073 euros, les travaux d'aménagement à 43 532 euros ainsi que les panneaux, bornes, balisage et livrets pour 12 955 euros, le total des travaux se monte à 67 560 euros T.T.C. Un projet financé par le Département du Doubs (39%), le Plan d'accélération de l'investissement régional de la Région Bourgogne-Franche-Comté (43%), France relance (9%), l'Europe via le Fonds européen de développement régional (F.E.D.E.R.) de Bourgogne-Franche-Comté (9%) et le Fonds vert de l'État (1%). ■

PUBLI-INFORMATION

# VILLAS TOUT VENT, un programme immobilier remarquable sur les hauteurs de Morteau

**SALON CONSTRUIRE SA MAISON**
**AU BÉLIEU**
**LES 5-6-7 NOV.**

Présentation des
**VILLAS TOUT VENT**

*Un cadre naturel privilégié, des vues dégagées et des maisons pensées pour le confort des familles, c'est la promesse du nouveau programme Tout Vent imaginé par Haut-Doubs Créer Bâtir. Il est composé de six maisons sur les hauteurs de Morteau, entre tranquillité et proximité des commodités. Un projet à découvrir au salon Construire sa maison les 5, 6, 7 novembre au Bélieu.*

Faire construire sa maison, c'est avant tout imaginer un lieu où l'on se sent bien, où l'on voit grandir ses enfants et où l'on prend plaisir à se retrouver. Avec son nouveau programme Tout Vent, mené en partenariat avec la Ville de Morteau et la SEDIA, Haut-Doubs Créer Bâtir entend donner vie à ces aspirations dans un cadre particulièrement agréable. Situé sur les hauteurs de Morteau, dans un quartier résidentiel, le programme offre une vue remarquable sur les paysages environnants. Ici, on profite du calme et de l'espace, sans pour autant s'éloigner de la ville.

À quelques minutes seulement du centre de Morteau, de ses commerces, de ses écoles et de ses services, le projet Villas Tout Vent conjugue les avantages d'un cadre de vie paisible et la praticité du quotidien. Une situation géographique qui séduira notamment les familles et les actifs désireux de s'installer durablement dans le Val de Morteau.Parce que chaque famille a ses habitudes et ses envies, Haut-Doubs Créer Bâtir propose deux configurations de maisons, pensées pour offrir des espaces fonctionnels, lumineux et agréables à vivre.Le premier modèle de maison privilégie une organisation sur plusieurs niveaux, avec une pièce de vie réunissant cuisine, séjour et salon, véritable cœur de vie de la maison où partager les moments du quotidien. Une chambre située au niveau principal apporte un confort supplémentaire, tandis que deux autres chambres prennent place à l'étage. Un sous-sol avec garage complète l'ensemble, offrant des possibilités appréciables de stationnement et de rangement.Le second modèle de maison propose une conception différente, avec un garage directement intégré à la maison, une belle pièce de vie ouverte sur l'extérieur et une terrasse idéalement orientée pour profiter du panorama et des beaux jours. L'espace nuit comprend trois chambres, dont une avec dressing, ainsi que des espaces sanitaires et une buanderie. Une organisation qui associe confort, fonctionnalité et intimité pour chaque membre de la famille.Au-delà de ces deux propositions, les futurs propriétaires pourront également apporter leur touche personnelle à leur maison, notamment dans le choix des finitions et des aménagements intérieurs. L'objectif est simple : permettre à chacun de se sentir véritablement chez soi, dans une maison qui lui ressemble.Se lancer dans un projet de construction représente une étape importante dans une vie. Le choix du constructeur est donc essentiel. Implantée sur le territoire depuis 1982, Haut-Doubs Créer Bâtir peut s'appuyer sur plus de quarante années d'expérience et plus de 3 000 maisons réalisées dans le Haut-Doubs et le Haut-Jura. Une expérience qui constitue un véritable atout pour accompagner les acquéreurs, de la conception de leur projet jusqu'à la remise des clés.Cette connaissance du territoire se traduit aussi par une collaboration étroite avec des artisans et des entreprises locales. Un ancrage auquel le constructeur est particulièrement attaché.Pour sécuriser leur investissement, les acquéreurs bénéficient d'un Contrat de Construction de Maison Individuelle (C.C.M.I.). Celui-ci prévoit notamment un prix et des délais contractuels, ainsi que des garanties destinées à protéger les futurs propriétaires. Les maisons répondent également aux exigences de la réglementation environnementale R.E. 2020, qui prend en compte la performance énergétique, le confort thermique et l'impact environnemental des constructions neuves.Avec six terrains, le programme Tout Vent offre la possibilité de choisir son futur emplacement et d'imaginer une maison adaptée à son mode de vie. Les équipes de Haut-Doubs Créer Bâtir accompagnent chaque projet en tenant compte des attentes, des besoins et du budget des futurs propriétaires.Construire à Tout Vent, c'est finalement choisir bien plus qu'une villa neuve : c'est s'offrir un nouveau cadre de vie, sur les hauteurs de Morteau, avec la perspective de voir grandir ses projets dans un environnement privilégié. Une nouvelle adresse à découvrir pour celles et ceux qui souhaitent s'installer dans le Haut-Doubs et y construire leur avenir. Haut-Doubs Créer Bâtir, l'idée va vous séduire. ■



Les deux concepts de maisons imaginés par Haut-Doubs Créer Bâtir dans le cadre du programme Tout Vent à Morteau répondent à des besoins différents.

Villas
# TOUT VENT

Commune de
# MORTEAU

**Cadre naturel · Vues dégagées · Proche du centre-ville**
2 concepts comprenant chacun 3 chambres,
garage, accès à l'extérieur, vue dégagée…

**SALON**
**CONSTRUIRE SA MAISON**
5 - 6 - 7 NOVEMBRE

**12 rue Pie Grièche - 25500 Le Bélieu**













Nouveau site internet :
hautdoubscreerbatir.com

**PONTARLIER · MORTEAU**
12 rue Pie Grièche - 25500 Le Bélieu
03 81 67 49 03

Arçon

# Les 20 ans du stade de biathlon Florence-Baverel

L'année de la victoire de Florence Baverel dans l'épreuve du sprint aux J.O. de Turin en 2006 coïncide avec les premiers travaux d'aménagement du seul stade de biathlon français géré par un club, celui de l'Entente Sportive Saugette Montbenoît. Tout une histoire.

La problématique de l'enneigement pour la pratique du ski ou l'organisation de compétitions nordiques est un souci récurrent qui se pose maintenant depuis des décennies sur le massif jurassien. C'est en voyant les installations de neige artificielle du stade de biathlon d'Anterselva en Italie que les dirigeants de l'E.S.S.S. venus assister à une épreuve de la Coupe du Monde ont eu l'idée de reproduire ce concept sur leur territoire. La tempête de 1999 avait en quelque sorte déblayé le terrain adéquat situé le long du Doubs où avait été aménagée une aire d'arrosage pour stocker les énormes quantités de bois mises à terre par ce terrible coup de vent. Le site avait alors été équipé d'une installation de pompage qui puisait l'eau directement dans le Doubs pour humidifier les bois. Tout pour bien faire, d'autant plus qu'à cet endroit la température était plus basse qu'ailleurs, offrant alors des conditions propices à la production de neige de culture. *"On a fait les premiers essais de neige de culture en 2004"*, se souvient Joël Pourchet. Celui qui présidait déjà l'E.S.S.S. Montbenoît précise aussi que la construction et le financement du stade ont toujours été portés par la com'com du canton de Montbenoît aujourd'hui com'com Entre Doubs et Loue.



*"On a fait les premiers essais de neige de culture en 2004", se souvient Joël Pourchet.*

La victoire olympique de Florence Baverel coïncide avec le lancement officiel des travaux qui se termineront en 2008 avec la réalisation d'une piste en dur d'1,2 km associée avec le pas de tir. Sans oublier le premier bâtiment en bois qui abrite aussi les bureaux de l'E.S.S.S. *"Les 4 et 5 janvier 2009, on a accueilli les championnats de France de biathlon. Il avait déjà bien neigé cet hiver-là et on avait pu utiliser l'installation de neige de culture pour optimiser les conditions de course."* Un vrai succès qui en appelait un autre. *"La Fédération nous a promis qu'on pourrait organiser les championnats de France d'été si on était en capacité d'avoir une piste de 2,2 km."* Impossible n'est pas sauget et le challenge fut relevé et finalisé dans les délais. *"Pour y parvenir, une table ronde avait été organisée en sous-préfecture pour s'assurer du soutien financier du Département et de la Région qui nous avaient suivis dans ce projet."*

Le 11 septembre 2009, le stade d'Arçon accueillait son premier Summer Tour, une fidélité qui s'est prolongée sans aucune interruption. L'inauguration officielle du stade de biathlon Florence-Baverel s'est aussi déroulée dans le cadre de cet événement, en présence bien sûr de la championne olympique. *"Les premières éditions du Summer Tour étaient programmées en septembre mais on a finalement préféré se positionner en octobre pour se libérer d'un calendrier des manifestations sportives ou rurales très concentré en septembre. Ce décalage permet aussi aux biathlètes étrangers de venir participer au Summer Tour car ils ont terminé leur période d'entraînement estival."*



*En 2008, le stade de biathlon comprenait le chalet d'accueil et une piste d'1,2 km.*

Avec le réchauffement climatique, les installations de neige ont fini par disparaître. Un tunnel de stockage et un second bâtiment d'accueil ont vu le jour sur le site qui ne compte plus le nombre de clubs et d'équipes nationales venus profiter des installations d'Arçon. Le dernier gros investissement remonte à 2018 avec l'extension de la piste à 3,3 km, un prolongement nécessaire pour conserver l'homologation I.B.U. du stade Florence-Baverel.

L'évolution de cet équipement ne souffre aucune critique si ce n'est sans doute quelques jalousies extérieures. *"Tout a été bien conçu depuis le départ car on a pris soin de travailler avec les professionnels de la discipline. Le site peut être agencé pour proposer un espace d'entraînement et un espace de course."*

Depuis 20 ans, la com'com Entre Doubs et Loue a investi environ 2,7 millions d'euros dans l'aménagement et les extensions du stade. Un tel équipement à neuf coûterait aujourd'hui sans doute quelques dizaines de millions d'euros. Ce stade Florence-Baverel a boosté également le développement de l'E.S.S.S. Montbenoît qui compte actuellement 247 licenciés dont un certain Oscar Lombardot prêt à défendre les couleurs du club au plus haut niveau. ■

**F.C.**

## Les championnats de France de biathlon d'été

Près de 400 biathlètes dont une soixantaine d'étrangers ont participé les 17 et 18 oct. au Summer Tour à Arçon où se disputaient les championnats de France de poursuite. Cette étape a permis d'attribuer les titres nationaux de biathlon d'été U17, U 19, U21 et seniors en associant les résultats du sprint qui s'était déroulé les 19 et 20 sept. à la Féclaz.

**● Poursuite U17 Dames**
1 Léonie Chateigner-Letinois
2 Jeanne Bouvier
3 Léonie Morin

**● Poursuite U17 Hommes**
1 Nils Grognieux
2 Valentin Buirey
3 Cyprien Tanchoux

**● Poursuite U19 Dames**
1 Jeanne Dautheville
2 Thaïs Royet
3 Ninon Duvillard

**● Poursuite U19 Hommes**
1 Martin Minazzi
2 Augustin Remonnay
3 Charly Roy

**● Poursuite U21 et seniors Dames**
1 Lou Jeanmonnot
2 Sophie Chauveau
3 Fany Bertrand

**● Poursuite U21 et seniors Hommes**
1 Oscar Lombardot
2 Théo Guiraud-Poillot
3 Valentin Lejeune

Arçon

# Fermeture du barrage du lac : sauve qui peut !

Des pêches de sauvegarde ont été réalisées les 7 et 8 octobre à Arçon en prévention de la fermeture des vannes du barrage d'Oye-et-Pallet. Une décision prise pour préserver ce qui pourrait devenir à la dernière source d'eau potable pour alimenter les com'com du Grand Pontarlier, d'Altitude 800 et d'Entre Doubs et Loue.



*La pêche n'a pas été miraculeuse mais a permis quand même de sauver quelques beaux brochets.*

Mises en place sur décision de la préfecture, ces pêches de secours sont organisées dans un cadre très réglementé. *"Ces opérations qui nécessitent l'utilisation d'un groupe électrogène sont faites par des professionnels habilités"*, précise Richard Goutaudier, chef de service à l'Office Fédéral de la Biodiversité. L'intervention à Arçon mobilise 11 personnes : trois techniciens de la fédération de pêche du Doubs et huit salariés de la société Eaux Continentales basée à Chay dans le Doubs. *"Ces techniciens utilisent des anodes qui assomment les poissons sans les tuer bien entendu. On utilise habituellement cette technique pour faire des comptages. Cela permet de les mesurer, les peser, voir s'ils ont des maladies. Aujourd'hui, il s'agit d'une pêche de sauvetage. Il faut agir assez rapidement. Après la capture, les poissons sont stockés dans des grandes cuves oxygénées posées sur un camion. Les poissons sont rapidement remis à l'eau dans le Drugeon qui n'est pas impacté par la fermeture des vannes"*, décrit le Mortuacien Philippe Grosso, le président de la Fédération de pêche du Doubs.



*"On va devoir fermer les vannes du barrage d'Oye-et-Pallet pour garder cette réserve d'eau potable", explique la sous-préfète Judith Husson.*

Ces pêches de sauvegarde ont été réalisées le 7 octobre dans le Doubs au niveau du stade de biathlon Florence-Baverel et le lendemain 100 mètres à l'amont du pont des Oyes à Arçon. *"Le premier jour, on a capturé beaucoup de petits poissons et le lendemain on avait des spécimens plus gros avec des chevaines, quelques brochets et deux truites"*, récapitule l'un des techniciens de la société Eaux Continentales. Rien d'exceptionnel selon le président de la Fédération qui s'étonne même du faible nombre de truites, une espèce qui paie au prix fort le réchauffement de l'eau des rivières de 1ère catégorie.



*Onze techniciens habilités sont intervenus les 7 et 8 octobre pour effectuer ces pêches de sauvegarde en amont et à l'aval du pont d'Arçon (photo préfecture du Doubs).*

Ces captures témoignent néanmoins de l'efficacité des travaux de reméandrement pilotés par l'E.P.A.G.E. entre la confluence du Drugeon et le pont d'Arçon. *"On a resserré le lit de la rivière par trois en déposant 15 000 m³ de matériaux alluvionnaires pour former des banquettes de part et d'autre du Doubs. Cette technique a permis de maintenir un flux d'eau sur ce tronçon pendant tout l'étiage"*, rappelle Olivier Billot, le président de l'E.P.A.G.E. Haut-Doubs Haute-Loue. Ces pêches de sauvetage dans un contexte de sécheresse exceptionnel. *"On est au niveau crise depuis le 17 juillet. Il faut remonter en 1976 pour avoir une situation similaire"*, annonce Anne-Claude Isner, chef de service adjointe à la D.D.T. du Doubs. Le niveau des nappes est au plus bas. *"Si on ne fait rien, on va manquer d'eau potable pour alimenter les com'com du Grand Pontarlier, d'Altitude 800 et Entre Doubs et Loue. Aujourd'hui, seul le lac de Saint-Point peut venir en secours. On va devoir fermer les vannes du barrage d'Oye-et-Pallet pour garder cette réserve d'eau potable"*, explique la sous-préfète Judith Husson en rappelant les autres fonctions du lac de Saint-Point : soutien à l'étiage, biodiversité et activités nautiques.

Début août, les techniciens de l'E.P.A.G.E. qui gèrent le barrage étaient déjà intervenus pour réduire le débit de 1 500 l/s à 500 l/s. *"Suite à la décision du préfet, on va donc encore réduire ce soutien à l'étiage. Par conséquent, on remonte l'assec de la rivière plus à l'amont, d'où l'importance de ces pêches de sauvegarde"*, ajoute Olivier Billot en précisant que *"le niveau du lac début octobre est encore supérieur de 15 centimètres par rapport à 2018 à la même époque. Il baisse de 1 cm par jour."*

En avril prochain, débuteront les travaux de reconstruction du fameux barrage qui se poursuivront jusqu'en 2028 avec pour résultat de remonter le niveau du lac de 25 cm, soit une réserve supplémentaire d'eau d'1,4 million de $m^3$. ■

**F.C.**

Du 20 octobre au 6 novembre 2026

# C'EST NOËL AVANT L'HEURE !

Intermarché HYPER

Jusqu'à **-50%** de remise immédiate* ou d'avantage carte** sur les jouets de Noël !

**1ER & 11 NOVEMBRE : OUVERTURE AUX HORAIRES HABITUELS**

Du vendredi 30 octobre au dimanche 1 novembre 2026

JUSQU'À **50 €** OFFERTS EN BONS D'ACHAT SUR LE RAYON JOUETS*

EN BON D'ACHAT DE 25€ TOUS LES 50€ D'ACHAT ET DANS LA LIMITE DE 100€ D'ACHAT

*Voir conditions à l'accueil du magasin.




**40% EN AVANTAGE CARTE***




36€ SUR VOTRE CARTE

53€,99 L'UNITÉ AVANTAGE CARTE DÉDUIT*

89€,99 L'UNITÉ PRIX PAYÉ EN CAISSE

**25% EN AVANTAGE CARTE***

5€,73 SUR VOTRE CARTE

17€,17 L'UNITÉ AVANTAGE CARTE DÉDUIT*

22€,90 L'UNITÉ PRIX PAYÉ EN CAISSE




Dès 3 ans

Ⓢ Véhicule Spidey-Rex

**50% EN AVANTAGE CARTE***

19€,95 SUR VOTRE CARTE

19€,95 L'UNITÉ AVANTAGE CARTE DÉDUIT*

39€,90 L'UNITÉ PRIX PAYÉ EN CAISSE DONT 0,03 € D'ÉCO-PARTICIPATION




Dès 3 ans

3 AA INCLUSES

Ⓢ Ma 1ère caisse enregistreuse

**AVANTAGE CARTE 50%* SUR TOUS LES PRODUITS MINIVERSE(1)**

**AVANTAGE CARTE 40%* SUR TOUT CLEMENTONI SCIENCE & JEU(1)**

**AVANTAGE CARTE 30%* SUR TOUT DOBBLE(1)**

**AVANTAGE CARTE 30%* SUR TOUS LES JEUX MONOPOLY(1)**

**AVANTAGE CARTE 30%* SUR TOUT BRICK SHOP(1)**

*Voir conditions à l'accueil du magasin.

Intermarché HYPER

Tous les prospectus de votre magasin dans votre poche !
Scannez ce QR code.

**Val de Morteau**
34 bis rue Victor Hugo
03 81 67 68 40
Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 8h30 à 19h30 le dimanche de 8h30 à 12h30 sans interruption
pdv07749@mousquetaires.com

**Plateau de Maîche**
rue du Jura
03 81 64 30 40
Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 9h à 19h30 le dimanche de 8h30 à 12h30 sans interruption
pdv07111@mousquetaires.com

**Grands Planchants Pontarlier**
66 rue de Salins
03 81 38 44 00
Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 8h30 à 20h le dimanche de 8h30 à 12h30 sans interruption
pdv10666@mousquetaires.com

Tendances

# Le moral des entrepreneurs passé à la loupe

Le directeur départemental de la Banque de France a présenté le bilan économique et les perspectives de la conjoncture, dans un contexte où le moral des troupes n'est pas au mieux.

Après la présentation de Laurent Quinet, un silence assez pesant régnait dans le grand amphithéâtre de la Chambre de commerce et d'industrie du Doubs à Besançon. Comme si l'auditoire composé essentiellement de chefs d'entreprise avait été figé par l'exposé du spécialiste qui, il faut le dire, n'avait pas vraiment de quoi faire bondir de joie les acteurs de l'économie, dans un contexte marqué par *"la volatilité, les incertitudes et les turbulences"* comme l'indiquait le titre du document présenté par le banquier départemental.

Pourtant, Laurent Quinet affirme que *"2025 a été marquée par une légère reprise de la croissance des chiffres d'affaires sur fond de désinflation."* Mais cette relative bonne nouvelle est à nuancer car certains secteurs d'activité n'ont pas connu de croissance. Le secteur automobile dans notre région - la Bourgogne-Franche-Comté abrite 250 entreprises de la filière automobile, dont 40 % rien que dans le Doubs -, a connu une baisse d'1,2 % de son activité. Et si l'industrie en général a affiché un petit 1 % de hausse, un autre secteur continue à souffrir, *"pour la deuxième année consécutive"*, c'est celui de la construction, *"et particulièrement le gros œuvre"* constate Laurent Quinet.

L'année 2025 a également été marquée par un nouveau ralentissement des investissements par les entreprises de la région. *"Le volume des investissements est passé de 3,512 milliards d'euros en 2024, à 2,895 milliards en 2025 à l'échelle de la région. Rien que dans l'industrie, c'est une baisse de plus de 300 millions"* illustre le spécialiste dont les services ont passé au peigne fin quelque 3 500 bilans d'entreprises locales.

Relative bonne nouvelle : les créations d'entreprises restent orientées à la hausse en 2025, et les défaillances à la baisse, sauf dans l'industrie où leur nombre a augmenté. *"Le résultat, avec quelques années de décalage, du débranchage des aides que les entreprises avaient perçu pendant le Covid"* ajoute M. Quinet qui a constaté aussi un vieillissement des dirigeants d'entreprise. Petit signe positif pour 2026 avec une baisse constatée du nombre de défaillances dans notre département par rapport à l'année précédente. Petite éclaircie aussi avec un endettement des entreprises qui a diminué l'an dernier et des indicateurs des rentabilités progressent de nouveau dans l'ensemble des secteurs.

***Un nouveau ralentissement des investissements.***

Au chapitre des projections macro-économiques, l'inflation est repartie à la hausse, remontée à 3 % cette année contre 1 % en 2025 : c'est le résultat direct de la flambée des prix des carburants. La croissance devrait rester faible cette année en France, et *"redeviendrait plus positive sur les trois ans à venir dans la zone euro"* prédit la Banque de France. Le pouvoir d'achat devrait reculer en 2026 avant de progresser à nouveau en 2027 et 2028, *"et l'emploi en France résisterait"* ajoute M. Quinet.

La Banque de France départementale dont le siège est à Besançon a constaté également, pour les ménages cette fois-ci, une progression à deux chiffres du nombre de dépôts de surendettement. En attendant des jours meilleurs, les temps sont compliqués pour l'économie locale comme pour les ménages… ■

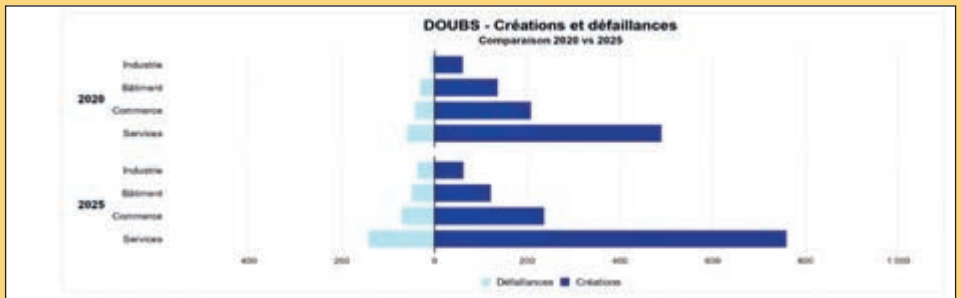
**J.-F.H.**



*Comme il le fait tous les ans, le directeur départemental de la Banque de France Laurent Quinet présente les grandes tendances de l'économie locale.*

## Le nombre de défaillances et de créations d'entreprises dans le Doubs

*(Source Banque de France)*




**DOUBS**
**Évolution du nombre de défaillances d'entreprises par secteur d'activité**

| | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Bâtiment | 31 | 28 | 23 | 49 | 56 | 50 |
| Commerce | 42 | 43 | 50 | 75 | 67 | 72 |
| Industrie | 9 | 17 | 15 | 16 | 26 | 37 |
| Services | 59 | 53 | 76 | 140 | 116 | 143 |
| Ensemble | 141 | 141 | 164 | 282 | 265 | 302 |

**DOUBS**
**Évolution du nombre de créations d'entreprises par secteur d'activité**

| | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Bâtiment | 136 | 139 | 165 | 121 | 133 | 121 |
| Commerce | 208 | 261 | 260 | 254 | 358 | 236 |
| Industrie | 61 | 82 | 68 | 56 | 54 | 82 |
| Services | 489 | 631 | 672 | 613 | 659 | 759 |
| Ensemble | 894 | 1 113 | 1 165 | 1 044 | 1 254 | 1 178 |


THÉÂTRE DEMBAYA
LES FINS SAM. 14 NOV. À 20H30 ET DIM. 15 NOV. À 17H
MORTEAU VEN. 27 NOV. À 20H30 ET SAM. 28 NOV. À 20H30
DIÈTE PARTY
Une comédie de Frédéric Sabrou
AVEC CHRISTOPHE ROY, CHRISTINE TRAINY, BRUNO LEHMANN, SYLVIE HUGENDOBLER
REGARD ARTISTIQUE VONY ( YVES BOURQUIN )


TARIF ADULTES 12 € - ENFANTS 8 €
Avec le soutien de : Ville de MORTEAU
RÉSERVATIONS : Boutique Oxygène, 8 Pl. Carnot - MORTEAU - Tél : 03 81 43 28 65
ou sur www.helloasso.com/associations/dembaya
DEMBAYA
Les Anges Gardiens d'Alice
HUGO
GEM Comt'ado
SOS Zamis de Gaspard
AU PROFIT DE L'ENFANCE ET DES FAMILLES EN DIFFICULTÉS.RETROUVEZ DEMBAYA SUR FACEBOOK



SPÉCIAL CHAUFFAGE
DU 1ER AU 30 NOVEMBRE

44€90
Aspirateur à cendres AVC20 - 20L 1200W SCHEPPACH
Réf. 613151

19€90
Calendrier de l'avent
Réf. 4037715


84€90
Tronçonneuse thermique PowerG 54.1 cc - Guide 50cm POWERG
Réf. 591064
9€90
Rideau isolant Ralbin 135x260 cm - métal MOONDREAM
Réf. 4038215
Et les meilleurs services ça se partage aussi en magasin ou sur mr-bricolage.fr
Aide au chargement
Pose à domicile *
Livraison à domicile *
Location de matériel *
Nous suivre
Une question ?
Nos conseillers vous répondent du lundi au samedi de 9h à 13h et de 14h à 18h
0 811 694 777 Service 0,06 € / min + prix appel
10 Av. Charles de Gaulle - 25500 MORTEAU
Mr.Bricolage

Réseaux sociaux

# Le groupe Info Trafic Haut-Doubs franchit le cap des 50 000 membres

En créant ce groupe Facebook en décembre 2020 pour y diffuser des informations sur le trafic routier sur les axes empruntés chaque jour par les travailleurs frontaliers, Raphaël Borne était loin d'imaginer le succès de son initiative qui allait engendrer une véritable communauté franco-suisse.

Info Trafic Haut-Doubs et Frontières Suisses a officiellement passé la barre des 50 000 membres au cours du week-end du 10 au 11 octobre. Une vraie satisfaction pour son créateur Raphaël Borne et celui qui est devenu son alter ego, côté suisse, Joël Fontanel qui l'accompagne désormais dans l'administration de ce groupe. *"Si on est parvenu à ce résultat, c'est grâce à tous nos membres qui chaque jour lisent et surtout alimentent du mieux possible ce groupe qui est devenu un vrai trait d'union routier entre le Haut-Doubs et la Suisse"*, explique Raphaël Borne qui ne se retrouvait pas dans les groupes qui existaient déjà avant la naissance d'Info Trafic Haut-Doubs.

Celui qui travaille dans le canton de Vaud depuis plus de vingt ans a suivi voire subi l'évolution du trafic routier sur des axes structurants comme la R.N. 57 dont la fréquentation n'a cessé de progresser avant tout son corollaire de ralentissements et bouchons aux passages des postes-frontières. *"Je cherchais une information fiable et pratique sur les conditions de circulation"*, poursuit Raphaël Borne qui va se lancer dans la création d'un groupe en décembre 2020.

Très vite, il rallie à sa cause ses connaissances, ses amis du travail. Lesquels font de même. Informer oui, mais informer utile et de façon respectueuse sans laisser court aux commentaires insultants, aux rumeurs infondées, aux règlements de compte. Les renseignements diffusés par les membres du groupe Info Trafic Haut-Doubs signalent les accidents, travaux, conditions de circulation, difficultés ponctuelles. Le groupe s'adresse forcément aux travailleurs frontaliers mais aussi aux autres automobilistes, motards, professionnels de la route qui circulent régulièrement sur tout le réseau frontalier. *"L'origine des membres se superpose avec la bande frontalière. Les villes les plus représentées sont : Pontarlier, Besançon, Morteau, Villers-le-Lac et Valdahon"*, précise Joël Fontanel.

La gestion d'un site est aussi un point fondamental qui ne mobilise pas moins de trois administrateurs et sept modérateurs. *"Je pense qu'on va devoir trouver d'autres modérateurs devant la masse d'informations à vérifier. On est, bien entendu, tous bénévoles."* Après le versant français, le groupe a essaimé son concept chez nos voisins notamment grâce aux informations fournies par Joël Fontanel. *"Je me suis intégré petit à petit. Un jour, Raphaël a publié un message pour signaler qu'il recherchait à élargir le groupe de contrôle pour mieux gérer notamment les commentaires déplacés qui n'ont pas leur place dans le groupe. On s'est entendu et je suis devenu l'un des trois administrateurs"*, explique l'intéressé qui apportait dans sa besace ses propres sources d'information. Du gagnant-gagnant.

Preuve du bien-fondé de cette ouverture, le nom du groupe s'est aussi étendu aux frontières suisses. S'il n'est absolument pas développeur d'application numérique, Raphaël Borne raisonne d'abord avec ce dont il a besoin quand il circule. Il apprécie notamment de connaître les conditions météorologiques du moment : risques de verglas, de chutes de neige, vents violents… *"On a développé un partenariat avec le site "Votre météo du Doubs en direct" qui propose tous les jours un bulletin avec la prévision du lendemain. Le bulletin est même évolutif quand la situation change, je pense, par exemple, à de fortes chutes de neige."* Info Trafic Haut-Doubs a également noué un partenariat avec un autre site d'information transfrontalière pour être visible sur l'application Telegram.



*Raphaël Borne et Joël Fontanel, les deux piliers d'Info Trafic Haut-Doubs et Frontières Suisses.*

L'activité du groupe varie forcément en fonction des difficultés de circulation. Les grandes déviations mises en place depuis deux étés sur la R.N. 57 ont boosté l'audimat. Le groupe Info Trafic Haut-Doubs est devenu une source d'information et un sujet de reportage très prisé des médias. Raphaël Borne a déjà embarqué dans sa voiture journalistes et cameramen pour leur faire vivre en direct les joies des ralentissements et autres bouchons. *"Les médias nous ont beaucoup aidés à faire connaître le groupe."*

La force du groupe réside dans sa réactivité pour signaler des soucis routiers bien avant les autres. *"On était les premiers à annoncer la disparition de l'infirmière domiciliée à Jougne dont le corps a malheureusement été retrouvé il y a quelques semaines. On a sans doute pu contribuer à retrouver d'autres personnes sans que l'on sache si le rôle du groupe a été déterminant. Le groupe n'est pas un service officiel mais il peut parfois être utile aux acteurs locaux. Quoi qu'il en soit, nous ne voulons pas nous substituer aux autorités. Nous nous refusons toujours à signaler les radars et les contrôles douaniers. Comme nous tenons beaucoup à notre indépendance, il n'y aura jamais de pub sur le groupe qui se veut aussi apolitique et sans aucune orientation religieuse."*

Le dernier groupe coup de buzz du groupe remonte au radar à 30 km/h posé pendant des travaux à La Cluse-et-Mijoux. Un petit malin s'était autorisé à ôter le panneau annonçant cette limite dans une zone à 50 km/h. Par conséquent, des centaines d'automobilistes se sont fait flasher. *"On avait créé une page intitulée Le radar de la discorde. Tous les médias y compris TF1 nous ont contactés. Cela a permis de fédérer toutes les plaintes et grâce à cette mobilisation on a finalement réussi à faire sauter plus de 2 000 contraventions."*

Nul doute que le site Info Trafic Haut-Doubs a encore de beaux jours devant lui, tant qu'il y aura des bouchons et du travail en Suisse. ■

**F.C.**

ON NE VOUS PROMET PAS LA LUNE.
MIEUX, LE SOLAIRE.



Découvrez Mon Énergie du Crédit Agricole, la nouvelle offre solaire clé en main qui peut diviser votre facture d'électricité par 3.

mon énergie by CA

Économies variables selon profil et installation et observées chez une majorité de clients ayant installé un dispositif de production photovoltaïque dont la puissance en kilowatts-crête est au moins égale à 1,25 fois leur consommation maximale instantanée, exprimée en kilowatts (kW). Hors frais fixes. Sous conditions : simulez votre projet sur monenergie-ca.fr. Illustration de l'écran d'accueil de l'appli mobile Mon Énergie by CA de la visualisation en temps réel de votre production et consommation – chiffres non représentatifs. Ces solutions sont proposées par Comwatt, société par actions simplifiée, située 541, rue Georges-Méliès, 34000 Montpellier (RCS Montpellier 798 311 981) - Filiale de Crédit Agricole Transitions & Énergies (RCS Nanterre 898 207 113) - Installations réalisées par Comwatt Équipement (RCS Montpellier 849 693 684).

**10/2026 -** Édité par Édité par la Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel de Franche-Comté, société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de Crédit - Siège social : 11 Avenue Elisée Cusenier, 25084 /Besançon CEDEX 9 – Tél. : 0381848184 - Fax : 0381848282 www.credit-agricole.fr/ca-franchecomte - Immatriculée sous le numéro d'identification 384 899 399 RCS Besançon - Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre Unique des Intermédiaires en Assurance sous le n° ORIAS 07 024 000 – Titulaire de la carte professionnelle Transaction, Gestion Immobilière et Syndic n° CPI 2501202200000009 délivrée par la CCI de Saône-Doubs, bénéficiant de Garantie Financière et Assurance Responsabilité Civile Professionnelle délivrées par CAMCA, 53 rue de la Boétie - 75008 Paris.

Ornans

# De nouvelles pépites intègrent la collection du musée Courbet

Le musée Courbet d'Ornans a enrichi sa collection de 129 nouvelles acquisitions consacrées à Gustave Courbet, issues d'une collection privée. Estampes, photographies, dessins et documents rares, comme le cahier d'écolier du peintre. Ces pépites offrent un regard nouveau sur le maître du réalisme.

La plupart n'ont jamais été exposées ni admirée par des regards extérieurs. Précieusement accumulée pendant des décennies puis conservée à Lons-le-Saunier. Mais à partir de novembre, certains objets, parmi les 129 que compte la collection privée de Robert Coupa, un collectionneur jurassien décédé en 2022, s'ouvrent au regard des visiteurs du musée Courbet. D'autres, abîmés, doivent subir une restauration. Grâce à la mobilisation de mécènes privés - l'association des nouveaux mécènes de Courbet - et institutionnels - la fondation du Crédit Agricole, le musée départemental a ainsi pu enrichir sa collection permanente. *"129 objets majeurs pour la compréhension de l'artiste immense qu'était Gustave Courbet"*, souligne Benjamin Foudral, directeur-conservateur du musée. Une convention de mécénat a été signée début octobre entre le Département, propriétaire du musée, et la Fondation du Crédit Agricole, qui a apporté 21 000 euros au projet.



*Les 129 objets qui composent la nouvelle acquisition du musée racontent la vie du peintre de sa jeunesse à son exil.*

Le travail pour rapatrier cette collection a été de longue haleine. Les équipes du musée ont échangé pendant plusieurs années avec Robert Coupa. *"Roger Coupa, de Lons-le-Saunier, était passionné de figures comtoises,* resitue le conservateur. *Depuis les années 1960 jusqu'à sa mort, il a entrepris de longues décennies de recherche et d'achats dans les librairies spécialisées, des ventes aux enchères, des brocantes. À travers sa collection, il voulait raconter la vie de Gustave Courbet."*

Alors que les échanges s'étaient taris au fil des années, la mort du collectionneur en 2022 a rebattu les cartes. Le musée renoue le dialogue avec l'un de ses héritiers. *"Nous avons souhaité lui faire comprendre l'intérêt de la collection, qu'elle puisse être partagée au plus grand nombre,* reprend Benjamin Foudral. *Elle possède par exemple des imprimés d'époque, comme les caricatures parues dans la presse. Très peu ont été conservées par les collectionneurs."* Deux pépites en particulier, ont réservé de belles surprises aux équipes du musée, *"deux pièces rarissimes, uniques, de la main de Courbet"*, glisse Benjamin Foudral.

La première est le fruit de l'investissement de l'association des mécènes de Courbet (6 400 euros) qui œuvre à une meilleure connaissance du peintre : le cahier d'écolier de Courbet lorsqu'il était à l'école avec le Père Baud. Si l'artiste en devenir a copié la première leçon, le reste des pages du cahier est consacré à des dessins. Et à des essais de signature. *"Gustave Courbet s'apprêtait déjà à être connu"*, souligne le conservateur. Une pièce qui a impressionné Béatrix Loizon, vice-présidente du Département, représentant Christine Bouquin. *"Gustave Courbet continue de nous surprendre. Ce cahier montre que lui aussi a commencé devant une page blanche. Ce qu'on observe, c'est déjà un coup de crayon de maître"*, a relevé l'élue.

La deuxième pépite retrouvée dans la collection de Roger Coupa est déjà prêtée au musée Folkwang d'Essen en Allemagne à l'occasion d'une grande rétrospective Moi, Gustave Courbet.




*Tous les regards se tournent vers le cahier d'écolier de GustaveCourbet (de gauche à droite Pascal Pasquier de l'association des nouveaux mécènes de Courbet, Sylvain Marmier, de la fondation du Crédit Agricole, Benjamin Foudral et Béatrix Loizon, élue au Département).*

Peintre et rebelle. Il s'agit du portrait du peintre à la prison de Mazas, réalisé par son ami Armand Gauthier. Une œuvre très rare. Parmi les documents désormais conservés à Ornans figurent en outre une étude réalisée par Gustave Courbet au collège, des gravures inédites, des photographies anciennes et deux lithographies inédites. *"D'autres pièces sont plus anecdotiques pour le commun des mortels mais essentielles pour l'histoire de l'art,* observe Benjamin Foudral. *Comme cette invitation de 1837 à suivre un cortège funèbre pour une personne décédée rue Battant. Ce faire-part a été gravé et écrit à Besançon. La gravure sur le faire-part a fortement impressionné Courbet. C'est une préfiguration de son chef-d'œuvre L'enterrement à Ornans. C'est une découverte et cela montre l'amplitude de ce qu'est cette acquisition."*

La dernière grosse acquisition du musée Courbet remonte à 2025, grâce à une donation de l'association des nouveaux mécènes de Courbet. Elle concernait le tableau de jeunesse de l'artiste Ornanais, intitulé Vallée de la Loue. ■

**L.P.**

ACORIS mutuelles

## Le parrainage : un geste gagnant *pour tous !*

**Et si vous faisiez découvrir ACORIS Mutuelles à vos proches ?** Grâce à notre programme de parrainage, recommandez une mutuelle de confiance tout en étant récompensé.

Pour chaque nouveau contrat souscrit, ***le parrain et le filleul reçoivent chacun une carte cadeau de 40€.***

POUR LE PARRAIN 40€ EN CARTES CADEAUX (1) + POUR LE FILLEUL 40€ EN CARTES CADEAUX (1)

(1) **Voir règlement sur** acorismutuelles.fr/parrainage-particuliers

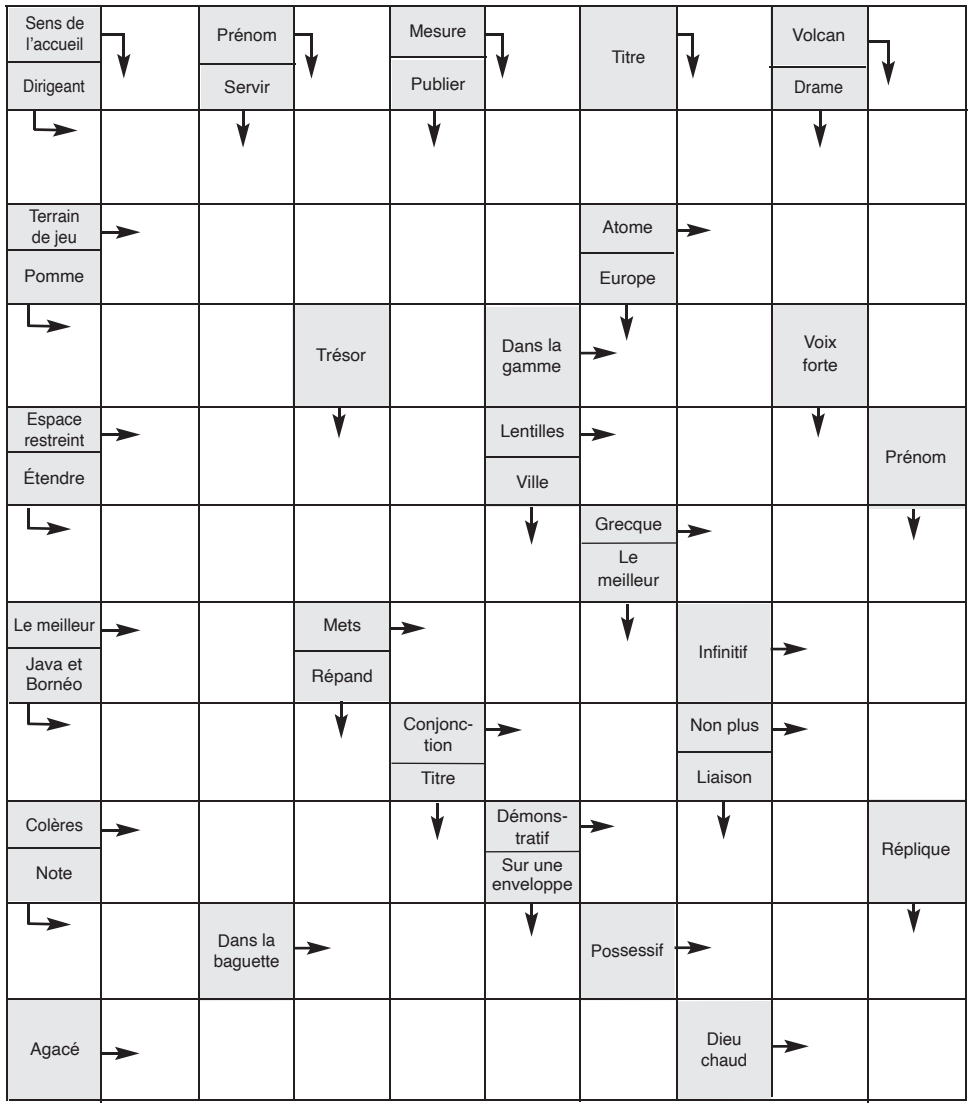


N°Cristal 09 69 36 10 20 Appel non surtaxé — Nos conseillers *à Besançon* sont à votre écoute !

**acorismutuelles.fr**/formulaire-parrainage/

ACORIS Mutuelles : Mutuelle soumise aux dispositions du Livre II du code de la mutualité. SIREN 780 004 099. Siège social : 6-8 viaduc Kennedy CS 44210 – 54042 Nancy Cedex | Photo ©Adobe Stock

## Mots fléchés




Bande dessinée

# Vivre la frontière dans l'Arc jurassien

Cette B.D. co-signée par Christian Maucler, Jean-Pierre Costille et Isabelle Dufour explore le quotidien des habitants de cette région partagée entre la France et la Suisse.

***Vivre la frontière dans l'Arc jurassien***
***48 pages, 19,50 euros***
***Éditions du Sékoya***

Considérant que ce territoire *"passe un peu sous les radars alors qu'il constitue une vraie communauté humaine"* comme le dit Jean-Pierre Costille, ces trois auteurs réunis (deux Français et une Suissesse) ont souhaité raconter, par le dessin et un scénario de B.D., cet Arc jurassien traversé par la frontière franco-suisse où vivent et travaillent des dizaines de milliers de personnes.

***Comment la frontière peut à la fois séparer et rapprocher.***

La B.D. montre comment la frontière peut à la fois séparer et rapprocher les populations durant une longue histoire d'échanges culturels et économiques. À travers des personnages emblématiques comme l'horloger, le fromager, l'infirmière ou le douanier, l'ouvrage illustre la réalité de la vie transfrontalière. Une originalité : cette B.D. est enrichie de podcasts créés par Isabelle Dufour, journaliste et anthropologue suisse, écoutables en scannant les Q.R. codes parsemés au fil des pages. La B.D. est en vente depuis le début du mois dans toutes les librairies du Haut-Doubs et de Suisse voisine. ■

**J.-F.H.**



*Jean-Pierre Costille (à gauche) et Christian Maucler, et Isabelle Dufour (photos Denis Costille et Cyrille Voirol).*

### Solution des mots fléchés n° 330

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | J | | A | | S | | I | | U |
| J | O | N | Q | U | I | L | L | E | S |
| | U | | U | N | | A | | R | E |
| B | R | I | E | | O | M | B | R | E |
| | N | A | D | I | N | E | | E | |
| F | A | | U | S | | N | E | | O |
| | L | A | C | | E | T | R | E | S |
| F | I | L | | E | N | A | | N | A |
| | S | O | I | T | | B | O | T | |
| O | T | E | | A | L | L | U | R | E |
| | E | S | T | | U | E | | A | S |

publipresse
communication globale

**Votre agence de communication globale à Morteau**

presse écrite
identité visuelle
document d'impression
site internet
application tactile
PLV dynamique
reportage photo
visite virtuelle
reportage vidéo

**Vous avez un projet ? Parlons-en !** - Anthony Gloriod : 07 86 50 05 23 | anthony@publipresse.fr | **www.publipresse.fr**

Morteau

# Concerts et conférences en novembre à Morteau

L'actualité culturelle mortuacienne mêle ce mois-ci les spectacles vivants et les conférences. Revue de détails.

**● Spectacle-conférence Faites des enfants qu'ils disaient… et maintenant comment on fait ?**

Par Parenthèse Spectacle, co-accueillie avec la M.J.C. et le Relais Petite Enfance
Tout en sourire et en tendresse, en finesse et en complicité, Corinne Patès parle et interpelle sur la parentalité et l'éducation. Un sujet universel abordé avec bienveillance et sincérité. Un spectacle plein d'humour et ponctué de messages positifs.

***Samedi 21 novembre à 17 h à l'Escale, gratuit***

**● Concert de Madame Monsieur**

Le duo emblématique de la scène pop française, révélé au grand public avec le titre Mercy lors de l'Eurovision, propose une expérience unique en version acoustique. Composé d'Émilie Satt et Jean-Karl Lucas, Madame Monsieur séduit par ses textes sensibles et engagés, portés par des mélodies élégantes et une grande sincérité.

***Samedi 7 novembre 20 heures au Théâtre. Concert acoustique et intimiste.***

**● Conférence "Ce que disent les corps"**

Dans le cadre d'une collaboration avec le C.C.A.S. de Morteau, cette conférence est consacrée aux violences sexistes et sexuelles ainsi qu'à l'inceste. Elle réunira la Compagnie Superlune, des associations et des professionnels engagés sur ces questions. La rencontre sera suivie d'un verre de l'amitié.

***Mercredi 4 novembre à 20 h au théâtre - Gratuit***

**● Spectacle Vive par la Compagnie Superlune**

Ce spectacle percutant s'adresse à tous les publics, mais attention tout de même aux âmes sensibles, le spectacle aborde le délicat sujet de l'inceste.
Sur scène la jeune et brillante cheffe Anaïs Lacascade accuse son père - lui-même représentant de la gastronomie étoilée - de l'avoir abusée de ses 7 à 14 ans. Tout au long d'un procès-fleuve, relayée par son avocat au verbe flamboyant, elle raconte. Au gré des témoignages de son entourage, on plonge dans l'enfance d'Anaïs et la confusion qui y règne entre la passion pour la cuisine et le goût de la domination : dans ce clan familial, la violence est scellée par le silence, des non-dits qui se transmettent de génération en génération…

***Mardi 24 novembre à 20 heures à l'Escale.***



*Le spectacle Vive aborde le délicat sujet de l'inceste (photo Julie Cherki).*

Morteau

# Quatre humoristes pour le prix d'un

L'association Val Délire Organisation (V.D.O.) organise "Le Val en délire", un spectacle d'humour avec quatre spécialistes du stand-up. Le vendredi 13 novembre à 20 heures.




*C'est à l'association V.D.O. que l'on doit aussi l'organisation du festival de la Morteau qui a eu lieu le mois dernier.*

Le stand-up est un genre de spectacle comique dans lequel un humoriste se produit seul sur scène, debout avec un micro, sans décor ni accessoire, et s'adresse directement au public de façon informelle pour partager des observations sur le quotidien ou des histoires personnelles.
À Morteau, ce n'est pas un mais quatre humoristes de stand-up qui se relaieront sur scène pendant 1 h 30 d'un spectacle placé sous le signe du rire et de la bonne humeur. *"Ce genre de spectacles, on ne peut les voir en général que dans les grandes villes, Paris et Lyon notamment. Nous avons fait le pari d'en organiser un à Morteau. Les réservations sont déjà bien engagées, on espère remplir le Théâtre de Morteau"* note Anthony Personeni, co-fondateur de l'association V.D.O. désormais présidée par Yann-Éric Fachaux. Pour ménager la surprise, l'organisation a décidé de ne pas dévoiler l'identité des quatre humoristes qui se succéderont sur la scène, à raison d'une intervention d'une vingtaine de minutes chacun.

***Attention, il est réservé à un public averti…***

Les spectateurs peuvent arriver au théâtre dès 18 heures pour partager un apéritif au bar du Théâtre avec les membres de l'association organisatrice, et se mettre dans l'ambiance du spectacle. Attention, pour cause de quelques blagues en dessous de la ceinture, il est réservé à un public averti, déconseillé aux moins de 16 ans…
Le spectacle "Le Val en délire" est organisé en partenariat avec la Ville de Morteau, il fait partie intégrante de la saison culturelle 2026-2027 de la collectivité. ■

**J.-F.H.**

***Le Val en délire***
***Vendredi 13 novembre à 20 heures***
***Théâtre de Morteau***
***Tarif unique : 21 euros***
***Réservations via HelloAsso***

Théâtre

# Opération "dégraissage" pour la troupe Dembaya

Diète Party, c'est la nouvelle pièce présentée par l'association caritative Dembaya de Morteau. Il reste six occasions au public de venir applaudir ces comédiens qui s'en donnent à cœur joie.

Les premières représentations de cette pièce écrite par Frédéric Sabrou ont déjà donné l'occasion d'offrir au public venu applaudir les comédiens de Dembaya de beaux moments de rire. Il reste encore six occasions d'aller les applaudir, à Gilley, aux Fins, ou à Morteau.

***"La culture peut aussi être un formidable moyen de créer du lien."***

Sur scène, quatre personnages hauts en couleur servent cette pièce dont l'intrigue est la suivante. Pour revaloriser l'image de leur entreprise, la directrice des ressources humaines impose un objectif strict à quatre commerciaux : ils doivent perdre entre 4 et 5 kg en une semaine sous peine de licenciement. Patrick, Sheila, Lili et Claude, craignant un "dégraissage", acceptent de se soumettre à cette dictature de l'apparence… Ils auront une semaine pour perdre leurs soi-disant kilos superflus. Mais jour après jour l'expérience bascule…
Nos quatre cobayes vont alors vivre des situations inattendues, incohérentes et loufoques ! Cette aventure théâtrale servie par les comédiens de Dembaya porte également une dimension profondément humaine. Car *"Dembaya œuvre en faveur des associations qui viennent en aide aux familles en difficulté. À travers le théâtre, nous apportons notre contribution à des actions de solidarité et nous rappelons que la culture peut aussi être un formidable moyen de créer du lien et de soutenir les autres. Notre engagement prend tout son sens lorsque le plaisir de monter sur scène se conjugue avec l'envie d'être utile"* commente Sylvie Hugendobler, la fondatrice de Dembaya. ■

***Les prochaines dates :***
***● Vendredi 30 octobre à 20 h 30 - Gilley***
***● Samedi 14 novembre à 20 h 30 et dimanche 15 novembre à 17 heures - Les Fins***
***● Vendredi 27 novembre à 20 h 30 et samedi 28 novembre à 20 h 30 - Morteau***

***Réservations au 03 81 43 28 65 ou à la boutique Oxygène, Grande rue à Morteau ou sur helloasso.com/associations/dembaya***

***Entrée 12 euros adultes 8 euros enfants***



*Ils sont quatre sur scène, et plus en coulisses, pour présenter cette nouvelle pièce.*

**Prochaine sortie de C'est à dire** **le 23 novembre 2026**

ckdo.pro

Mode

La tech

Boutique déco

Restaurant

Magasin de sport

Hôtellerie

Bien-être

Salon de coiffure

Fitness





# Commerçants, soyez prêts pour Noël !

CKDO.pro est la solution pour vendre en ligne vos bons cadeaux.
Simple, rapide, efficace !

## Vos clients vont adorer !

**Ils utilisent déjà** cdko.pro, pourquoi pas vous ?



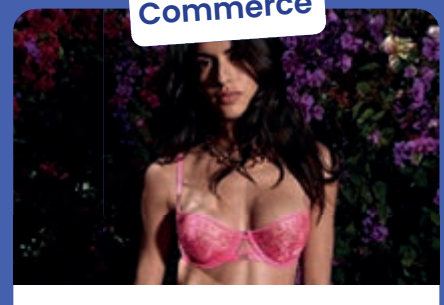
Commerce

**Culture Vélo**
Morteau (25)



Maison d'Hôtes

**L'Arbre à Chapeaux**
Grand'Combes-Châteleu (25)



Commerce

**Arc-en-Ciel Lingerie**
Morteau (25)

Retrouvez toutes les boutiques sur **ckdo.pro !**


03 81 67 90 80
contact@ckdo.pro
**www.ckdo.pro**


Une solution de l'agence de communication publipresse

Le concept

J'adhère !

Morteau

# L'Harmonie en haut de l'affiche à l'Olympia en 2028

Le projet est fou. Mais ils le réalisent. L'Harmonie de Morteau et Célestin, musicien professionnel, préparent un concert qu'ils joueront à l'Olympia de Paris le 25 mars 2028.




*Célestin, Philippe Roy, président de l'Harmonie de Morteau, et Stéphane Bournez, chef d'orchestre, se sont mis au diapason pour faire naître le projet d'un concert à l'Olympia.*

Comme le chantait Charles Aznavour, ils se voyaient en haut de l'affiche. Mais contrairement à la chanson, les musiciens de l'Harmonie de Morteau ne se sont pas laissés aller aux illusions. Ils ont fait de l'Olympia une réalité. Les Mortuaciens partent à l'assaut de la capitale le 25 mars 2028 pour un concert inédit à l'Olympia autour de Célestin, auteur-compositeur-interprète.

Sur scène, Célestin interprétera ses textes sur les arrangements de Stéphane Bournez, chef d'orchestre de l'Harmonie. Les musiciens amateurs seront accompagnés par deux musiciens et une chanteuse professionnels. Le duo Célestin-Stéphane n'est pas dû au hasard. Ils se connaissent et sont amis depuis plus de dix ans, réunis autour de la batterie, instrument qu'ils pratiquent tous les deux. En 2025, ils collaborent déjà ensemble. L'Harmonie et le groupe de Célestin, soit plus de 50 musiciens, réunissent leur univers le temps d'un concert. Entre la plume ciselée de Célestin et les arrangements originaux de Stéphane, les notes s'accordent. Entraînés par la musique qui résonne si bien entre eux, Stéphane et Célestin lancent l'idée un peu folle d'un concert à Paris. Si la Cigale est d'abord ciblée, les musiciens poussent l'audace jusqu'à l'Olympia et ses 2 000 places.

Grâce à un mécène, lui-même musicien dans l'Harmonie, le projet est soutenu par la Neuvième production, une société parisienne spécialisée dans la création, la production et l'accompagnement d'événements pour le grand public. *"Dans la conscience collective, l'Olympia, c'est tout en haut, ça fait rêver, et ça donne de l'espoir, ça devient quelque chose de fondamental. Il faut trouver la bonne façon de les emmener le plus loin possible, c'est un défi artistique certain. Tout en restant dans une zone de plaisir, on challenge les gens"*, souligne Célestin. *"Des amateurs qui foulent une scène comme ça, ce n'est pas tous les quatre matins"*, renchérit Stéphane Bournez.

**Ils s'afficheront sur la façade de la salle mythique en lettres rouges.**

Car la gageure, outre le défi de remplir une salle aussi grande, est là : briser ce mur en verre qui sépare dans l'inconscient Paris des autres territoires. Le projet revendique un message rassembleur et populaire, de musiciens professionnels et amateurs, de Parisiens et de provinciaux.

Le concert à l'Olympia s'invite déjà sur le territoire. Aux côtés de l'Harmonie, de Célestin et des musiciens professionnels, une quarantaine d'écoliers du cycle 3 de l'école Pergaud de Morteau chanteront sur scène. Ils auront auparavant travaillé les morceaux avec Célestin qui interviendra régulièrement dans les classes. *"Ce projet rentre dans le label Éducation artistique et culturelle de la Ville. Il faut souligner l'engagement de la municipalité qui nous soutient. C'est un projet hors normes"*, observe Philippe Roy, président de l'Harmonie.

La billetterie du concert est déjà ouverte. Des packs transport aller-retour depuis Morteau avec le concert sont prévus pour 100 euros environ. La place seule est fixée à 29 euros (25 euros pour les tarifs early) et 18 euros pour les jeunes. *"L'objectif est de remplir l'Olympia, donc les prix sont accessibles"*, note Stéphane Bournez. Lorsque le chef d'orchestre est interrogé sur les raisons de la longévité de l'Harmonie de Morteau - 117 ans d'existence et trois générations - il met en avant la volonté de ne pas s'encroûter et de chercher des projets ambitieux. L'Olympia résonne parfaitement avec cette idée. L'Harmonie de Morteau et Célestin s'afficheront bien sur la façade de la salle mythique en lettres rouges pour leur concert dont le thème est de repeindre (musicalement) l'Olympia en rose. ■

**L.P.**

***Facebook et Instagram de l'Harmonie, celestin-officiel***

Publi-information

# La borne photo, la fabrique à souvenirs de vos fêtes !

*Avec ses bornes photo à louer, la photographe Anne Chopard propose une animation aussi conviviale qu'originale pour les grands rendez-vous. Mariages, anniversaires, soirées d'entreprise et associatives ou fêtes de famille, la borne photo est une façon de partager des moments de complicité et de les immortaliser.*

Installée aux Gras, la photographe Anne Chopard connaît toute la valeur d'une image, elle qui a fait de la photo de famille spontanée une de ses spécialités. C'est cette spontanéité et ce côté naturel qu'elle vous invite à immortaliser grâce aux bornes photo qu'elle loue pour des événements de toute nature.

Le principe est simple : permettre aux invités de se photographier librement et de repartir immédiatement avec leur photo imprimée. Un tirage instantané (format 10 x 15 ou 13 x 18), que l'on garde en main, mieux qu'un selfie qui se perd parmi les milliers de clichés de la galerie photo d'un téléphone portable.

Ces bornes photo sont à elles seules une véritable animation dans une soirée. L'objet en lui-même est très esthétique. Ensuite, il est très facile à utiliser. Ainsi, devant l'objectif, les générations se mélangent, les collègues se découvrent autrement et les amis rivalisent d'imagination pour faire de cette photo un souvenir inoubliable. On prend la pose, on improvise une grimace, on se serre les uns contre les autres pour que chacun ait sa place dans le cadre. Bref, on rit beaucoup ! Même les plus réservés finissent souvent par se prêter au jeu. La photo est imprimée en quelques secondes. Si elle ne convient pas, il n'y a qu'à la refaire ! *"Je loue deux bornes, dont une qui dispose d'un tirage de 300 photos et l'autre de 400"*, précise Anne Chopard. Par leur fonctionnement, ces bornes photo contribuent à la bonne ambiance générale d'une soirée. *"Ce sont de véritables boîtes à souvenirs. Les gens posent entre eux, s'amusent beaucoup, ils passent un bon moment devant l'objectif de la borne. Et chacun peut repartir avec sa photo puisque chaque borne peut imprimer plusieurs fois la même photo."* Ces bornes bénéficient d'une sauvegarde numérique de l'ensemble des photos éditées pendant la soirée. Des photos qui seront traitées par Anne Chopard. Une fois le travail fait, elle communique un lien aux organisateurs vers une galerie en ligne qu'ils pourront partager à leur tour avec les invités. Ainsi, chacun pourra consulter les photos, les télécharger et se rappeler les bons moments.

Côté organisation, Anne Chopard et Alexandre Comte s'occupent de tout. Ils installent la borne photo sur le lieu de l'événement, expliquent son fonctionnement et la récupèrent ensuite. Ils interviennent principalement dans le Val de Morteau, et au-delà selon les demandes. Pendant tout le mois de décembre, Anne Chopard offre une réduction de 15 % sur la location des bornes photo. Un cadeau de Noël avant l'heure ! C'est le moment de se laisser tenter pour immortaliser en images un repas d'entreprise, des fêtes de Noël en famille, les soirées associatives et d'apporter une touche de convivialité supplémentaire. Elle organise également un grand jeu sur les réseaux sociaux cette fois, durant tout le mois de décembre, pour gagner une location valable sur toute l'année 2027. À vous de jouer ! ■

**Pour les événements de fin d'année, PROFITEZ D'UNE RÉDUCTION DE 15 % SUR LA LOCATION D'UNE BORNE PHOTO.**
*Offre valable en semaine et le week-end pendant tout le mois de décembre.*

**Participez également à un jeu sur les réseaux sociaux en décembre et tentez de gagner la location d'une borne pour votre événement en 2027.**

## La photo, une thérapie pour prendre confiance en soi

Installée aux Gras depuis 2015, Anne Chopard a développé des compétences spécifiques autour de la photographie. *"J'ai créé un accompagnement pour les femmes qui ont envie de reprendre confiance en elles, d'oser davantage, de se reconnecter à elles-mêmes ou simplement d'apprendre à se regarder avec plus de douceur et à mieux accepter leur corps. J'y mêle la photographie, les couleurs et le travail autour des émotions. Cet accompagnement s'appelle Les colorées du Dimanche"*, explique-t-elle.

Cet accompagnement s'étend sur plusieurs mois dans la bienveillance. Les séances ont lieu dans son atelier situé 3, Le Dessus de la Fin aux Gras. C'est ici qu'elle propose également des ateliers de colorimétrie pour découvrir les couleurs qui nous mettent en valeur. Une excellente idée-cadeau !




Anne Chopard loue deux bornes photo. Les photos imprimées instantanément disposent d'un cadre personnalisé aux couleurs de la soirée.

LA BELLE BORNE

Tél. : 06 88 83 67 64
Mail : annechopard25@gmail.com
Site : www.annechopard.com
La belle borne labelleborne

Gilley

# Jean-Marie Magnin-Feysot, la trompette salvatrice

Plus connu sous son surnom de Mailly, ce musicien de 70 ans écume depuis 55 ans les bals, soirées dansantes, et autres fêtes de village. Cet artiste de petite taille s'est aussi accompli grâce à la trompette.

Originaire de Gilley, Jean-Marie Magnin-Feysot est resté fidèle à sa commune où son père Paul exerçait la profession de maréchal-ferrant. Sa jeunesse fut partagée entre les séjours hospitaliers et l'apprentissage de la musique. *"J'ai une maladie rare. J'ai passé une bonne partie de ma vie en traitement ou en opérations, notamment à l'hôpital Necker à Paris d'où j'ai pu assister à la construction de la tour Montparnasse. J'ai aussi effectué de nombreux séjours au centre de rééducation de Roscoff en Bretagne."*

Sans se plaindre, Mailly raconte aussi comment il a appris la trompette avec la fanfare de Gilley et grâce aux conseils de son voisin Yves Roy. *"C'est lui qui m'a donné les bases de la musique. La trompette m'a permis de me développer"* dit-il. Il a également une pensée pour ses parents qui l'ont toujours accompagné aussi bien dans sa maladie que dans sa passion pour la trompette.

***"La trompette m'a permis de me développer."***

Après l'école primaire à Gilley, Jean-Marie Magnin-Feysot poursuit ses études au C.E.S. de Morteau où il apprend la mécanique de précision. Diplôme en poche, il débute son parcours professionnel dans l'horlogerie chez Pierre Remonnay, artisan alors installé au Pont de la Roche. *"J'ai acheté mon premier bal monté en 1979. On a tourné avec sur tout le Haut-Doubs jusqu'en 1984."*

Mailly change ensuite de profession et suit une formation de technicien réparateur en télé et hi-fi. *"J'ai travaillé chez Expert Favre à Morteau"* précise-t-il. Licencié en 1998, celui qui a vite appris à ne pas baisser les bras s'organise pour donner vie à un autre projet qui se concrétise en 2000 avec l'ouverture d'un barguinguette à Gilley, baptisé la Forge. Là où son père travaillait en maréchalerie.

Le chapitre de la Forge se prolongera jusqu'en 2008 puis le trompettiste de Gilley reprendra une vie de salarié sans oublier de se former en maintenance informatique et en assistance réseau. Retour aux sources artistiques à partir de 2015 quand il opte pour le statut d'intermittent du spectacle. Il intègre alors "L'atelier musical". Composé de 4 musiciens, cet ensemble organise des thés dansants dans les villages du Haut-Doubs. *"On joue pratiquement tous les dimanches."* Mailly se produit aussi avec Karène Neuville, une talentueuse et jeune accordéoniste qui a joué par exemple lors de la cérémonie de clôture de l'Euro 2016 au Stade de France. *"Ensemble, on est allé un peu partout en Europe : Italie, Espagne, Luxembourg, Autriche…"*, souligne celui qui a déjà enregistré deux albums et un C.D. de Noël.

Jean-Marie Magnin-Feysot a réuni tous ses (nombreux) amis le 12 septembre dernier pour fêter ses 70 ans et ses 55 ans de carrière à la salle polyvalente de Gilley. Celui qui joue aussi du clavier et du cor des Alpes intervient aussi lors de funérailles en rendant un dernier hommage au défunt. ■

**F.C.**




*A 70 ans, Jean-Marie Magnin-Feysot continue à animer seul ou avec d'autres musiciens des thés dansants, bals, concerts.*

***TRUMPET COOL***

*C'est le titre du nouveau C.D. sorti par Mailly. Cet album de variété populaire comprend 15 morceaux dont trois composés par le trompettiste de Gilley.*




*Mailly se produit régulièrement avec la jeune accordéoniste Karène Neuville. Le duo a déjà joué dans nombreux de pays européens.*



ACORIS mutuelles

Parrainage

# UNE BONNE MUTUELLE, ÇA SE PARRAINE !

| POUR LE PARRAIN | | POUR LE FILLEUL |
|---|---|---|
| **40€** | + | **40€** |
| EN CARTES CADEAUX [1] | | EN CARTES CADEAUX [1] |

Profitez-en jusqu'au **31 décembre 2026 !**

acorismutuelles.fr

[1] **Voir règlement sur** acorismutuelles.fr/parrainage-particuliers

PLUS D'INFOS ICI !